



ตำนานวัดพระพรหมวรวิหาร

งานพระราชทานเพลิงศพ

พระสิริขันฑมุนี (สนั่น ทาวโร)

294.3135

ต359พ

ดินพิตร์พิมุข กรุงเทพมหานคร

๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๒๑



งานพระราชทานเพลิงศพ

พระสรีรนนท์ (สนั่น ถาวโร)

ณ เมรุวัดจักรวรรดิราชาวาส กรุงเทพมหานคร

๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๒๑



เลขหมู่ 294.3135
เลขทะเบียน 003122

ม 359 พ

พระสิรินันท์
(สนั่น ถาวโร มาศิรินทร์)

ชาตะ ๑๓ ก.ค. ๒๔๖๕

มรณภาพ ๖ พ.ย. ๒๕๒๐

สิริรวมอายุ ๕๕ ปี ๓ เดือน ๒๔ วัน

๒
แผนแม่บท
(แผนแม่บท ๒๐๐๐-๒๐๑๐)
(แผนแม่บท ๒๐๐๐-๒๐๑๐)

๑๙๙๗ .ป.ป. ๓๐ ๕๕๕๕

๑๙๙๗ .ป.ป. ๑ ๕๕๕๕

๑๙๙๗ .ป.ป. ๑ ๕๕๕๕



ประวัติ

พระสิรินันท์ (สนั่น ถาวโร มาศิรินันท์)

อดีตเจ้าอาวาสวัดบพิตรพิมุข กรุงเทพมหานคร

ท่านเจ้าคุณพระสิรินันท์ นามเดิม สนั่น นามสกุล มาศิรินันท์ โยมบิดาชื่อ
ไสว สุขสด โยมมารดาชื่อนี้ ปลั่ง สุ่มทอง เกิดเมื่อ วันพฤหัสบดี ที่ ๑๓ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๖๕
แรม ๕ ค่ำ เดือน ๘ ปีจอ ณ บ้านหมู่ที่ ๕ ตำบลบางขาม อำเภอบ้านหมี่ จังหวัดลพบุรี
มีพี่ชายร่วมบิดาเดียวกัน ๑ คน ชื่อนายพลอย สุขสด ขณะยังมีชีวิตอยู่ที่จังหวัดลพบุรี

ท่านเจ้าคุณพระสิรินันท์ สมัยยังเป็นเด็กได้ศึกษาที่โรงเรียนประชาบาลวัด
ท่าช้าง ตำบลบ้านชี อำเภอบ้านหมี่ จังหวัดลพบุรี จบชั้นประถมสี่ เมื่อสำเร็จการศึกษา
จากโรงเรียนประชาบาลนั้นแล้ว สมัยนั้นการศึกษาด้านมัธยมศึกษาในชนบทยังไม่เจริญพอ
ประกอบกับโยมมารดาของท่านมีลูกชายคนเดียวเลยไม่กล้าจะส่งไปเรียนต่อในที่ห่างไกล จึงได้นำ
ท่านไปฝากให้เป็นศิษย์ของท่านพระครูดำ เจ้าอาวาสวัดกำแพง เพื่อฝึกอบรมในด้านวิทยาการ
ต่าง ๆ เมื่อพระอาจารย์ได้เห็นอุปนิสัยของเด็กชายสนั่น มีใจรักการศึกษาลေเรียนดี และ
ขณะนั้นอายุได้ ๑๓ ปีแล้ว จึงจัดการให้บรรพชาเป็นสามเณร เพื่อจะได้ศึกษาในทางพระ-
พุทธศาสนา

ท่านเจ้าคุณพระสิรินันท์ บรรพชาเป็นสามเณร เมื่อวันจันทร์ ขึ้น ๑๕ ค่ำ
เดือน ๕ ปีกุน ตรงกับวันที่ ๘ เมษายน พ.ศ. ๒๔๗๘ ณ วัดท่าช้าง ตำบลบ้านชี อำเภอบ้านหมี่
จังหวัดลพบุรี โดยมี เจ้าอธิการบัน ชินปุฏโต วัดท่าช้าง ตำบลบ้านชี อำเภอบ้านหมี่
จังหวัดลพบุรี เป็นพระอุปัชฌาย์ เมื่อสามเณรสนั่นได้บรรพชาแล้ว ก็ตั้งใจศึกษา
เล่าเรียนธรรมวินัยและตั้งอยู่ในโอวาทของครูอาจารย์ด้วยดีตลอดมา จนสอบนักธรรมชั้นตรี
สนามหลวงได้ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๗๙ ในสำนักเรียนคณะจังหวัดลพบุรี สอบนักธรรมชั้นโทได้
พ.ศ. ๒๔๘๐ สำนักเรียนคณะจังหวัดลพบุรี ต่อจากนั้นท่านพระครูดำผู้เป็นอาจารย์อุปการะ
เห็นว่าสามเณรสนั่นมีความขยันหมั่นเพียรพร้อมทั้งสติปัญญาสามารถดีพอสมควร จึงส่งไปศึกษา

พระปริยัติธรรมต่อในสำนักเรียนวัดโพธิ์แก้ว จังหวัดสิงห์บุรี โดยศึกษาทั้งแผนกธรรมและ
แผนกบาลีไวยากรณ์ ท่านสอบนักธรรมชั้นเอกได้ พ.ศ. ๒๔๘๒ และสอบเปรียญธรรม ๓
ประโยคได้ พ.ศ. ๒๔๘๔ ในสำนักเรียนคณะจังหวัดสิงห์บุรี เมื่อท่านพระครูดำ ซึ่งเป็น
อาจารย์ผู้อุปการะเห็นว่า สามเณรสนั่น อายุครบที่จะอุปสมบทได้แล้ว จึงจัดการให้อุปสมบท
เป็นพระภิกษุ

ท่านเจ้าคุณพระสีรนนท์นี้ อุปสมบทเมื่อวันที่ ๘ เมษายน พ.ศ. ๒๔๘๕ เวลา
๑๔.๓๐ น. ณ วัดกำแพง ตำบลบ้านชี อำเภอบ้านหมี่ จังหวัดลพบุรี โดยมี เจ้าอธิการบัน
ชินปุตโต วัดท่าช้าง อำเภอบ้านหมี่ จังหวัดลพบุรี เป็นพระอุปัชฌาย์ พระครูดำ เจ้าอาวาส
วัดกำแพง เป็นพระกรรมวาจาจารย์ และพระครูสละ เจ้าอาวาสวัดทองคู้ เป็นพระ-
อนุสาวนาจารย์

เมื่อท่านเจ้าคุณสีรนนท์นี้ อุปสมบทแล้วก็กลับไปศึกษาบาลีต่อที่สำนักวัดโพธิ์แก้ว
และสอบเปรียญธรรม ๔ ประโยคได้ พ.ศ. ๒๔๘๖ ในสำนักเรียนคณะจังหวัดสิงห์บุรี แล้ว
ได้เข้ามาศึกษาต่อในสำนักเรียนวัดจักรวรรดิราชาวาส กรุงเทพมหานคร จนสอบเปรียญธรรม
๕ ประโยคได้ พ.ศ. ๒๔๘๗ และสอบเปรียญธรรม ๖ ประโยคได้ พ.ศ. ๒๔๙๖

ท่านเจ้าคุณพระสีรนนท์นี้ สมัยที่ท่านเป็นพระเปรียญอยู่ที่วัดจักรวรรดิราชาวาส
นั้น ท่านได้เป็นครูสอนพระปริยัติธรรม เมื่อพระธรรมธีรราชมหานี้เจ้าอาวาสพิจารณาเห็นว่า
พระมหาสนั่น เป็นพระที่มีความรู้ความสามารถสมควรที่จะแบ่งเบาภารกิจของเจ้าอาวาสได้บ้าง
จึงแต่งตั้งให้ท่านดำรงตำแหน่งเจ้าคณะ ๖ วัดจักรวรรดิ เพื่อช่วยรับภาระปกครองพระภิกษุ
สามเณรภายในคณะ ท่านก็ได้ช่วยรับเป็นธุระในการปกครองดูแลพระภิกษุสามเณรภายใต้
การรับผิดชอบของท่านด้วยดีตลอดมา

ท่านเจ้าคุณพระสีรนนท์นี้ ก่อนที่ท่านจะเดินทางมาศึกษาต่อที่สำนักวัดจักรวรรดิ-
ราชาวาสนั้น ท่านพระครูดำ ซึ่งเป็นพระอาจารย์ของท่านได้ฝากไว้กับท่านพระมหาพงศ์ สมัย
ที่ยังอยู่วัดจักรวรรดิราชาวาส เพราะท่านมีความคุ้นเคยในฐานะที่เป็นพระวัดกำแพง จ. ลพบุรี
ด้วยกัน และต่อมาท่านพระมหาพงศ์ได้ย้ายมาดำรงตำแหน่งเจ้าอาวาสวัดบพิตรพิมุข และได้
เป็นพระราชาคณะ ที่พระสุทธิพิงศ์มุนี ท่านพระมหาสนั่นในสมัยนั้นมีความเคารพท่านเจ้าคุณ

พระสุทธิพงษ์มุนีในฐานะอาจารย์ และเป็นพระเถระผู้ใหญ่รูปหนึ่งของจังหวัดลพบุรี ที่ให้
การอุปการะแก่ท่าน

ต่อมาท่านเจ้าคุณพระสุทธิพงษ์มุนี ได้ถึงวัยชราภาพประกอบกับมีโรคภัยไข้เจ็บ
เบียดเบียนอยู่ด้วย จึงจำเป็นต้องหาพระที่มีความรู้ความสามารถมาช่วยงานบริหารในวัด
บพิตรพิมุข จึงได้นิมนต์ท่าน **เจ้าคุณพระสิรินันท์มุนี** สมัยนั้นยังเป็นพระมหาสนั่นอยู่ ให้
มาช่วยงานบริหารในวัดบพิตรพิมุข ด้วยความเกรงใจในท่านเจ้าคุณอาจารย์ ท่านจึงต้องย้าย
มาอยู่วัดบพิตรพิมุข เมื่อ พ.ศ. ๒๕๐๐ เพื่อแบ่งเบาภาระงานบริหารวัดบพิตรพิมุขช่วยท่าน
เจ้าคุณอาจารย์ต่อไป

ต่อมาเมื่อท่านเจ้าคุณพระสุทธิพงษ์มุนีมรณภาพลง คณะสงฆ์จึงมอบให้พระมหา
สนั่น ถาวโร รักษาการเจ้าอาวาสที่ว่างลง และแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งเจ้าอาวาสวัดบพิตร-
พิมุข เมื่อ พ.ศ. ๒๕๐๑ และได้รับพระราชทานสมณศักดิ์เป็นพระราชาคณะชั้นสามัญ ที่
พระสิรินันท์มุนี เมื่อ พ.ศ. ๒๕๐๒

ท่านเจ้าคุณพระสิรินันท์มุนี เมื่อดำรงตำแหน่งเจ้าอาวาสวัดบพิตรพิมุขวรวิหาร
พระอารามหลวงชั้นโท ซึ่งนับว่าเป็นภาระหนักที่จะต้องบริหารงานของวัดให้เจริญขึ้น ท่านก็
เริ่มการพัฒนาสิ่งต่าง ๆ ภายในวัดตามความเหมาะสม งานที่ท่านได้พัฒนาในสมัยที่ท่านดำรง
ตำแหน่งเจ้าอาวาสวัดบพิตรพิมุขและตำแหน่งงานทางคณะสงฆ์ คือ

งานปกครอง

- พ.ศ. ๒๕๐๒ เป็นเจ้าอาวาสวัดบพิตรพิมุข วรวิหาร พระอารามหลวงชั้นโท
- พ.ศ. ๒๕๑๒ เป็นพระอุปัชฌาย์ ประภทวิสามัญ
- พ.ศ. ๒๕๑๕ เป็นเจ้าคณะตำบลสัมพันธวงศ์

งานศึกษา

- พ.ศ. ๒๕๐๒ เป็นกรรมการตรวจนักธรรมและบาลีสณามหลวง
- พ.ศ. ๒๕๐๓ เป็นกรรมการมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
- พ.ศ. ๒๕๐๓ เป็นผู้นำประโยคบาลีสณามหลวงไปเปิดต่างจังหวัด

งานเผยแผ่

พ.ศ. ๒๕๑๓ เป็นกรรมการกองประสานงานพระธรรมทูตสายที่ ๖
และเป็นผู้นำประกอบพิธีวันสำคัญทางพระพุทธศาสนาเป็นประจำ

งานสาธารณูปการ

- พ.ศ. ๒๕๐๓ ได้ปรับปรุงพื้นที่วัดด้านตะวันตก โดยสร้างกำแพงยาวประมาณ ๖๐ เมตร สูง ๒.๑๐ เมตร เพื่อกันเป็นเขตจัดผลประโยชน์
- พ.ศ. ๒๕๐๔ ก่อสร้างกำแพงด้านทิศใต้ ยาวประมาณ ๔๕ เมตร สูง ๒.๑๐ เมตร เพื่อกันเป็นเขตสังฆาวาส และในปีนั้นได้เกิดอัคคีภัยขึ้นในวัดเมื่อประมาณเดือนมิถุนายน ๒๕๐๔ ภูมิจึงที่สร้างขึ้นใหม่ในสมัยท่านเจ้าคุณพระสุทธิพิงศ์มุนี เป็นเจ้าอาวาส ได้ถูกอัคคีภัยหมด เหลืออยู่แต่กุฏิแก่งจันและกุฏิคณะสองซึ่ง เป็นกุฏิเก่าแก่เท่านั้น ประกอบกับระยะนั้นทางวัดกำลังเริ่มลงมือก่อสร้างศาลาการเปรียญอยู่ จึงทำให้สิ่งก่อสร้างภายในวัดต้องเริ่มทยอยกันสร้าง
- พ.ศ. ๒๕๐๕ ก่อสร้างศาลาการเปรียญ ๑ หลัง เป็นอาคารคอนกรีต ๒ ชั้น ทรงไทย
- พ.ศ. ๒๕๐๖ ก่อสร้างกุฏิสงฆ์เป็นอาคารคอนกรีต ๒ ชั้น ๕ ห้อง ๑ หลัง กว้าง ๖ เมตร ยาว ๑๙ เมตร ตั้งชื่อว่า “กุฏิร่วมศรัทธาสามัคคี”
- พ.ศ. ๒๕๐๗ ก่อสร้างกุฏิสงฆ์เป็นอาคารคอนกรีต ๒ ชั้น ๕ ห้อง ๑ หลัง กว้าง ๖ เมตร ยาว ๑๙ เมตร ตั้งชื่อว่า “กุฏิกวี—สุทธิพิงศ์” และได้ก่อสร้างศาลาโรงครัว เป็นอาคารคอนกรีตชั้นเดียว ๑ หลัง ขนาดกว้าง ๖ เมตร ยาว ๑๒ เมตร พร้อมห้องน้ำห้องครัวเสร็จเรียบร้อย
- พ.ศ. ๒๕๐๘ ก่อสร้างถนนภายในวัดเป็นคอนกรีตเสริมเหล็ก จากประตูวัดด้านตะวันออกถึงประตูวัดด้านตะวันตก กว้าง ๖ เมตร ยาวประมาณ ๑๐๐ เมตร
- พ.ศ. ๒๕๐๙ ก่อสร้างกุฏิสงฆ์เป็นอาคารคอนกรีตชั้นเดียว ๑ หลัง ขนาดกว้าง ๖ เมตร ยาว ๘ เมตร และสร้างหอประชุมเป็นอาคารคอนกรีตชั้นเดียว ๑ หลัง ขนาดกว้าง ๖ เมตร ยาว ๘ เมตร



พระสิรินันท์ (สนั่น ถาวโร)
เจ้าอาวาสวัดบพิตรพิมุข เจ้าคณะตำบลสัมพันธวงศ์
กรุงเทพมหานคร



พระสิรินันท์ (สนั่น ถาวโร)
ภาพถ่ายเมื่อเป็นพระเปรียญ

- พ.ศ. ๒๕๑๐ ก่อสร้างกุฏิสงฆ์เป็นอาคารคอนกรีตชั้นเดียว ๑ หลัง ขนาดกว้าง ๖.๐๐ เมตร ยาว ๒๔.๐๐ เมตร และก่อสร้างศาลาจตุรมุขเป็นอาคารคอนกรีตชั้นเดียว ๒ หลัง ขนาดกว้าง ๓.๐๐ เมตร ยาว ๗.๒๕ เมตร ตั้งชื่อว่า “ศาลาสุทธิพงศ์อนุสรณ์” หลังหนึ่ง สำหรับประดิษฐานรูปหล่อท่านเจ้าคุณพระสุทธิพงศ์มุนีอดีตเจ้าอาวาส และใช้เป็นสำนักงานวัดบพิตรพิมุขด้วย ส่วนอีกหลังหนึ่งประดิษฐานพระพุทธรูปปางมารวิชัย ซึ่งองค์เดิมเนือทองขาวล้วนสร้างแบบสมัยเชียงแสน เมื่อคราววัดประสอค์คึกักยถูกไฟไหม้เหลือแต่พระเศียร ได้ประกอบพิธีสร้างองค์ใหม่ เมื่อ พ.ศ. ๒๕๐๗ จึงเป็นองค์สมบูรณ์ และได้ถวายพระนามว่า “พระพุทธรูปนันทมามุนี ศรีอุตรบุรีเชียงแสน อายุวัฒน-โลกุตตมาจารย์” ได้ประกอบพิธีพุทธาภิเสก ณ วันที่ ๒๘ ธันวาคม ๒๕๐๗ เพื่อเปิดให้ประชาชนนมัสการในเวลาว่างประจำปีของวัด
- พ.ศ. ๒๕๑๑ ได้ปรับปรุงพื้นที่ลานพระอุโบสถ, พระวิหาร และบริเวณลานวัด โดยเทพื้นพื้นคอนกรีตเสริมเหล็กทั้งหมดพร้อมจัดทำท่อระบายน้ำภายในบริเวณวัด และบูรณะกุฏิสงฆ์คณะ ๑ และคณะ ๒ ให้มีสภาพเรียบร้อยขึ้น
- พ.ศ. ๒๕๑๒ ได้ปรับปรุงภายในพระอุโบสถ โดยเปลี่ยนกระเบื้องของเก่าที่ผ่นแล้วบุหินอ่อน และได้ดำเนินการปฏิสังขรณ์พระวิหารคดปิดทองประดับกระจกใหม่ที่หน้าบัน และซุ้มประตูหน้าต่าง เพื่อเตรียมการรับเสด็จพระราชดำเนินถวายผ้าพระกฐินในปีนั้น
- พ.ศ. ๒๕๑๓ ได้บูรณะกุฏิแก่งจันคณะ ๑ รวม ๕ หลัง ให้มีสภาพเรียบร้อยขึ้น โดยต่อเติมและแก้ไขเป็นบางส่วน
- พ.ศ. ๒๕๑๔ ได้ต่อเติมศาลาการเปรียญชั้นล่างด้านหน้าด้านหลังและด้านทิศตะวันตก เพื่อความสะดวกกับการใช้งาน และเป็นห้องเก็บของใต้ถุน
- พ.ศ. ๒๕๑๕ ได้จัดสร้างวัตถุมงคลของหลวงปู่ไข่ พระอาจารย์ฝายวิปัสสนาที่มีชื่อเสียงของวัด ซึ่งมรณภาพไปแล้ว ให้ประชาชนบูชาได้เงินบำรุงวัดประมาณห้าแสนบาทเศษ และวัตถุมงคลยังเหลืออยู่บางอย่าง ยังมีประชาชนมาบูชากันถึงทุกวันนี้

พ.ศ. ๒๕๑๖ ได้บูรณะกุฏิคณะตำหนัก ซึ่งชำรุดทรุดโทรมให้มีสภาพดีขึ้น โดยรื้อของเก่า และสร้างใหม่เป็นบางส่วน

พ.ศ. ๒๕๑๗ ได้บูรณะพระอุโบสถ กะเพาะผนังออกฉาบปูนใหม่ทั้งหมด เขียนลายกรอบ ประติมากรรมต่างและปูหินอ่อนระเบียงรอบพระอุโบสถทั้งหมด

พ.ศ. ๒๕๑๘ งานบูรณะในพระอุโบสถยังไม่เรียบร้อย จึงต้องทำงานต่อถึงปลายปี พ.ศ. ๒๕๑๘

พ.ศ. ๒๕๑๙ ได้บูรณะวิหารคตด้านทิศตะวันออก ๒ หลัง รื้อของเก่าเหลือแต่ฐานรากแล้ว สร้างขึ้นใหม่ขนาดเท่าของเดิม เพียงแต่ขยายส่วนบนให้เหมาะสมกับสภาพ ปัจจุบัน

พ.ศ. ๒๕๒๐ ได้บูรณะวิหารคตด้านยาวตลอดทั้งหมด รื้อของเก่าสร้างใหม่ตามรูปเดิม เพียงแต่ขยายส่วนบนให้สูงขึ้นและยุบเสาแถวกลางให้มีสภาพกว้างและใช้งานได้ สะดวกขึ้นมากและป้องกันน้ำท่วมได้ด้วย

งานพิเศษ

พ.ศ. ๒๕๐๒—๒๕๒๐ เป็นกรรมการสงฆ์โรงพยาบาลสงฆ์ กรุงเทพมหานคร

พ.ศ. ๒๕๑๑ เป็นกรรมการอุปถัมภ์จัดงานผูกพัทธสีมาอุโบสถวัดเชตะวัน กรุงเทพมหานคร

ท่านเจ้าคุณพระสิรินันท์มุนี ได้เริ่มมีอาการป่วยครั้งแรก เมื่อประมาณต้นเดือน มิถุนายน ๒๕๑๙ โดยมีอาการความจำเสื่อมและมือเท้าไม่มีกำลัง ได้เข้าโรงพยาบาลสงฆ์เพื่อ รับการตรวจรักษาเมื่อวันที่ ๒๒ มิถุนายน ๒๕๑๙ โดยนายแพทย์อุดม ปาจริยางกูร เป็นผู้ ตรวจรักษา ได้พบก้อนเนื้องอกในสมอง ต้องทำการผ่าตัด จึงติดต่อกับนายแพทย์วุฒิกิจ ฉนะภูมิ แพทย์หัวหน้าแผนกผ่าตัดโรงพยาบาลประสาท พญาไท และนายแพทย์วุฒิกิจ ฉนะภูมิ ได้ ทำการผ่าตัดเมื่อวันที่ ๙ กรกฎาคม ๒๕๑๙ เมื่อผ่าตัดแล้วอาการของท่านได้ดีขึ้นโดยลำดับ และกลับมาพักฟื้นอยู่ที่ตึกอาพาธ ๔ โรงพยาบาลสงฆ์ตลอดพรรษา จนท่านหายและแข็งแรง เกือบจะเป็นปกติเหมือนเดิม จึงออกจากโรงพยาบาลสงฆ์เมื่อวันที่ ๘ ตุลาคม ๒๕๑๙ กลับมา

ปฏิบัติศาสนกิจที่วัดตามเดิม และอยู่มาอีกระยะหนึ่งอาการของท่านเริ่มจะมีอาการบวบเหิมเหมือน
 ครั้งแรกอีก พระผู้ปฏิบัติใกล้ชิดจึงได้พาท่านไปโรงพยาบาลสงฆ์ เพื่อให้แพทย์ตรวจอาการ
 อีกครั้ง เมื่อวันที่ ๑ เมษายน ๒๕๒๐ แพทย์ได้ตรวจพบว่าเนื้องอกที่ผ่าตัดไปแล้วกลับงอกขึ้น
 มาอีก แพทย์ลงความเห็นว่าต้องผ่าตัดอีก เพราะไม่มีทางใดที่จะรักษานอกจากการผ่าตัดเท่า
 นั้น การผ่าตัดครั้งที่ ๒ นี้ เมื่อวันที่ ๑๑ เมษายน ๒๕๒๐ โดยแพทย์ผู้ผ่าตัดคนเดิม เมื่อผ่า
 ตัดแล้วอาการของท่านเริ่มดีขึ้นบ้างในระยะแรก และต่อมาก็มีอาการทรงกับทรุด แพทย์ผู้ทำ
 การรักษาก็ได้ดูแลอย่างใกล้ชิด แพทย์ผู้อำนวยการโรงพยาบาลประสาทและแพทย์ผู้อำนวยการ
 โรงพยาบาลสงฆ์ ท่านก็เอาใจใส่เป็นพิเศษ ตลอดจนพยาบาลและเจ้าหน้าที่ทุกคนในแผนกนี้
 แต่ก็สุดความสามารถที่จะช่วยได้ ท่านจึงได้มรณภาพเมื่อวันอาทิตย์ที่ ๖ พฤศจิกายน ๒๕๒๐
 เวลา ๐๙.๔๖ น. ณ ห้อง ไอ.ซี.ยู. โรงพยาบาลประสาท พญาไท กรุงเทพมหานคร รวม
 อายุของท่านเจ้าคุณพระสิรินันท์มุนี (สนั่น ถาวโร) ได้ ๕๕ ปี ๓ เดือน ๒๔ วัน อุปสมบท
 ได้ ๓๕ พรรษา รวมเวลาดำรงตำแหน่งเจ้าอาวาสวัดบพิตรพิมุข ๑๙ ปี

พระปลัดสำรวย จิตฺตาสุโก

ผู้เรียบเรียง



พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เสด็จพระราชดำเนินถวายผ้าพระกฐิน
ณ วัดบพิตรพิมุขวรวิหาร
๓๑ ตุลาคม ๒๕๑๒

ทุนวัดบพิตรพิมุข—สิรินันท์

เนื่องในงานพระราชทานเพลิงศพ พระสิรินันท์มุนี อดีตท่านเจ้าอาวาสวัด
บพิตรพิมุข ซึ่งตลอดสมัยที่ท่านได้ดำรงตำแหน่งเป็นเจ้าอาวาสของวัด ท่านได้มีอุปการคุณ
นานัปการต่อคณะครูและนักเรียนของวิทยาเขตอยู่เสมอ ทางวิทยาเขตจึงเห็นสมควรที่จะกล่าวถึง
เมตตาคุณประการหนึ่งของท่านไว้ ณ ที่นี้ คือเรื่อง “ทุนวัดบพิตรพิมุข—สิรินันท์”

ประวัติของทุน “วัดบพิตรพิมุข—สิรินันท์” มีความเป็นมาดังนี้ ในวโรกาส
ที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวในรัชกาลปัจจุบัน ได้ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ พระราชทาน
ผ้าพระกฐินประจำปี ๒๕๑๔ แก่โรงเรียนวัดบพิตรพิมุข ให้อัญเชิญมาถวาย ณ วัดบพิตรพิมุข
วรวิหาร ซึ่งพระสิรินันท์มุนี (สนั่น ถาวโร ป.ธ. ๖) เป็นเจ้าอาวาส ในวันเสาร์ที่ ๓๐
ตุลาคม ๒๕๑๔ นั้น นับเป็นครั้งแรกที่โรงเรียนได้รับพระมหากรุณาธิคุณจากพระบาทสมเด็จพระ
พระเจ้าอยู่หัว จึงเป็นมิ่งมงคลอย่างสูงแก่โรงเรียน และเป็นที่น่าปลาบปลื้มอย่างยิ่งที่ได้รับเงิน
ร่วมทำบุญครั้งนั้นเป็นยอดเงินสุทธิทั้งสิ้น ๒๒๖,๐๐๓.๕๗ บาท (สองแสนสองหมื่นหกพันสาม
บาทห้าสิบบเจ็ดสตางค์) โรงเรียนได้นำเงินส่วนหนึ่งไปใช้จ่ายในการทำบุญถวายผ้าพระกฐินและ
จัดซื้อวัสดุครุภัณฑ์ถวายวัด อีกส่วนหนึ่งเป็นเงินสดถวายวัดประมาณสองแสนบาทเศษ การที่
ได้รับเงินทำบุญเป็นจำนวนมากเช่นนี้ เพราะเป็นการทำบุญครั้งใหญ่ ซึ่งไม่เคยทำมานานนับเป็น
สิบๆ ปี เงินจำนวนนี้ได้มาจากคณะครู อาจารย์ นักเรียน ตลอดจนพนักงานภารโรงรวมกัน
ทั้งสมาคมนักเรียนเก่าบพิตรพิมุขในพระบรมชูปถัมภ์ ญาติมิตรร้านค้าต่างๆ และบรรดาศิษย์เก่า
อื่น ๆ อีกหลายท่าน

พระสิรินันท์มุนีเจ้าอาวาสวัดบพิตรพิมุขพร้อมทั้งคณะสงฆ์ในวัดนั้นเห็นว่าโรงเรียน
วัดบพิตรพิมุข ตั้งอยู่ในที่ดินของวัดมาตั้งแต่ พ.ศ. ๒๔๒๘ สมควรที่ทางวัดจะอุปการะโรงเรียน
ในพระอาราม จึงได้มอบพันธบัตรรัฐบาลมูลค่า ๑๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนบาท) ให้แก่โรง
เรียนบพิตรพิมุข โดยตั้งชื่อว่า ทุน “วัดบพิตรพิมุข—สิรินันท์” เพื่อเป็นอนุสรณ์ของ

วัดบพิตรพิมุขวรวิหารในสมัยที่พระสิรินันท์มุนีเป็นเจ้าของวัด โดยเรียกสั้นๆ ว่า ทุน “สิรินันท์มุนี” และโดยเหตุที่โรงเรียนได้จัดตั้งทุน “บพิตรพิมุข” มาตั้งแต่ปี ๒๕๑๐ เป็นส่วนหนึ่งของเงินบำรุงการศึกษา มีวัตถุประสงค์เพื่อใช้จ่ายในกิจการอันเป็นการพัฒนาโรงเรียนวัดแห่งนี้ รวมทั้งการกุศลและค่าใช้จ่ายต่างๆ ซึ่งเป็นงานส่วนรวมที่ทางโรงเรียนวัดบพิตรพิมุขไม่อาจเบิกเงินจากทางราชการได้ ตลอดจนเป็นการให้สวัสดิการแก่ ครู นักเรียน และภารโรงโรงเรียนบพิตรพิมุข ห้ามมิให้นำเงิน “ทุนบพิตรพิมุข” ไปลงทุนเพื่อหาประโยชน์อื่นใดทั้งสิ้น ทางวัดจึงมอบพันธบัตรจำนวนนี้เข้ารวมอยู่ในทุน “บพิตรพิมุข” ด้วย

พันธบัตรจำนวนนี้แบ่งออกเป็นสองส่วน ส่วนที่หนึ่งเป็นพันธบัตรราคาหกหมื่นบาท เพื่อนำดอกผลเป็นทุนการศึกษาของนักเรียนเรียนดี มีมารยาทและมีความประพฤติดี ส่วนที่สองเป็นพันธบัตรสี่หมื่นบาท เพื่อนำดอกผลเป็นทุนช่วยเหลือ ครูอาจารย์ในการศึกษาต่อเฉพาะสาขาวิชาที่โรงเรียนต้องการ

โดยเหตุที่ดอกผลซึ่งได้รับจากพันธบัตร ของโรงเรียนวัดบพิตรพิมุข (ทุนวัดบพิตรพิมุข—สิรินันท์มุนี) ที่ได้รับครั้งแรกเป็นจำนวนประมาณ ๑๙๙ บาท จึงไม่เพียงพอสำหรับแจกเป็นทุนได้ ดังนั้นในการแจกทุนปีแรก พระสิรินันท์มุนี จึงได้มอบเงินที่ญาติโยมถวายเมื่อครั้งทำบุญอายุครบ ๔ รอบ เพิ่มเติมเป็นจำนวน ๑,๐๔๘.— บาท รวมกับเงิน ๓,๓๐๖.— บาท ซึ่งท่านได้รับจากเงินทำบุญกุฏิใหม่ จึงทำให้พอที่จะแจกทุนจำนวน ๖ ทุน ทุนละ ๗๕๐ บาทรวมเป็นเงินทั้งหมด ๔,๕๐๐.— บาท การแจกทุนในปีถัดไปพระสิรินันท์มุนีมอบเงินส่วนตัวให้อีก ๑ ทุน เป็นเงิน ๗๕๐ บาท เป็นทุนที่ ๗

โดยทุกๆ ปี หลังพิธีมอบทุน คณะครู อาจารย์ นำนักเรียนที่ได้รับทุน “วัดบพิตรพิมุข—สิรินันท์มุนี” และทุนอื่นๆ ไปถวายนมัสการท่านเจ้าอาวาสและคณะสงฆ์ในพระอุโบสถ ในโอกาสนั้นท่านเจ้าอาวาสก็ได้ให้ โอวาทแก่บรรดาผู้ ที่มากราบนมัสการทั้งหลายเป็นประจำด้วย



อาจารย์สายใจ คาลาล์ ผู้อำนวยการ นำนักเรียนที่ได้รับทุน "นักเรียนดีประพฤติดี" เข้านมัสการพระสิรินันทมุนี เจ้าของทุน ณ พระอุโบสถวัดบพิตรพิมุข
แถวหน้า (จากซ้าย) อาจารย์ผกา สืบบุญเรือง, น.ส. ศรีฟุ้ง จิระจิตสัมพันธ์, น.ส. ภัทราภรณ์ วงศ์อานิชฐานกุล, น.ส. แดงน้อย ว่องวิทย์เดช
อาจารย์สายใจ คาลาล์ ผู้อำนวยการ
แถวกลาง (จากซ้าย) น.ส. สุนันทา ดำรงวุฒิการณ, นายอภิวัฒน์ แก้วเกตุสัมพันธ์, น.ส. สุขุมล โตเกียรติศักดิ์
แถวหลัง พระสิรินันทมุนี เจ้าอาวาสวัดบพิตรพิมุข เจ้าของทุน

(รุ่นแรก ๑๕ มิ.ย. ๑๕)

เลขที่ 2,4/7-4/8 ซอยสุขา 2 ถนนเฟื่องนคร
 โทร. 218405

รายนามผู้ได้รับทุน

โรงเรียนวัดบพิตรพิมุข (วัดบพิตรพิมุข — สิรินันทมุนี)

ปีการศึกษา ๒๕๑๔ มอบในวันไหว้ครู วันที่ ๑๕ มิถุนายน ๒๕๑๕

- | | | |
|---------------------------------|-------------|--------------------|
| ๑. น.ส. ศรีพุง จีระจิตสัมพันธ์ | ชั้น ม.ศ. ๖ | แผนกภาษาต่างประเทศ |
| ๒. น.ส. สุกุมาล โตเกียรติศักดิ์ | ชั้น ม.ศ. ๕ | แผนกภาษาต่างประเทศ |
| ๓. น.ส. ภัทราภรณ์ วงศ์อำนิชฐกุล | ชั้น ม.ศ. ๔ | แผนกภาษาต่างประเทศ |
| ๔. น.ส. สุจินดา ดำรงวิฒิการณ | ชั้น ม.ศ. ๖ | แผนกเลขานุการ |
| ๕. น.ส. แดงต้อย ว่องวิทย์เตชา | ชั้น ม.ศ. ๕ | แผนกเลขานุการ |
| ๖. นายอภิวัฒน์ แก้วเกตุสัมพันธ์ | ชั้น ม.ศ. ๔ | แผนกเลขานุการ |

ปีการศึกษา ๒๕๑๕ มอบทุนในวันไหว้ครู มิถุนายน ๒๕๑๖

- | | | |
|---------------------------------|-------------|---------------------------|
| ๑. น.ส. เจษฎา เลิศรัตนนท์ | ชั้น ม.ศ. ๖ | แผนกภาษาต่างประเทศ |
| ๒. น.ส. อรุณช แสงสุก | ชั้น ม.ศ. ๖ | แผนกเลขานุการ |
| ๓. น.ส. ภัทราภรณ์ วงษ์อำนิชฐกุล | ชั้น ม.ศ. ๕ | แผนกภาษาต่างประเทศ |
| ๔. น.ส. วิภาวรรณ อรุณธีรชัย | ชั้น ม.ศ. ๕ | แผนกภาษาต่างประเทศ |
| ๕. น.ส. ปิยะรัตน์ สุกัมภีรานนท์ | ชั้น ม.ศ. ๕ | แผนกวิชาบัญชี |
| ๖. นายกำชัย หลายสรรพสิริ | ชั้น ม.ศ. ๔ | แผนกภาษาต่างประเทศ |
| ๗. นายวิชัย พรโชคชนเสถียร | ชั้น ม.ศ. ๔ | แผนกวิชาเลขานุการและบัญชี |

ปีการศึกษา ๒๕๑๖ มอบทุนในวันไหว้ครู มิถุนายน ๒๕๑๗

- | | | |
|---------------------------------|-------------|------------------------|
| ๑. น.ส. ภัทราภรณ์ วงศ์อำนิชฐกุล | ชั้น ม.ศ. ๖ | สาขาวิชาภาษาต่างประเทศ |
| ๒. น.ส. วิภาวรรณ อรุณธีรชัย | ชั้น ม.ศ. ๖ | สาขาวิชาเลขานุการ |
| ๓. น.ส. นิยมล ยิ่งธนพิบูลย์ | ชั้น ม.ศ. ๖ | สาขาวิชาการบัญชี |
| ๔. นายกำชัย หลายสรรพสิริ | ชั้น ม.ศ. ๕ | สาขาวิชาภาษาต่างประเทศ |
| ๕. น.ส. สุภาศรี ตันปกิจวงศ์ | ชั้น ม.ศ. ๕ | สาขาวิชาเลขานุการ |
| ๖. น.ส. กาญจน์ ศิริเรืองสกุล | ชั้น ม.ศ. ๕ | สาขาวิชาการบัญชี |

ปีการศึกษา ๒๕๑๓ มอบทุนในวันไหว้ครู มิถุนายน ๒๕๑๘

- | | | |
|----------------------------|-------------|------------------------|
| ๑. น.ส. นฤมล นฤพรกมล | ชั้น ม.ศ. ๖ | สาขาวิชาภาษาต่างประเทศ |
| ๒. น.ส. มาลี เบญญากุล | ชั้น ม.ศ. ๖ | สาขาวิชาเลขานุการ |
| ๓. น.ส. สุวรรณ มั่นพิริยะ | ชั้น ม.ศ. ๖ | สาขาวิชาการบัญชี |
| ๔. นายพรพิรุณ หลายสรรพสิริ | ชั้น ม.ศ. ๕ | สาขาวิชาภาษาต่างประเทศ |
| ๕. น.ส. มาลี กิตติสุภกร | ชั้น ม.ศ. ๕ | สาขาวิชาเลขานุการ |
| ๖. น.ส. กรรณิการ์ พัฒนเตชะ | ชั้น ม.ศ. ๕ | สาขาวิชาการบัญชี |

ปีการศึกษา ๒๕๑๘ มอบทุนในวันไหว้ครู มิถุนายน ๒๕๑๙

- | | | |
|------------------------------|-------------|------------------------------|
| ๑. น.ส. สิริลักษณ์ แซ่จัน | ชั้น ม.ศ. ๖ | สาขาวิชาภาษาต่างประเทศ |
| ๒. น.ส. อุษา จิระวนนท์ | ชั้น ม.ศ. ๖ | สาขาวิชาการบัญชี |
| ๓. นายสมชัย มั่นรัตนาค | ชั้น ม.ศ. ๕ | สาขาวิชาภาษาต่างประเทศ |
| ๔. น.ส. พัชรา แดงนาค | ชั้น ม.ศ. ๕ | สาขาวิชาเลขานุการ |
| ๕. น.ส. วราภรณ์ ปิยะมงคลวงศ์ | ชั้น ม.ศ. ๕ | สาขาวิชาการบัญชี |
| ๖. น.ส. สมลักษณ์ แซ่ซิม | ชั้น ม.ศ. ๔ | สาขาวิชาการเลขานุการและบัญชี |

ปีการศึกษา ๒๕๑๙ มอบทุนในวันไหว้ครู มิถุนายน ๒๕๒๐

- | | | |
|--------------------------------|-------------|------------------------|
| ๑. นายสมบุญ รุ่งศรีสวัสดิ์ | ชั้น ม.ศ. ๖ | สาขาวิชาภาษาต่างประเทศ |
| ๒. น.ส. นิตยา อธิสิทธิ์กุล | ชั้น ม.ศ. ๖ | สาขาวิชาการเลขานุการ |
| ๓. น.ส. พรรณทิพย์ ศิริสมบุญลาภ | ชั้น ม.ศ. ๖ | สาขาวิชาการบัญชี |
| ๔. นายสมชัย มั่นรัตนาค | ชั้น ม.ศ. ๕ | สาขาวิชาภาษาต่างประเทศ |
| ๕. น.ส. อุ๋นจิตต์ พรอุดมมงคล | ชั้น ม.ศ. ๕ | สาขาวิชาการเลขานุการ |
| ๖. น.ส. วราภรณ์ ปิยะมงคลวงศ์ | ชั้น ม.ศ. ๕ | สาขาวิชาการบัญชี |
| ๗. น.ส. สมลักษณ์ แซ่ซิม | ชั้น ม.ศ. ๔ | สาขาวิชาการเลขานุการ |

อนึ่ง สำหรับทุนช่วยเหลือครูอาจารย์ ได้มีการช่วยเหลือไปแล้วดังนี้

นางสาวนิธิ สตะเวทิน อาจารย์ ๑ วิทยาเขตบพิตรพิมุข จำนวนเงิน ๓,๐๐๐.— บาท เมื่อวันที่ ๒๖ กันยายน ๒๕๒๐ เป็นเงินช่วยค่าเดินทางไปศึกษา ณ ประเทศออสเตรเลีย เนื่องจากเจ้าของทุนมิได้ออกค่าเดินทางให้

จากประวัติความเป็นมาของทุนดังกล่าวมาแล้วนั้น จะเห็นได้ว่าทุน “วัดบพิตร-พิมุข—สิรินันท์” เป็นเงินทุนที่ให้ประโยชน์ โดยตรงแก่การศึกษาของนักเรียน นักศึกษา และครู ของวิทยาเขตบพิตรพิมุขอย่างแท้จริง นับว่าพระสิรินันท์ เป็นผู้เห็นการณ์ไกลที่ได้บำเพ็ญกรณียกิจอันเป็นการสนับสนุนการศึกษาให้เจริญรุ่งเรืองสืบไป เนื่องจากเงินทุนดังกล่าวจะยังคงอยู่เป็นประโยชน์ต่อบุคคลอื่นๆ อีกในอนาคต วิทยาเขตบพิตรพิมุขรู้สึกสำนึกในกรุณาและเมตตาคุณของพระสิรินันท์เป็นล้นพ้น เพราะเงินทุนดังกล่าวได้เป็นปัจจัยส่งเสริมให้ผู้รักการศึกษา มีมานะมุ่งมั่น ที่จะฝึกฝนสติปัญญา ใฝ่ใจในการเรียน เพื่อความเจริญก้าวหน้าในการทำงานและการดำเนินชีวิตของตนสืบต่อไป

ขอกุศลบุญราศี อันเกิดจากกุศลจริยาสัมมาปฏิบัติ ที่พระสิรินันท์ได้บำเพ็ญต่อการศึกษาในครั้ง^{๕๕} นี้ จงสำเร็จเป็นวิบากสมบัติแด่พระองค์เจ้าคุณ^๕ นั้นทุกประการ

สายใจ ดาลาล์

วิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา

วิทยาเขตบพิตรพิมุข

หลักฐานอ้างอิง

๑. เอกสารเรื่องทุน “บพิตรพิมุข” ของวิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา

วิทยาเขตบพิตรพิมุข

๒. บ.พ. อนุสรณ์ ๒๕๑๔ และ ๒๕๑๕



ตั้งศพบำเพ็ญกุศล ณ ศาลาการเปรียญวัดบพิตรพิมุข



สมเด็จพระสังฆราช
ประธานนำพระราชทานศพ



สมเด็จพระสังฆราช
ทรงทอดผ้าบังสุกุล



คณะวิทยาเขตบพิตรพิมุข
บำเพ็ญกุศลถวาย



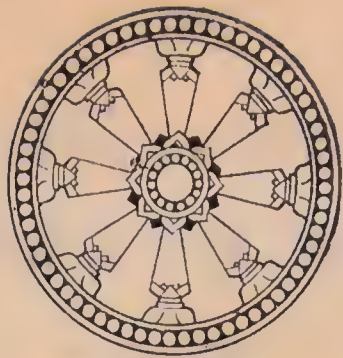
คณะโรงพยาบาลสงฆ์
บำเพ็ญกุศลถวาย



ชมรม ลส.ชบ. เขตสัมพันธวงศ์—ค่ายบพิตรพิมุข
บำเพ็ญกุศลถวาย



คณะวักบพิตรพิมุข
บำเพ็ญกุศลถวาย



สุปปีเนน ยถาปี สงคตํ
 ปฏิพุทฺโธ ปุริโส น ปสฺสตี
 เอมปิ ปิยาปัตถํ ชนํ
 เปตํ กาลกตํ น ปสฺสตี.

คนผู้ตื่นขึ้นแล้ว ย่อมไม่เห็นอารมณ์อันประจวบด้วยความฝัน ฉันทิ
 คนผู้อยู่ ย่อมไม่เห็นชน ผู้อันตนรัก ที่ ล่วงลับไปแล้ว ฉันทิ

ในพระพุทธรูปนี้ ทรงนำเอาความฝันมาอุปมาเปรียบเทียบกับชีวิตจริงของคน
 เรา คนเราเกิดมา โดยปกติธรรมดาสามัญทั่วไปย่อมจะมีคนซึ่งเป็นที่รัก เช่น มารดาบิดา
 สามีภรรยา บุตรธิดา มิตรสหาย เป็นต้น แต่เมื่อคนผู้เป็นที่รักเหล่านั้น มาทำกาลกิริยา
 ล่วงลับไปเสียแล้ว เราผู้ยังมีชีวิตอยู่ก็ย่อมจะไม่ได้พบปะคนซึ่งเป็นที่รักเหล่านั้นในสภาพเดิมอีก
 ต่อไป จะยังเหลืออยู่แต่เพียงชื่อหรือซาก รูปถ่าย รูปปั้น รูปหล่อ เป็นต้น หากได้ทำไว้
 อย่างเดียวกับความฝัน ความฝันนั้นฝันดีก็มี ฝันไม่ดีก็มี ฝันดีเช่นฝันว่าได้เงิน
 ได้ทอง ได้พบชายหญิงรูปร่างสวยงามน่ารัก ได้ชื่นชมกับหญิงชายที่น่ายกย่อง หรือบางทีฝันว่า
 ได้ยศได้ตำแหน่งดังเป็นต้น ฝันร้ายเช่นฝันว่าถูกสัตว์ร้ายไล่จะขบกัด ฝันว่าโจรจะแทงจะฟัน
 เป็นต้น แต่เมื่อตื่นขึ้นแล้ว อารมณ์หรือเรื่องทั้งที่คิดไม่ถึง ก็หายไปเช่นเดียวกัน ไม่เป็น
 ความจริง เป็นเพียงความฝัน อุปมานี้ฉันทิ อุปไมยก็ฉันทิ

อีกนัยหนึ่ง นักปราชญ์กล่าวว่า ชีวิตของคนเราตั้งแต่เกิดจนตายก็เปรียบเหมือน
 ความฝัน เรายังมีชีวิตอยู่ก็เปรียบเหมือนเรากำลังฝันอยู่ เมื่อเราตายก็เปรียบเหมือนเราตื่นขึ้น
 เราตื่นขึ้นก็เลิกฝันฉันทิ เราตายเราก็เลิกฝันฉันทิ

ชีวิตของคนเรา เกิดมาก็ย่อมจะต้องผ่านพบกับโชคเคราะห์เจ็บป่วย ประสพ
 โลกธรรมฝ่ายดี คือลาภ ยศ สรรเสริญ สุข หรือฝ่ายไม่ดีคือความเสื่อมลาภ เสื่อมยศ
 นินทา ทุกข์

การได้เงินเดือนเงินดาว ประกอบอาชีพได้ดี คำขายมีกำไรเป็นต้น เรียกว่า
 ลาก ๆ ได้ยศบรรดาศักดิ์ หรือตำแหน่ง สงเคราะห์เข้าใน บศ ฯ ได้รับผลสำเร็จ มีคน
 ชมเชย เจ้านายยกย่องเป็นต้น จัดเป็น สรรเสริญ ฯ เมื่อประสบทั้งสามสิ่งนั้น ดีใจ ชื่นใจ
 ซื่อว่าได้ สุข หรือมีสุข ฯ ตรงกันข้ามเรียกว่าเสื่อมลาภ เสื่อมยศ นินทา ทุกข์ พังเทียบ
 เคียงโดยนัยตรงกันข้ามกับฝ่ายดี ฯ

เรื่องชีวิตดังกล่าวมานี้ก็ดี ชีวิตตั้งแต่เกิดมา เช่นเป็นเด็ก ได้เข้าโรงเรียน สอบได้
 สอบตก โตขึ้นได้เป็นทหาร ตำรวจ ฯ ล ฯ ได้บวช และได้แต่งงาน มีสามีภรรยา มีบุตร
 เป็นต้นก็ดี

ชีวิตที่คนเราผ่านมาทั้งหมดนี้ ทั้งที่นับว่าดี และที่นับว่าไม่ดีทั้งหลายแหล่ ก็ทำ
 กับความผันทั้งหมด ฯ เพราะเหตุใด ก็เพราะว่าสิ่งที่เราผ่านมาทั้งหมดนี้ในชีวิตนั้น ภายหลัง
 เมื่อตายไปแล้วก็ไม่มีอะไรเป็นของตน มียศบรรดาศักดิ์ ตำแหน่งสูงต่ำสูง มีทรัพย์รวยเท่า
 รวย เมื่อตายไปแล้วก็เปล่า หายวับ ไม่มีอะไรเป็นความจริง ล้วนแต่เป็นความผันทั้งสน

ดังนั้น เมื่อคิดให้ดีแล้ว การที่หมกมุ่นสยบซบเซากับความผัน จนต้องทำชั่ว ทำ
 บาปทำกรรมแลกกับความผัน ฯ หรือสิ่งผัน ฯ เช่นนั้น จะสมควรแลหรือ ขอให้พวกเราตรองดู
 ให้ดี แล้วพยายามผันดี และสร้างความคิดเพื่อผันดี จะมีดีกว่าหรือ.

สมเด็จพระธีรญาณมุนี

วัดจักรวรรดิราชาวาส

๑๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๒๑

อนุสรณ์กถา

ท่านเจ้าคุณพระสีรินันท์มุนี ตั้งแต่ท่านดำรงตำแหน่งเจ้าอาวาสวัดบพิตรพิมุขมา เป็นเวลา ๑๙ ปี ท่านได้มีความใกล้ชิดสนิทสนมกับพระภิกษุสามเณรภายในวัดตลอดมา ท่าน ได้เริ่มการพัฒนาศาสนวัตถุในวัดให้มีความสบายในการอยู่อาศัย มีความเป็นระเบียบเรียบร้อย และได้ส่งเสริมการศึกษาปฏิบัติ ของพระภิกษุสามเณรภายใต้ การปกครองของท่านให้ได้รับความ สะดวกสบายยิ่งขึ้น ท่านรักความเป็นระเบียบเรียบร้อย และบางครั้งท่านอาจจะดุพระเณรบ้าง ย่อมเป็นธรรมดาของผู้ปกครองโดยทั่วไป แต่ใจจริงแล้วท่านทำด้วยความปรารถนาดี เพื่อให้ เกิดความเป็นระเบียบเรียบร้อยแก่หมู่คณะ

คุณความดีที่ท่านเจ้าคุณพระสีรินันท์มุนี ได้บำเพ็ญมาตลอดชีวิตของท่านนั้น เมื่อ พิจารณาดูแล้วจะเห็นได้ว่าท่านตั้งอยู่ในคุณธรรมชั้นสูง เพราะท่านได้บรรพชาเป็นสามเณรมา ตั้งแต่อายุน้อยเยาว์วัย และได้อุปสมบทเป็นภิกษุจนกระทั่งได้ดำรงตำแหน่งการปกครองทางคณะ สงฆ์ และได้พัฒนาวัดให้ได้รับความเจริญเท่าที่ปรากฏเห็นอยู่ขณะนี้ ทางด้านสงเคราะห์นั้น ท่านได้อุปการะศิษย์ที่อยู่ต่างจังหวัดมาอาศัยเรียนหนังสือจนได้รับราชการชั้นผู้ใหญ่เป็นนายทหาร นายตำรวจก็หลายท่าน นับว่าท่านได้อุทิศชีวิตเพื่อประโยชน์แก่ส่วนรวมมากมายหลายประการ โดยเฉพาะอย่างยิ่งทางด้านพระพุทธศาสนา นอกจากท่านจะพัฒนาภายในวัดที่ท่านปกครองแล้ว ท่านยังได้ช่วยเหลือวัดในต่างจังหวัดเป็นบางครั้งบางคราว โดยชักชวนญาติโยมไปทอดกฐิน ทอดผ้าป่าเกือบทุกปี ด้านการศึกษาท่านก็ให้การสนับสนุนทั้งทางโลกและทางธรรม เช่น จัด ทอดกฐินตั้งมูลนิธิการศึกษาให้กับสำนักเรียนวัดบุพพาราม เชียงใหม่ อนุมัติตั้งทุนเรียนดีและ ทุนค้นคว้าของอาจารย์วิทยาเขตบพิตรพิมุข เป็นต้น

การจากไปของท่านครั้งนี้ แม้จะเป็นกฎธรรมดาของสังขารก็ตาม แต่ก็ยังความ สะเทือนใจมาสู่คณะสงฆ์วัดบพิตรพิมุขมิใช่น้อยเลย เพราะความสัมพันธ์อันใกล้ชิดในฐานะผู้ ปกครองที่อยู่รวมในอาวาสเดียวกันเปรียบเหมือนพ่อกับลูก ศิษย์กับอาจารย์ และท่านกำลังจะ ได้รับความสบายในศาสนวัตถุที่ท่านได้พัฒนาไว้ เพราะเสนาสนะภายในวัดท่านก็ปรับปรุงอยู่

ในสภาพดีพอสมควรที่ท่านจะวางภาระได้บ้างแล้ว แต่ด้วยโรคที่เกิดขึ้นกับท่านนั้นมีพลังมาก จน
 สุดความสามารถที่แพทย์ผู้เชี่ยวชาญจะระงับลงได้ ท่านจึงต้องจากพวกเรา เพื่อนสหายธรรมิก
 ศิษยานุศิษย์และญาติโยม อันเป็นที่รักเคารพนับถือไปโดยไม่มีวันกลับมา เหลือแต่ความดีที่
 ท่านบำเพ็ญไว้ และผลงานที่ปรากฏให้พวกเราได้รับความสุขสบายเท่านั้นที่จะอยู่เป็นคู่กับความดี
 ของท่านตลอดไปชั่วกาลนาน

บัดนี้ ท่านเจ้าคุณพระสิรินันท์มุนี ท่านได้จากพวกเราไปแล้ว แต่เป็นการจากไป
 เพียงรูปธรรมเท่านั้น ส่วนนามธรรมยังคงอยู่กับพวกเราตลอดกาล โอกาสนี้ขอให้ท่านเจ้าคุณ
 พระสิรินันท์มุนีได้ถึงสุคติตามบุญบารมีของท่านเถิด ส่วนพวกเราอยู่เบื้องหลังจะได้พยายามหมั่น
 สร้างความดีให้เกิดขึ้นในจิตใจ เพื่อความมุ่งหมายเป็นจุดเดียวกันคือความสุข เจริญรอยตาม
 หลักธรรมของพระพุทธองค์ของพวกเราสืบไป.

คณะสงฆ์วัดบพิตรพิมุข

คำไว้อาลัย

ท่านเจ้าคุณสิรินันท์มุนี ภาระเกี่ยวกับทางคณะสงฆ์ของวัดบพิตรพิมุขไม่น้อย และยังมีตำแหน่งอื่น ๆ อีก นับว่าท่านมีภาระมากพอควร แต่ในฐานะเจ้าอาวาสของวัดที่วิทยาเขตบพิตรพิมุขตั้งอาศัยอยู่ ท่านก็ได้เว้นที่จะสนใจความเจริญเติบโตและวิวัฒนาการของวิทยาเขตเป็นต้นว่า ตั้งเงินทุนหาผลประโยชน์บำรุงการศึกษาให้แก่แก่นักเรียนอีกทางหนึ่งด้วย แม้แต่สมาชิกของสมาคมนักเรียนเก่าบพิตรพิมุข ในพระบรมราชูปถัมภ์ ซึ่งก็เคยเป็นเด็กวิ่งในวัดนี้มาก่อน ท่านเจ้าคุณก็มีเมตตาให้ โอกาสแก่สมาชิกของสมาคมได้เข้าร่วมกิจการของวัดเสมอ สมาคมจึงระลึกถึงความกรุณาของท่านเจ้าคุณอยู่ตลอดมา และเข้าร่วมกิจกรรมของวัดบพิตรพิมุขมิได้ขาด ด้วยความเคารพและระลึกในพระคุณที่วัดบพิตรพิมุขมีต่อสมาคม เมื่อท่านเจ้าคุณ ไปถึงแก่มรณภาพอย่างรวดเร็วกว่าอายุขัยที่ควร จึงเป็นที่น่าเสียตายและเป็นที่เสียใจแก่สมาคมนักเรียนเก่าบพิตรพิมุข ในพระบรมราชูปถัมภ์เป็นอย่างยิ่ง

ขอกุศลของคุณงามความดีที่ท่านเจ้าคุณสิรินันท์มุนี ได้บำเพ็ญอยู่ในพระบวรพุทธศาสนาและที่ได้มีต่อสมาคมและวิทยาเขต จงเป็นอานิสงส์ ให้วิญญาณของท่านเจ้าคุณสิรินันท์มุนีไปสู่สุคติ ในสัมปรายภพอย่างสุขสงบตลอดกาล.

ศักดิ์ รตนสาตร์

นายกสมาคมนักเรียนเก่าบพิตรพิมุข ในพระบรมราชูปถัมภ์

๒๕ มกราคม ๒๕๒๑

อาลัย

พระเดชพระคุณ พระสิรินันท์มุนี

อดีตเจ้าอาวาสวัดบพิตรพิมุข วรวิหาร

วันนเพ็ญเดือนชิตบพิตรสถาน

สิ่งซ่อมใหม่ได้เห็นเด่นตระการ

วัดทางด้านพุทธาวาสพิลาศเลอ

วิหารแต่งแปลงใหม่สดใสระหง่าน

ข้อฟ้าปานเรีงร่ากับฟ้าเสมอ

เด่นหน้าบันสรรทำไว้งามเรอ

สายตาเหม่อมามองแล้วต้องใจ

วิหารทิศวิจิตรงามทั้งสามทิศ

รังสฤษฎ์เลิศล้ำทำขึ้นใหม่

เป็นแบบศิลป์สถาปัตยกรรมชด้อย่างไทย

กระเบื้องใสสดปลั่งจากหลังคา

วัดบพิตรผุดตาดีกว่าคราก่อน

วัตถุชวนแทรกเสริมเพิ่มสง่า

แต่ดูเศร้าเหงาเงียบเยียบวิญญูญาณ

ด้วยเป็นคราผู้เสริมสร้างมาห่างพลัน

เจ้าอาวาสนิราศชนม์พ้นพิภพ

ไม่ทันสบสังสรรค์สร้างสรรค์

เหลือแต่ “นาม” เจ้าอาวาสพิลาศครัน

เจ้าประคุณ “สิรินันท์มุนี”

นับสืบปัทมาอยู่คู่บพิตร

เคยใกล้ชิดพบพักตร์ขงศกคศร
 พระภิกษุงามสง่าท่วงท่าดี
 ทงเลิศมีสงงามทหน้าใจ
 แต่จู่จู่อยู่มาท่านอาพาธ
 แลวันราศแรมลับหากลับไม่
 ทงผลงานด้านประวัติวิวัฒน์ไว้
 เป็นเรื่องให้เราสำนึกระลึกคุณ

ไซ้เพียงงานการวัดท่านจัดประสิทธิ
 แม่ด้านวิทยาลัก็ไ้หนุน
 เงินนับแสนมอบไว้ให้เป็นทุน
 แก่ครูณเหล่าศิษย์บพิตรเรา
 ประวัตต์เด่นของท่านคืองานใหญ่
 ที่สร้างไว้ล้วนเลิศเฉิดเฉลา
 ชาติภูมิพลบุรทเนนเนา
 ตั้งแต่เยาว์สู่กาสาวหาความดี
 ศึกษาพระปริยัตธรรมเสถียร
 เป็นเปรียญสูงค่าสง่าศรี
 อยู่ ณ วัดจักรวรรดิวิวัฒน์ทว
 สู้วัดนเพอมาครองอาราม
 เรื่องเกียรติ ไ้กรได้สมณศักดิ์
 จากเอกอัครอุปถัมภ์ประจำสยาม
 สืบพระศาสน์เสริมอาวาสให้งดงาม
 トラบจนยามลาลับไม่กลับมา

ท่านโชคมีเพศบริสุทธิ์
 คือสมมุติสงฆ์ผู้รู้ศึกษา
 สบภาวะไตรลักษณ์ประจักษ์ตรา
 ตามวาจาเลิศพิสุทธพระพุทธรองค์
 สมัยนั้นคำคนพราว่า
 ยากจะหาผู้พิสุทธสมมุติสงฆ์
 แต่เจ้าคุณกระทำกิจสัมฤทธิ์ลง
 วางตนตรงตามโอวาทพระศาสดา

คือเนิ่นนานค้นนิพพานให้แจ้งชัด
 ปฏิบัติสังกัจจพิษฐาคา
 เป็นเนืองนาบุญเลิศประเสริฐมา
 จนถึงคราล่วงลับดับชีพชนม์
 ชีวิตผ่านพ้นไปตามไตรลักษณ์
 แต่ถูกหลักเลิศเด่นเป็นกุศล
 แม้ “รูป” ดับลบลายจากกายตน
 “นาม” คือผลดีประสิทธิ์สถิตเอย

ภิญโญ ศรีจำลอง

อาจารย์วิทยาเขตบพิตรพิมุข

๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๒๑

พระธรรมเทศนา ในงานบำเพ็ญกุศลสัตตมวารศพ

พระสิรินันท์ (สนั่น ถาวโร) วัดบพิตรพิมุข

แสดงโดย

พระธรรมวโรดม วัดปทุมคงคา

เจ้าคณะภาค ๑ กรรมการมหาเถรสมาคม

ณ ศาลาการเปรียญวัดบพิตรพิมุข กรุงเทพมหานคร

วันเสาร์ ที่ ๑๒ พฤศจิกายน ๒๕๒๐

นโม ตสฺส ภควโต อรหโต สมฺมาสมฺพุทฺธสฺส ฯ
ทุกขเมว हि समुโဂ्धि ทุกขं तिष्ठति वेदि ज
नामनुत्तर ทุกฺขา उपपञ्चति नामनुत्तर ทุกฺขา निरुञ्जति.

ณ บัดนี้ จะแสดงพระธรรมเทศนา เพื่ออนุโมทนาในส่วนกุศลทักษิณานุปัตาน คือ การทำบุญอุทิศถวายท่านผู้มรณภาพ เนื่องในสัตตมวารคือการทำบุญ ๗ วัน ซึ่งทางคณะสงฆ์ วัดบพิตรพิมุขพร้อมกับสาธุชนทั้งหลาย มีท่านพระครูสาธุธรรมคุณาธาร ผู้รักษาการเจ้าอาวาส วัดบพิตรพิมุขเป็นประธาน ได้ร่วมใจกันทำบุญ ๗ วันที่เรียกว่า สัตตมวาร ขึ้นในครั้งน ก็เพื่อ จะอุทิศส่วนบุญที่ได้ร่วมใจกันทำขึ้นในครั้งนถวายแด่ ท่านเจ้าคุณพระสิรินันท์ นามเดิมว่า สนั่น ฉายาว่า ถาวโร อดีตเจ้าอาวาสวัดบพิตรพิมุขผู้มรณภาพไปแล้ว ด้วยความระลึกถึงด้วยความกตัญญูกตเวที คิดถึงคุณงามความดีของท่านเจ้าคุณที่มีอยู่ในสมัยที่ท่านยังมีชีวิตอยู่นั้น การกระทำของคณะสงฆ์และประชาชน ซึ่งมีท่านพระครูสาธุธรรมคุณาธารเป็นประธาน ที่ได้ จัดทำขึ้นในครั้งน เมื่อทราบไปถึงท่านเจ้าคุณพระสิรินันท์ ด้วยญาณวิถีทางใดทางหนึ่งแล้ว ท่านก็จะต้องมีความปลาบปลื้มยินดีเป็นอย่างมาก จะต้องขอบคุณคณะสงฆ์วัดบพิตรพิมุข และท่านสาธุชนทั้งหลาย ซึ่งมีท่านพระครูสาธุธรรมคุณาธารเป็นประธานเป็นอย่างยิ่ง ที่ยังไม่ ลืมท่าน ยิ่งระลึกถึงคุณความดีของท่าน จึงได้ร่วมใจกันทำบุญอุทิศถวายท่าน ตั้งแต่ท่าน มรณภาพก็มีการทำบุญเรื่อยมาจนถึงวาระนี้ ซึ่งท่านมรณภาพได้ ๗ วันแล้ว

ในสมัยที่ท่านเจ้าคุณพระสิรินันท์ยังมีชีวิตอยู่นั้น ท่านก็ประกอบความดีทั้งที่เป็น ส่วนตัวของท่าน ทั้งที่เป็นส่วนรวม ในส่วนตัวของท่านก็คือ ท่านได้ตั้งใจศึกษาพระ ปริยัติธรรม สอบไล่ได้นักธรรมชั้นเอกจบหลักสูตรนักธรรมของคณะสงฆ์ แล้วสอบไล่ได้เป็น

เปรียญธรรม ๖ ประโยค ต่อจากนั้นท่านก็ได้ใช้ความรู้ให้เป็นประโยชน์ต่อไป คือได้เป็นครู เป็นอาจารย์ สอนพระภิกษุสามเณร ณ กาลต่อมาท่านได้ติดตามท่านเจ้าคุณพระสุทธิพิงศ์มุนี ซึ่งเป็นอาจารย์มาเป็นผู้ดำรงตำแหน่งเจ้าอาวาสวัดบพิตรพิมุข ได้ช่วยท่านเจ้าคุณอาจารย์ปฏิบัติศาสนกิจทั่วด้วยดีตลอดมา เมื่อท่านเจ้าคุณพระสุทธิพิงศ์มุนีเจ้าอาวาสมรณภาพลง ตำแหน่งเจ้าอาวาสวัดบพิตรพิมุขก็ว่างลง ทางคณะสงฆ์พิจารณาเห็นว่า ท่านเจ้าคุณพระสีรินันท์มุนี ในสมัยนั้นยังเป็นพระเปรียญอยู่ เป็นผู้ที่มีความรู้ ความฉลาด ความสามารถ และเป็นผู้ปฏิบัติดี เป็นที่เคารพของพระสงฆ์และประชาชน สมควรที่จะดำรงตำแหน่งเป็นเจ้าอาวาสวัดบพิตรพิมุข จึงได้แต่งตั้งให้ท่านเป็นเจ้าอาวาสวัดบพิตรพิมุข ซึ่งเป็นพระอารามหลวง เมื่อท่านรับหน้าที่เป็นเจ้าอาวาสแล้ว ท่านก็ได้ประมาท ตั้งใจปฏิบัติหน้าที่ด้วยความรู้ ความสามารถ โดยได้พัฒนาวัดบพิตรพิมุขให้มีความเจริญก้าวหน้าตามลำดับ สิ่งใดที่ควรสร้างใหม่ ท่านก็ได้สร้างขึ้นใหม่ เช่น สร้างศาลาการเปรียญหลังขึ้นและสร้างกุฏิสงฆ์ขึ้นใหม่ สิ่งใดที่ควรปฏิสังขรณ์ขึ้นใหม่ เช่น ปฏิสังขรณ์พระอุโบสถเป็นต้น ตลอดจนสร้างเสนาสนะสงฆ์ จนกระทั่งแลเห็นได้ว่าวัดบพิตรพิมุขนั้นสวยงามขึ้นกว่าเก่ามาก ในด้านการปกครอง ท่านก็ได้ปกครองด้วยความร่มเย็นเป็นสุข ให้ความเป็นธรรมแก่พระภิกษุสามเณรตลอดกาล ต่อมาท่านได้อาพาธเป็นโรคที่รักษาได้ยากต้องไปอยู่โรงพยาบาล เมื่อออกจากโรงพยาบาลแล้วก็ได้มาบำเพ็ญกุศลศพลีโยมมารดาของท่าน แล้วก็ต้องเข้ารักษาที่โรงพยาบาลต่อไป เข้าโรงพยาบาลครั้งสุดท้ายนั้นท่านก็ไม่สามารถที่จะมีชีวิตอยู่ต่อไปได้ ท่านก็มรณภาพไปตามธรรมดาของชีวิต

คนที่เกิดมาแล้วจะหนีกฎธรรมดาของชีวิตไม่พ้น กฎธรรมดาของชีวิตนั้น คือ ๑. ต้องแก่ ๒. ต้องเจ็บ ๓. ต้องตาย ๔. ต้องพลัดพรากจากคนรัก จากของรัก ๕. ต้องรับผลกรรมที่ตนทำไว้ ห้าข้อนี้ไม่มีใครหนีพ้น คือเมื่อเกิดมาแล้วจะหนีความแก่ความเจ็บความตายไม่ได้ เพราะเกิดมาแล้วและจะไม่ให้พลัดพรากจากคนรักจากของรักก็ไม่อาจที่จะเป็นไปได้ เพราะเป็นธรรมดา และเมื่อทำกรรมอย่างใดไว้ จะไม่ยอมรับผลของกรรมนั้นไม่ได้ จะต้องรับผลกรรมนั้น ทำดีก็ต้องได้รับผลดีตอบแทน ถ้าทำไม่ดีก็ต้องได้รับผลไม่ดีตอบแทน เพราะการทำกรรมนั้นตนเป็นผู้ทำ ตนก็ต้องเป็นผู้รับผล ไม่ใช่คนอื่นรับ

ท่านเจ้าคุณพระสีรินันท์มุนี ท่านเกิดมาในโลกนี้ ท่านก็ได้ประกอบคุณงามความดีไว้ แต่ท่านก็หนีกฎธรรมดาไม่พ้น คือท่านจะต้องประสบความแก่มาแล้ว เพราะอายุ

ท่านก็มากพอสมควร อายุโดยปีได้ ๕๖ ปี บวชมาได้ ๓๕ พรรษา แสดงว่า ท่านเป็นพระ
มหาเถระ แล้วท่านก็ประสบความเจ็บซึ่งเป็นความเจ็บที่ร้ายแรงมาก จนแพทย์ไม่สามารถ
รักษาได้แล้ว ท่านก็ประสบกับความพลัดพราก เช่น ต้องจากโยมที่ท่านรัก และท่านก็ได้รับ
ผลของกรรมตามลำดับชั้น บัดนี้ท่านก็ประสบกฎธรรมดาของชีวิตชั้นสุดท้าย คือมรณภาพ
คนเราเกิดมาแล้วก็ต้องประสบกับความเจ็บ ความแก่ ความตาย ความพลัดพรากจากของที่รัก
ที่ชอบใจ จึงกล่าวได้ว่า ชีวิตนี้เป็นชีวิตที่ประกอบไปด้วยความทุกข์นั่นเอง เพราะความแก่
เป็นความทุกข์ ความเจ็บเป็นความทุกข์ ความตายก็เป็นความทุกข์ ความที่ต้องพลัดพรากจาก
คนรักจากของรักก็เป็นทุกข์

ฉะนั้น การเกิดมาในโลกนี้ก็เกิดมาในกองทุกข์นั่นเอง เกิดมาแล้วก็ต้องแก่
ก็ต้องเจ็บ ก็ต้องตาย ก็ต้องพลัดพรากจากของรักของชอบใจ จึงได้ในภาษิตว่า ทุกขเมว
หิ สมฺโภติ ทุกฺขํ ติญฺณฺสูติ เวติ จ นาณญฺตฺร ทุกฺขา อุปฺปชฺชติ นาณญฺตฺร ทุกฺขา นิรุชฺฌติ
ทุกข์เท่านั้นเกิดขึ้น ทุกข์เท่านั้นตั้งอยู่ ทุกข์เท่านั้นดับไป นอกจากทุกข์ไม่มีอะไรเกิด นอก
จากทุกข์ไม่มีอะไรดับ ภาษิตนี้สอนให้เห็นได้ว่า การเกิดก็คือทุกข์เกิด รวมความว่าที่เราเกิด
มานี้ ที่มีชีวิตอยู่นี้เป็นชีวิตที่ประกอบด้วยความทุกข์ทั้งนั้น ในบางครั้งเราอาจจะรู้สึกที่เรา
มีความสุข แต่ความจริงก็คือความทุกข์มันลดลง เพราะความสุขกับความทุกข์นั้นมันใกล้เคียงกัน ถ้า
แปลตามตัว ทุกขะ แปลว่า ทนไม่ได้ ทนไม่ไหว สุขะ แปลว่า ทนได้ง่าย ทนไหว สุข
ทุกข์มันก็อยู่ที่ความอดทน ถ้ายังทนไหว ก็ยังมีความสุข ถ้าทนไม่ไหวก็เป็นความทุกข์ เพราะ
ฉะนั้น เราเกิดมานั้นเป็นความทุกข์ทั้งนั้น แต่เราทนได้เป็นบางครั้งเราก็เป็นความสุขของเรา
บางครั้งเราทนไม่ไหวก็เป็นความทุกข์ของเรา ความสุขก็คือความทุกข์มันลดน้อยลงพอที่เราจะ
ทนได้ ถ้าเปรียบเทียบกับเหมือนอย่างดอกผ้ากับผืนผ้า ดอกผ้าก็เหมือนความสุข ผืนผ้ามันก็เหมือน
ความทุกข์ การที่มันจะมีดอกมาได้นั้น มันต้องมีผืนผ้า แล้วเขาจึงทำดอกที่ผืนผ้าขึ้น จะมี
ดอกอย่างใด ๆ มันก็เป็นดอกที่อยู่บนผืนผ้าทั้งนั้น ถ้าไม่มีผืนผ้ามันจะมีดอกไม่ได้ ฉะนั้นถึงแม้
เราจะมีสุขอย่างใด มันก็เป็นความสุขบนพื้นของความทุกข์ หรือความทุกข์มันเป็นพื้น
ของความสุข คือความสุขที่อยู่ใต้น้ำของความทุกข์ จะเห็นได้ง่าย ๆ ก็คือว่าเวลาเราไม่สบาย
ถ้าทนไม่ไหวเราก็บอกว่าทุกข์เหลือเกิน แต่ถ้าหากว่าความป่วยไข้มันลดลงมันเบาตัวลงมันค่อย

ทุเลาลง เขาถามว่าเป็นอย่างไรบ้าง เราก็บอกว่า ค่อยสบายขึ้น ความจริงมันยังทุกข์ขึ้นเอง คือมันยังไม่หายจากไข้ มันยังมีความทุกข์อยู่แต่เราพอทนได้ เพราะว่าความทุกข์มันลดตัวลง ความป่วยมันทุเลาตัวลง เราก็บอกว่าย่อยสบายขึ้น

บางศาสนาบางลัทธิก็ตีเถินว่า พระพุทธเจ้าผู้เป็นเจ้าของพุทธศาสนาสอนให้คนมองในแง่ร้าย อะไร ๆ ก็เป็นทุกข์เสียหมด ทำให้คนมีจิตใจหดหู่ เพราะมองไปมันมีทุกข์ไปหมด ทำให้จิตใจไม่เบิกบาน เขาตีว่าอย่างนี้ แต่ความจริงการที่เขาตีว่าอย่างนี้เพราะว่าเขาไม่รู้พระพุทธศาสนาอย่างแท้จริง เขารู้อย่างผิวเผิน พระพุทธเจ้าท่านไม่ได้สอนให้คนมองในแง่ร้าย ตรงกันข้ามกลับสอนให้คนมองในแง่ดีเสียอีก เช่น ทรงสอนว่า อุกโกเถน ชินะโกธัมมิง พิงชนะคนทีโกธด้วยความไม่โกรธ อสากุสาธุ สาธุชา ชินะ พิงชนะคนไม่ตีด้วยความดีนี้แสดงว่า แม้เขาจะโกรธเรา เราก็พยายามไม่โกรธตอบ เอาความดีนั้นแหละต่อสู้ความชั่ว แม้เขาจะชั่วร้ายอย่างไร เราไม่ชั่วร้ายตอบ เอาความดีนั้นแหละชนะความชั่วร้าย จึงเห็นได้ว่า พระพุทธเจ้าไม่ได้สอนให้คนมองในแง่ร้าย คนร้ายพระองค์กลับไม่ให้ร้ายตอบ ให้ดีตอบ และเอาชนะเขาด้วยความดี นี่แสดงให้เห็นว่า พระองค์สอนให้มองในแง่ดี

ความจริงที่พระองค์ว่าชีวิตเป็นทุกข์นั้นพระองค์สอนให้เรามองให้เห็นความจริงของชีวิต ถ้าหากว่าไปสอนว่าชีวิตนั้นคือความสุข ถ้าคนได้รับความทุกข์ก็จะทนไม่ไหว ถ้าสอนให้รู้ความจริงเสียแล้วว่าชีวิตนี้เป็นชีวิตที่ประกอบด้วยความทุกข์ เมื่อมีความทุกข์ก็ไม่ค่อยทุกข์มาก เพราะรู้ตัวล่วงหน้า การที่พระพุทธเจ้าท่านสำเร็จเป็นพระพุทธรูปนั้น ก็เพราะท่านได้พบความจริงที่เรียกว่า อริยสัจ ความจริงอันประเสริฐ เมื่อท่านทรงค้นพบ พระองค์ท่านก็ถึงนิพพาน คือดับทุกข์ได้เด็ดขาด

ถ้าจะถามว่าพระพุทธเจ้าตรัสรู้อะไร ก็ตอบได้ว่าตรัสรู้ อริยสัจ ๔ ปัญหาข้อนี้พระพุทธเจ้าตรัสไว้แล้วในธัมมจักกัปปวัตตนสูตร พระองค์ทรงแสดงแก่ปัญจวัคคีย์ว่า ตราบใดที่พระองค์ยังไม่รู้ อริยสัจ ๔ พระองค์ก็ไม่อาจที่จะประกาศตนเป็นพุทธะได้ แต่ว่าเมื่อใดที่พระองค์ได้ตรัสรู้ อริยสัจ ๔ แล้ว เมื่อนั้นพระองค์ก็ประกาศตนเป็นพุทธะได้ ฉะนั้นเมื่อพระพุทธเจ้าค้นพบความจริงจึงได้เอาความจริงนั้นมาแสดงว่า ชีวิตนี้เป็นชีวิตที่ประกอบด้วยความทุกข์ เพราะอริยสัจมันเรื่องทุกข์ทั้งนั้น ขนต้นด้วยคำว่าทุกข์ทั้งนั้น ข้อ ๑ ก็ว่าทุกข์ ข้อ ๒ ก็

ทุกขสมุทัย ข้อ ๓ ก็ทุกขนิโรธ ข้อ ๔ ก็ทุกขนิโรธคามินีปฏิปทา ขึ้นต้นด้วยความทุกข์ทั้ง
นั้น พระองค์ตรัสเรื่องทุกข์อย่างแจ่มแจ้งชัดเจน รู้ตัวทุกข์ด้วย รู้เหตุที่ทำให้เกิดทุกข์ด้วย
รู้วิธีดับทุกข์ด้วย พระองค์จึงตรัสรู้เป็นพุทธะ

ฉะนั้นเราเกิดมาในโลกนี้มันก็เป็นชีวิตที่ทุกข์ทั้งนั้น เป็นชีวิตที่จะต้องต่อสู้กับ
ความทุกข์ตลอดกาล ถ้ายังเกิดอยู่ตราบไต่เราก็ต้องประสบความทุกข์ตราบนั้น ถ้าจะตั้งปัญหา
ถามว่า ทำไมชีวิตเราจึงต้องประกอบด้วยความทุกข์ ก็เพราะชีวิตนี้เกิดด้วยอำนาจกิเลส เช่น
โลภะ โทสะ โมหะ หรืออีกอย่างหนึ่งเรียกว่า เกิดจากตัณหา ความทะยานอยาก กิเลส
หรือตัณหานี้เป็นเหตุที่ทำให้เกิดความทุกข์ เมื่อชีวิตเกิดด้วยอำนาจกิเลส เกิดด้วยอำนาจตัณหา
แปลว่า เกิดมาทางเดียวกับทุกข์นั่นเอง เมื่อเกิดมาทางเดียวกับทุกข์ ชีวิตมันก็เป็นชีวิตที่
ประกอบด้วยความทุกข์ เพราะว่ามันเกิดมาทางเดียวกับตัณหา

วิธีที่ดับทุกข์จะทำอย่างไร? วิธีที่จะดับทุกข์นั้นพระพุทธเจ้าทรงแสดงไว้แล้วว่า
ต้องปฏิบัติตามอริยมรรค ทางประเสริฐ ๘ ประการ คือต้องมีความเห็นชอบ ต้องมีความดำริ
ชอบ ต้องเจรจาชอบ ต้องทำการงานชอบ ต้องเลี้ยงชีวิตชอบ ต้องพยายามชอบ ต้องระลึก
ที่ชอบ แล้วก็ต้องตั้งใจชอบ ถ้าหากว่าดำเนินชีวิตตามหลักที่ชอบ ๘ ประการ ก็สามารถที่จะดับ
ทุกข์ได้ หรือวิธีปฏิบัติง่าย ๆ ตัณหาความต้องการหรือความอยากเป็นทางให้เกิดความทุกข์
เราก็ลดตัวตัณหาลงเสีย ถ้าหากว่าลดตัณหา ลดความต้องการ ความอยากลงได้ เท่ากับลด
ความทุกข์ลงไป เพราะเหตุมันลด ผลมันก็ลด ตัณหาเป็นตัวเหตุ เมื่อเหตุลด ผลคือทุกข์มัน
ก็ลดด้วย ถ้าไปเพิ่มเหตุขึ้น ผลมันก็เพิ่ม ถ้าไปเพิ่มตัณหา เพิ่มความต้องการ เพิ่มความ
อยากได้ ความทุกข์มันก็มากขึ้นเป็นเงาตามตัว ถ้าหากว่าไม่มีความต้องการ ไม่มีความอยากได้ คือ
ไม่มีตัณหา ความทุกข์มันก็ไม่มี ยกตัวอย่างที่เห็นได้ง่าย ๆ คนที่สับสนบ่หรี ก็ต้องมีความต้อ
งการที่จะสับสนบ่หรีเสมอ อยากจะสับสนบ่หรีอยู่เสมอ ๆ ถ้าไม่มีบ่หรีสับสน ก็เดือดร้อน ไปไหนมาไหน
ไม่มีบ่หรีสับสนก็เดือดร้อน บ่หรีก็ทำให้เกิดความทุกข์ เพราะไปติดมันเข้า ถ้าหากว่า คนที่ไม่ติด
บ่หรี บ่หรีก็ไม่ทำให้เกิดความทุกข์ เพราะความต้องการหรือความอยากในเรื่องบ่หรีมันไม่มี
เมื่อไม่มีความอยากในเรื่องบ่หรี บ่หรีก็ไม่ทำให้เกิดทุกข์ อย่างอื่นก็เหมือนกัน ถ้าไปอยาก
อะไรเข้ามันก็ทำให้เกิดความทุกข์ ถ้าไม่욕สิ่งนั้นก็ไม่ทำให้เกิดความทุกข์ เว้นแต่เป็น

ความอยากธรรมดา เพราะฉะนั้นสิ่งที่จะลดทุกข์ง่าย ๆ คือลดที่ตัณหา ลดที่ตัณหาอยากได้ ถ้าพยายามลดความอยากได้ ลดตัณหาได้ ความทุกข์มันก็ลดไปเอง ปลงใจ วางใจเสีย ในสิ่งทั้งหลายว่า เมื่อมันไม่ได้ก็ไม่ว่า ถ้ามันได้เราก็รับไว้เพราะมันได้โดยชอบธรรม ถ้าเราปลงใจได้อย่างนี้ แล้วมันสบายใจ ถ้าหากว่าอย่างไร ๆ เสีย จะต้องเอาให้ได้ ถ้าไม่ได้มันก็อุ่นวาย เพราะมันเพิ่มความต้องการขึ้น มันก็เป็นความทุกข์ ถ้าเราวางใจเสียเราก็สบายใจ แต่มีได้หมายความว่า งอมืองอเท้าในการทำความคิด แต่ว่าความดีนั้นจะให้ผลแค่ไหนเพียงไร ก็สุดแต่จะได้ แต่ว่าเราทำความดีเพื่อความดีไว้เสมอ

ท่านเจ้าคุณพระสิรินันท์มุนี ท่านเกิดมาในโลกนี้ ท่านก็ได้ประสบกับกฎธรรมดาของชีวิต คือ แก่ เจ็บ ตาย พลัดพรากจากของรัก ชีวิตของท่านก็เป็นชีวิตที่ประกอบไปด้วยความทุกข์เช่นกับเราทั้งหลาย บัดนี้ชีวิตของท่านจบแล้วในชาตินี้ หมายความว่า ชีวิตของท่านในโลกนี้มันจบไปแล้ว แต่ว่าท่านก็จะต้องไปประสบกับชีวิตในโลกหน้าสืบต่อไป เพราะคนเรา^๕ ถ้ายังมีกิเลสอยู่ตราบไถมันก็ต้องเกิดอยู่ตราบนั้น^๕ สิ่งที่จะทำให้คนเกิดนั้น ท่านกล่าวว่า กรรม คือการกระทำอย่างหนึ่ง การกระทำอย่างนั้นท่านเปรียบเหมือนพื้นที่ ถ้าหากว่ายังมีกรรมก็ยังมียพื้นที่ที่จะให้เกิด วิญญาณท่านเปรียบเหมือนกับพืช ถ้ายังมีวิญญาณอยู่มีความรู้สึกนึกคิด มีจิตใจ มันก็เหมือนกับมีพืชที่จะปลูกลงในพื้นที่ ตัณหาคือกิเลส เป็นเหมือนอย่างเชื้อที่ช่วยให้เกิด ถ้ามันยังมีเชื้ออยู่ เราปลูกอะไรลงไปมันก็ขึ้นได้ คนเราที่มันเกิดก็เพราะมีกรรมเป็นพื้นที่ มีวิญญาณเป็นพืช มีกิเลสเป็นเชื้ออยู่จึงต้องเกิดมา

จะปลูกอะไรก็ตามมันต้องมีพื้นที่ ถ้าไม่มีพื้นที่มันก็ปลูกไม่ได้ แล้วก็ต้องมีพืชที่จะปลูก จะเป็นเมล็ด หรือจะเป็นกิ่งตอน ก็ต้องเป็นพืช แล้วก็ต้องมีดินฟ้าอากาศ มีน้ำ อำนวยด้วย สามประการนี้ทำให้พืชเกิด คนเราก็เหมือนกัน ถ้ายังมีกรรม ยังมีวิญญาณ ยังมีกิเลส ก็ต้องเกิดทุกครั้ง พระอรหันต์ท่านไม่เกิด เพราะเหตุว่าท่านไม่มีกิเลสเป็นเหตุให้เกิดกรรม ท่านทำอะไรไม่เป็นกรรม เป็นแต่เพียงกิริยา คือเป็นแต่เพียงการกระทำของท่าน ไม่เป็นบุญ ไม่เป็นบาป เรียกว่าบุญบาปปหิโน ผู้ละบุญละบาปได้แล้ว คือท่านจะทำบุญบุญนั้นก็ไม่ให้ผล แต่บาปนั้นท่านไม่ทำแน่ ท่านเปรียบเทียบกับเหมือนอย่างเอาน้ำใส่ลงไปใน

แก้ว แก้วมันจะใหญ่หรือเล็กก็ตาม เมื่อเอาน้ำใส่ไปเต็มเสียแล้ว จะใส่ลงไปเท่าไร มันก็จุได้
 เพียงแก้วเดียวเท่านั้น มันจะมากกว่าหนึ่งแก้วไม่ได้ เพราะแก้วมันจุน้ำเพียงเท่านั้น ผู้ที่
 สำเร็จอรหันต์นั้นท่านบำเพ็ญบารมีครบบริบูรณ์แล้วเหมือนน้ำเต็มแก้วเสียแล้ว แม้ท่านจะ
 บำเพ็ญบารมีต่อไป ทำบุญต่อไป บุญก็ไม่ได้ให้ผลอะไรแก่ท่าน ฉะนั้นกรรมท่านไม่มี จึง
 ไม่มีพื้นที่ที่จะเพาะปลูกชีวิต ส่วนกิเลสก็ไม่มีเสียแล้ว เพราะท่านละโลภะ โทสะ โมหะ
 ได้หมดสิ้น ก็เหลือแต่วิญญาน วิญญานไม่มีพื้นที่จะปลูกคือกรรม ไม่มีดินฟ้าอากาศที่จะอำนวย
 คือกิเลส อย่างนั้นมันก็เกิดไม่ได้ เหมือนเราเก็บพืชไว้ เก็บเมล็ดมะม่วงไว้ ไม่มีพื้นจะปลูก เรา
 เก็บไว้เฉย ๆ นาน ๆ ไปมันจะเหี่ยวแห้งไป เอาไปเพาะปลูกมันไม่ขึ้น

ท่านเจ้าคุณพระสิรินันท์ท่านเกิดมาในโลกนี้แล้ว ท่านก็ต้องจากโลกนี้ไป
 ท่านก็ต้องไปประสบกับความเกิดในโลกใหม่ต่อไป แต่อาศัยว่าท่านได้ประกอบคุณงามความดี
 ที่เรียกว่าบุญกุศลไว้มาก บุญกุศลจะอำนวยให้ท่านไปเกิดในสุคติ แต่ว่าผู้ที่ยังอยู่มีความระลึก
 ถึงความดีของท่าน จึงแสดงความกตัญญูทดแทนที่ท่าน ด้วยการทำบุญทั้งหลาย มีทานศีล
 ภาวนาเป็นต้น ร่วมกันอุทิศส่วนบุญถวายแก่ท่าน เพื่อท่านจะได้รับอนุโมทนาจะได้เพิ่มบุญกุศล
 ของท่านให้มากขึ้น

บัดนี้ ได้แสดงพระธรรมเทศนาพอสมควรแก่กาลเวลา ขอบุญกุศลที่คณะสงฆ์วัด
 บพิตรพิมุข และท่านสาธุชนทั้งหลาย โดยมีท่านพระครูสาธุธรรมคุณธาร ผู้รักษาการเจ้าอาวาส
 วัดบพิตรพิมุขเป็นประธาน ได้ร่วมใจกันบำเพ็ญบุญกุศลถวายตั้งแต่ต้นจนกระทั่งถึงปัจจุบันนี้
 จงสัมฤทธิ์ผลแก่ท่านเจ้าคุณพระสิรินันท์ แม้ว่าท่านจะไปสถิตอยู่ในภพใด ขอจงรับทราบ
 และมารับอนุโมทนาส่วนบุญไป อนึ่ง ถ้าหากว่าท่านเจ้าคุณพระสิรินันท์ ทราบว่าขณะนี้
 คณะสงฆ์วัดบพิตรพิมุขพร้อมทั้งท่านสาธุชนทั้งหลาย โดยมีท่านพระครูสาธุธรรมคุณธารผู้รักษา
 การเจ้าอาวาสเป็นประธาน ได้ร่วมใจกันทำบุญอุทิศถวายท่าน เมื่อทราบดังนั้นด้วยญาณวิถิ
 อย่างใดอย่างหนึ่ง ท่านก็จะปลาบปลมบัตินต์เป็นอย่างมาก และจะรู้สึกขอบคุณคณะสงฆ์
 วัดบพิตรพิมุขและท่านสาธุชนทั้งหลายเป็นอย่างมาก แม้ท่านไม่สามารถจะกล่าวคำขอบคุณได้

ก็คงตั้งใจอำนวยการให้แก่คณะสงฆ์วัดบพิตรพิมุขและท่านสาธุชนทั้งหลาย ที่มาร่วมทำบุญกุศลถวายท่านในครั้ง^{๕๕} ให้มีความสุข ให้มีความเจริญ โดยทั่วกัน ในที่สุดนี้ ขออำนาจของคุณพระรัตนตรัยและบุญกุศลที่คณะสงฆ์วัดบพิตรพิมุข และท่านสาธุชนทั้งหลาย โดยมีพระครูสาธุธรรมคุณาธารเป็นประธาน ได้ร่วมใจกันบำเพ็ญบุญกุศล^{๕๖} จงคุ้มครองคณะสงฆ์วัดบพิตรพิมุขและท่านสาธุชนทั้งหลาย ให้ปราศจากทุกข์โศกโรคภัย อุปสรรคอันตรายต่าง ๆ เจริญด้วยอายุ วรรณะ สุขะ พละ ปฏิภาณ ธนสารสมบัติ ร่มเย็นอยู่ในร่มเงาพระพุทธศาสนา แม้ปรารถนาสิ่งใดโดยชอบขอจงสำเร็จทุกประการ

รับประทานแสดงพระธรรมเทศนา ในการทำบุญสัตตมวารอุทิศถวายท่านเจ้าคุณพระสิรินันท์มุนี มาก็คงพอสมควรแก่เวลาด้วยประการฉะนี้.

พระธรรมเทศนา ในงานบุญญาสมวารศพ

พระสิรินันท์มุนี อดีตเจ้าอาวาสวัดบพิตรพิมุข อดีตเจ้าคณะตำบลสัมพันธวงศ์

แสดงโดย

พระวิสุทธาธิบดี เจ้าอาวาสวัดไตรมิตรวิทยาราม

รักษาการเจ้าคณะนครหลวงกรุงเทพธนบุรี

เจ้าคณะภาค ๘

กรรมการมหาเถรสมาคม

ในวันอาทิตย์ที่ ๒๕ ธันวาคม ๒๕๒๐ ณ ศาลาการเปรียญวัดบพิตรพิมุข

เวลา ๐๕.๐๐ น.

ธมฺโม หเว รกฺขติ ธมฺมจารี

ธมฺโม สุจิณฺโณ สุขมาวหาติ

เอสาณิสฺสโร ธมฺเม สุจิณฺเณ

น ทุกฺคตํ คจฺจนติ ธมฺมจารีติ.

ณ โอกาสนี้ จะรับประทานวิสัชนาแสดงพระธรรมเทศนา ใน ธรรมจริยาภา
พรรณนาการประพาศธรรม เนื่องด้วยวันนี้เป็นวันเวียนมาบรรจบครบบุญญาสมวาร นับแต่
วันมรณภาพแห่งเจ้าคุณพระสิรินันท์มุนี (สนั่น ถาวโร) อดีตเจ้าอาวาสวัดบพิตรพิมุข อดีต
เจ้าคณะตำบลสัมพันธวงศ์ ดังนั้นคณะสงฆ์วัดบพิตรพิมุข ซึ่งมีท่านพระครูสาธุธรรมคุณาธาร
เป็นประธาน พร้อมบรรดาศิษยานุศิษย์และท่านที่เคารพนับถือในเจ้าคุณพระสิรินันท์มุนี จึง
มาร่วมสมานฉันท์พร้อมใจกันประกอบบุญพิธีบูชาขอบพระคุณเพื่อจะกล่าวนำวิพากษ์
ส่วนสุขสมบัติอันเกิดแต่กุศลเจตนา อธิสถาภายในท่านผู้มรณะซึ่งล่วงลับดับจิตไปแล้วนั้นอันเป็น
วิสัยแห่งสัพปุริสบัณฑิตในพระพุทธศาสนา

ความจริง เจ้าคุณพระสิรินันท์มุนี (สนั่น ถาวโร) รูปนี้ นับแต่วาระที่ท่านได้มา
ดำรงตำแหน่งเจ้าอาวาสวัดบพิตรพิมุข ท่านก็ได้ประกอบคุณงามความดีไว้ในวัดบพิตรพิมุข
มากมายพอสมควร ท่านได้บูรณะก่อสร้างถาวรวัตถุในพระพุทธศาสนา จัดการในด้าน
ศาสนสมบัติของวัด เพื่อดำรงความมั่นคงของวัดไว้ ท่านได้เผชิญกับอุปสรรคต่าง ๆ นานา

อันเป็นธรรมดาของผู้ที่มุ่งหวังความเจริญแก่ไขความเสื่อม เพราะความดีกับความชั่วนั้นเป็น
 ขั้วสักรของกันและกัน แต่อาศัยความที่ท่านผู้มรณะเป็นคนที่สติปัญญาประกอบด้วยขันติความ
 อุตทน จึงสามารถบำเพ็ญกรณียกิจในหน้าที่ให้สำเร็จลุล่วงไปด้วยดีตามสมควรแก่เหตุการณ์
 นั้น ๆ สิ่งที่ท่านได้กระทำให้ปรากฏในด้านปกครอง ท่านก็พยายามทูลนอบน้อมบรรดาพระภิกษุ
 สามเณรซึ่งอาศัยอยู่ภายใต้การปกครองของท่านให้ได้รับความสุข ความสำราญ มีความเป็นอยู่
 ร่วมกันฉันพี่น้องยังความสุขอันเป็นเหตุบำบัดทุกข์ให้แก่ผู้น้อยตามสมควรแก่กรณี ใน
 ด้านการสร้างสรรค์ ท่านก็ได้สร้างสรรค์สิ่งที่จะยกย่องขึ้นพรรณนาอยู่หลายประการ ดังที่
 ปรากฏอยู่แก่บรรดาผู้ที่ได้รู้เห็น ยิ่งไปกว่านั้น ท่านยังมีน้ำใจประกอบด้วยเมตตาการุณย์ มี
 การสงเคราะห์ อนุเคราะห์แก่บรรดาญาติโยมที่อยู่ใกล้ชิดสนิทสนมกับวัด รู้จักผ่อนผันผ่อนยาว
 ตามสมควรแก่กรณี อันคุณสมบัติเหล่านี้ นับว่าเป็นเครื่องพยุ้งตั้งดูความรักใคร่ในบรรดา
 ศิษยานุศิษย์ ตลอดถึงญาติมิตรผู้ใดที่เคารพนับถือให้เกิดความเคารพสักการะตามสมควรแก่กรณี
 นั้น ๆ อนึ่ง ถ้าจะกล่าวโดยคุณสมบัติส่วนตัวของเจ้าคุณพระสิรินันท์มุนี (สนั่น ถาวโร) รูปนี้
 แล้ว แม้โดยชาติความเกิดของท่านจะอยู่ในตระกูลใด ๆ ก็ตามที แต่นับจากวาระที่ท่านได้
 เข้ามาบรรพชาอุปสมบทในพระพุทธศาสนา นับว่าท่านได้มาบังเกิดในชาติอันประเสริฐ
 เพราะมาบังเกิดในชาติแห่งอริยวงศ์แห่งพระพุทธศาสนา ซึ่งนับว่าเป็นวงศ์แห่งอริยชาติ
 ฉะนั้นนับแต่วาระที่ท่านได้เข้ามาบรรพชาอุปสมบท ได้เปล่งวาจาขอถึงพระพุทธ พระธรรม
 พระสงฆ์ เป็นสรณะที่พึ่งอาศัย แต่วาระนั้นเป็นต้นมาท่านได้ครองสังฆวาจาของท่านอยู่ตลอด
 กาลจนถึงมรณะ ฉะนั้นความมาบังเกิดในชาติอันประเสริฐของท่าน จึงนับว่าท่านเป็นผู้เจริญ
 ด้วยอริยชาติ คือมาสู่ชาติแห่งความเป็นอริยะ อนึ่งถ้าจะกล่าวโดยคุณวุฒิ ท่านเจ้าคุณพระ
 สิรินันท์มุนี (สนั่น ถาวโร) รูปนี้ ตั้งแต่ได้บรรพชาอุปสมบทมาก็ได้ตั้งอกตั้งใจประกอบด้วย
 วิริยะอุตสาหะ ได้ศึกษาพระธรรมวินัยคือได้ศึกษาพระปริยัติธรรม จนสามารถมีความรู้สอบเป็น
 เปรียญธรรม ๖ ประโยคได้ ก็นับว่าท่านเป็นผู้เจริญด้วยคุณวุฒิคือเป็นผู้มีความรู้อันเป็นมูล
 ฐานที่จะให้เกิดความสามารถ ความจริงความรู้นี้นับว่าเป็นมูลฐานอันสำคัญ ความสามารถ
 จะเกิดขึ้นได้นั้น ก็ต้องมีความรู้เป็นมาตรฐาน ถ้าขาดความรู้เป็นพื้นฐานเบื้องต้น ความ
 สามารถก็ยากที่จะเกิดขึ้นได้ แต่ความรู้ก็ต้องเป็นความรู้ที่ประกอบด้วยสติ คือมีสติคุมความรู้

มีสัมปชัญญะความรู้ สักตัวเข้ากำกับความรู้ ถ้าใช้แต่ความรู้ โดยปราศจากสติและสัมปชัญญะ
 ความรู้^๕นั้นอาจกลายเป็นอันตรายแก่บุคคลผู้รู้ได้ ข้อนี้อาจจะเปรียบเทียบเหมือนการใช้มีดที่มีคม
 ความรู้เปรียบด้วยความคมของมีด คนใช้อาวุธที่คม ถ้าปราศจากสติและสัมปชัญญะ ความคม
 อันเกิดแต่ความรู้^๕นั้นก็อาจกลับกลายเป็นอันตรายแก่ผู้รู้ได้ ข้อนี้อาจจะเห็นได้ในลักษณะทั่ว ๆ ไป
 แม้สุนทรภู่ผู้เป็นจินตกรวิเอกก็ได้ประพันธ์คำเตือนใจของผู้รู้ไว้ว่า มีความรู้ท่วมหัว แต่เอาตัว
 ไม่รอด คำประพันธ์นี้เป็นเครื่องเตือนใจของผู้รู้ว่าเป็นนักรู้เป็นเพียงแต่รู้ โดยขาดสติ
 สัมปชัญญะ ความรู้^๕นั้นจะเป็นทางให้เอาตัวไม่รอด ฉะนั้น ความรู้ที่ประกอบด้วยสติและ
 สัมปชัญญะจึงเป็นความรู้ที่เอาตัวรอดได้ บางคนมีความรู้ แต่ก็เผลอในความรู้อย่างตน ความ
 เผลอในความรู้นี้ ย่อมเป็นเหตุให้เกิดมานะทิฏฐิ มิได้เล็งเห็นตามแนวทางแห่งพระพุทธศาสนา
 แนวทางแห่งพระพุทธศาสนานี้ ท่านมิได้สรรเสริญความรู้แต่ประการเดียว ท่านสรรเสริญ
 คนที่รู้แต่ประกอบด้วยปัญญาด้วย คือมีแต่ความรู้ ถ้าไร้ปัญญาเสีย ความรู้นั้นก็เชิดชูไม่ได้
 ต้องมีความรู้และประกอบด้วยปัญญา ปัญหานี้เป็นแสงสว่างให้เกิดแนวทางแห่งความดำริ
 ตรัสรู้ นึกคิด ฉะนั้น ในทางพระพุทธศาสนาท่านแบ่งปัญญาไว้เป็น ๓ ทาง ปัญญาที่
 สามารถรู้จักเหตุแห่งความเสื่อม คือรู้ว่าเหตุอย่างนี้ ๆ เป็นไปเพื่อความเสื่อมอย่างนี้ ๆ อันจัด
 เข้าในหลักสัปปริสธรรม ที่เรียกว่า อัมมัญญตา ความเป็นผู้รู้จากเหตุคือเห็นเหตุก็สามารถ
 คาคะเนถึงผลได้ และรู้ว่าเหตุอย่างนี้ ๆ เป็นไปเพื่อความเจริญอย่างนี้ ๆ การรู้จักเหตุแห่ง
 ความเสื่อม และรู้จักเหตุแห่งความเจริญเป็นลักษณะแห่งปัญญา และการรู้จักผลคือเมื่อประสบ
 ผลสามารถสาวเข้าไปหาเหตุอย่างนี้ท่านจัดเข้าในสัปปริสธรรม เรียกว่า อตถัญญตา ความเป็นผู้
 รู้จักผล บุคคลที่ประกอบด้วยปัญญาสามารถหลบเหตุแห่งความเสื่อมและสามารถประกอบเหตุ
 แห่งความเจริญ ท่านจัดเป็นปัญญากาลักษณะหนึ่ง ฉะนั้นในทางพระพุทธศาสนาท่านจึงแบ่ง
 ความฉลาดของคนออกเป็น ๓ สาย ที่เรียกกันว่า คนฉลาด สายหนึ่งคือ คนที่รู้จักเหตุว่า
 เหตุ^{๕๔}นั้นผลอย่างนี้ เหตุ^{๕๔}นั้นผลอย่างนี้ จะเป็นฝ่ายเสื่อมหรือฝ่ายเจริญก็ตาม ^{๕๕}นี้เป็นความฉลาด
 ส่วนหนึ่ง เมื่อประสบผลสามารถสาวเข้าไปหาเหตุว่าผลอย่างนี้ มีมาแต่เหตุอย่างนี้ ผลอย่าง
 นั้น มีมาแต่เหตุอย่างนั้น ท่านจัดเป็นความฉลาดในพระพุทธศาสนาอีกส่วนหนึ่ง คนที่
 สามารถหลบเหตุแห่งความเสื่อมประกอบเหตุแห่งความเจริญ ท่านจัดเป็นความฉลาดอีกส่วน

หนึ่ง ความฉลาดมีลักษณะดังกล่าวฉนั้น บุคคลบางคนมักชอบตำหนิผู้อื่นว่า บุคคลนั้นทำ
 อย่างนี้ไม่ดี บุคคลนั้นทำอย่างนั้นไม่ดี ความจริงการติว่าดีหรือไม่ดีนั้น ยังรับฟังไม่ได้ ต่อเมื่อ
 ได้พิสูจน์ข้อมูล คือมูลเหตุที่เกิดขึ้นเสียก่อนว่า เหตุอย่างนั้นเป็นไปเพื่ออะไร เหตุอย่างนั้นเป็นไป
 เพื่ออะไร และจะมีผลอะไรเกิดขึ้นตามเหตุนั้น ๆ เมื่อได้สอบสวนข้อมูลเช่นนั้น โดยถูกต้องแล้ว
 นั้นแหละจึงจะรับเป็นกุสยพินิจให้เกิดข้อคิดในวงของบัณฑิตได้

เจ้าคุณพระสิรินันทมุนี (สนั่น ถาวโร) รูปนี้ ท่านเป็นผู้ประกอบด้วยหลักธรรม
 ความฉลาด ๓ ประการดังกล่าวมา ในกรณีใดที่ท่านควรจะแก้ไขโดยเล็งเห็นเหตุว่า เหตุ
 นั้นเป็นไปเพื่อความเสื่อมอย่างนี้ ท่านก็มีได้นิ่งนอนใจ ได้พยายามใช้ความสามารถเพื่อจะแก้ไข
 เหตุนั้น อันใดที่ท่านมองเห็นเหตุว่า เหตุนั้นจะเป็นไปเพื่อความเจริญอย่างนั้น ท่านก็ใช้ปัญญา
 แก้ไขในเหตุนั้น หรือประกอบเหตุนั้น เพื่อให้ถึงความเจริญอย่างนั้น ดังนั้นในยุคของท่าน
 ถ้าจะกล่าวอีกนัยหนึ่งว่า เป็นยุคประสพกับมรสุม ท่านจึงต้องใช้ความรู้ความสามารถนานปี-
 การเพื่อฝ่าฟันอุปสรรค ซึ่งเป็นเครื่องขัดขวางความเจริญนั้น ๆ ให้สำเร็จลุล่วงไปด้วยดีตาม
 ความปรารถนา ฉะนั้นชีวิตของท่านจึงเป็นชีวิตที่ต้องกรากกรำ ทั้งนี้เพื่อจะนำมาซึ่งความ
 เจริญแก่วัตถุบพิตรพินุขนั้นเอง อันชีวิตร่างกายของคนนั้น เมื่อได้ปะทะกับเหตุการณ์ต่าง ๆ
 ใช้ทั้งกำลังกายกำลังความรู้มากเข้า ความเสื่อมโทรมก็ย่อมจะเกิดขึ้นเป็นกฎธรรมดา และโดย
 ที่ท่านมีบุรพกรรมเก่าไม่ค่อยดี ท่านจึงต้องมาประสบโรคภัยช่นิตรายแรง ซึ่งหมดทางสามารถ
 จะพึ่งเยียวยารักษาของหมอให้หายได้ ในเมื่ออายุก็ยังไม่สูงจะมากนัก ถึงแม้อายุไม่มากแต่การ
 งานของท่านได้ผ่านมามาก แม้ท่านถึงแก่ภรรณภาพลงด้วยโรคร้ายนี้ ก็นับเป็นอายุที่น่าสรรเสริญ
 เป็นอายุที่น่ายกย่อง เพราะสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้าของเรานั้น พระองค์ทรงยกย่องชีวิต
 ของผู้เป็นอยู่ด้วยประโยชน์ แม้จะเป็นอยู่ได้เพียงวันเดียว ก็เป็นชีวิตที่น่าสรรเสริญ หาก
 บุคคลมีชีวิตอยู่ได้ตั้งร้อยปี แต่เป็นชีวิตที่ไร้ประโยชน์ ท่านก็ตำหนิว่าไม่น่าจะเป็นชีวิตที่ควร
 แก่การสรรเสริญ ดังนั้นเจ้าคุณพระสิรินันทมุนี แม้หากว่าท่านจะมีอายุประกอบกรณีกิจใน
 หน้าที่ไม่สูงจะมาก ถึงกระนั้น ท่านก็ได้บำเพ็ญคุณประโยชน์ตามกำลัง ตามสติกำลังความ
 สามารถของท่าน ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งที่จะยกย่องสรรเสริญ แม้ท่านจะล่วง บิไปแล้วก็ตามที่

บัณฑิตคณะท่านเจ้าภาพซึ่งประกอบด้วยคณะสงฆ์วัดบพิตรพิมุข ซึ่งมีท่านพระครูสาธุธรรมคุณา-
 ธาร เป็นประธาน พร้อมด้วยบรรดาญาติโยมและคณะศิษยานุศิษย์ มาน้อมจิตระลึกถึงความดี
 ของท่านเจ้าคุณพระสิรินันท์มานี้ ดังกล่าวมา จึงมาร่วมน้ำใจประกอบบุญพิธีเป็นส่วนเปตพลี
 ธรรมอุทิศ ทั้งนี้สำเร็จลงด้วยกำลังของความกตัญญู คือรู้คุณของท่านผู้มีพระคุณว่า ผู้ไม่มี
 ชีวิตอยู่ มีคุณแก่ตัวอย่างนี้ ๆ การที่มีสติระลึกถึงคุณของท่านผู้มีพระคุณเช่นนั้น ท่านจัด
 ว่าเป็นกตัญญู คือรู้อุปการะคุณ ในโอกาสที่สามารถจะตอบแทนอุปการะคุณนั้นให้ปรากฏได้
 จึงช่วยกันอุปถัมภ์ค้ำชูแสดงบ้ใจปการกิจ กระทำกิจเครื่องตอบแทนให้ปรากฏ การตอบแทน
 น้ำใจของท่านผู้มีพระคุณนั้น ท่านแบ่งลักษณะออกเป็น ๒ ส่วนคือ ส่วนที่ท่านผู้มีอุปการะคุณ
 ยังมีชีวิตอยู่ บรรดาพระเจ้า พระสงฆ์ ก็ได้ช่วยกันจัดกิจการงานในหน้าที่ของท่านเพื่อสนอง
 น้ำใจท่าน มีความสามัคคีกลมเกลียวกัน เพื่อให้ท่านได้รับความเบาใจ นี่เป็นการแสดงออก
 ช่งกตเวทีในส่วนปัจจุบัน แม้บรรดาญาติโยมเมื่อท่านยังมีชีวิตอยู่ก็ช่วยสงเคราะห์อนุเคราะห์
 อุปถัมภ์บำรุงวัดตามกำลังความสามารถ ก็นับว่าเป็นการแสดงออกช่งกตเวทีในส่วนหนึ่ง แต่
 พอครั้นเมื่อท่านล่วงลับดับจิตลงแล้ว การที่จะกระทำอย่างในปัจจุบันนั้น เป็นการสุตวิสัย ใน
 ทางพระพุทธศาสนาองค์สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้าทรงแสดงไว้ใน ตีโรกุตทสูตรว่า เปตานัน
 ทกขิณั ทชฺชา ปุพฺเพกตมฺนุสฺสรํ เมื่อมาหวนอนุสรณ์ระลึกถึงสัมพันธภาพระหว่างกัน
 และกันตามชั้นของบุคคลนั้น ๆ คือในระหว่าง บิดามารดากับบุตรธิดาก็ดี ในระหว่างญาติ
 กับญาติก็ดี ในระหว่างสามีกับภรรยาก็ดี ในระหว่างครูบาอาจารย์กับศิษยานุศิษย์ก็ดี ใน
 ระหว่างมิตรกับมิตรก็ดี ฝ่ายผู้อยู่ควรบำเพ็ญทักษิณา เพื่อฝ่ายผู้ล่วงลับดับจิตไปแล้ว โดยอาศัย
 พุทธภาษิตเป็นมูลฐานเป็นประการสำคัญ ดังนั้นคณะสงฆ์วัดบพิตรพิมุขพร้อมด้วยบรรดาญาติ
 โยมทั้งหลาย จึงได้มาประกอบบุญพิธีเป็นส่วนเปตพลีธรรมอุทิศ ณ โอกาสนี้ซึ่งนับว่าเป็น
 การสำเร็จลงด้วยกำลังแห่งความกตัญญูกตเวที ดังกล่าวมาแล้วนั้น อันคุณธรรม ๒ ประการนี้
 คือกตัญญูกตเวทีที่ท่านกล่าวมานั้น ในโอกาสนี้ขอถือความเข้าใจในคำว่า กตเวที มาแสดง
 เป็นส่วนตัวสักเล็กน้อย คำว่ากตเวที คือการตอบแทนนั้น ถ้าจะคิดค้นให้ลึกลงไป การตอบ
 แทนนั้นน่าจะแบ่งออกเป็น ๒ ส่วน คือ ตอบแทนในภายนอกกับการตอบแทนในภายใน การ
 ตอบแทนในภายนอกนั้นหมายถึงการกระทำสิ่งต่าง ๆ ที่เป็นการนิยมนิยมของสังคม สังคมนิยม

การตอบแทนโดยวิธีใด ๆ ก็ได้ปฏิบัติหน้าที่โดยวิธีนั้น ๆ นับว่าเป็นการประกาศให้สังคมทราบ ยังมีการตอบแทนอีกชนิดหนึ่งซึ่งเป็นส่วนลึกภายใน ตัวอย่าง เช่น มารดาบิดามีบุตรธิดา อันการที่บุตรธิดาจะตอบแทนมารดาบิดาได้สมมุ่งหมายนั้นต้องรู้จักประสงค์ของมารดาบิดาว่า มารดาบิดาทั้งหลายในโลกนี้ ที่มีบุตรธิดานั้นมีจุดประสงค์อะไร เมื่อทราบจุดประสงค์นั้นแล้วสามารถทำตนให้ตรงต่อจุดประสงค์นั้น นับว่าเป็นกตเวทีในส่วนลึก เพราะบิดามารดาผู้ฉลาดทุกคนในโลก ย่อมมีความปรารถนาว่า เราเลี้ยงบุตรธิดามาแล้ว เมื่อเราแก่เฒ่าบุตรธิดาก็จะเลี้ยงเราบ้าง ฉะนั้นบุตรธิดาคนใดสามารถปรนนิบัติบิดามารดาในยามแก่เฒ่า นั้นเรียกว่า กตเวที ได้กระทำตรงต่อจุดประสงค์ของมารดาบิดา มารดาบิดามีจุดประสงค์ว่าภารกิจต่าง ๆ อันเป็นหน้าที่ของเรา เมื่อเราแก่ชราแล้ว ลูก ๆ จักได้รับภารกิจนั้น ลูก ๆ คนใดได้รับภารกิจตอบแทนบิดามารดาได้ นั้นชื่อว่า กระทำกตเวทีตรงต่อจุดประสงค์ มารดาบิดามีจุดประสงค์ว่า บุตรธิดาจักดำรงวงศ์สกุลของเรา บุตรธิดาคนใดสามารถเทอดทูนสกุลวงศ์ให้เจริญด้วยเกียรติได้ ชื่อว่าได้แสดงกตเวทีตรงต่อจุดประสงค์ มารดาบิดามีจุดประสงค์ว่าเรามีมรดกไว้ก็เพื่อจะมอบให้แก่บุตรธิดา บุตรธิดาคนใดสามารถที่จะรักษามรดกของมารดาบิดาไว้ได้ นั้นชื่อว่า ได้แสดงกตเวทีตรงต่อจุดประสงค์ มารดาบิดาที่ฉลาดมีความปรารถนาว่าเมื่อเราล่วงลับดับจิตไปแล้ว บุตรธิดาจักได้ทำบุญอุทิศให้แก่เราบ้าง บุตรธิดาคนใดได้กระทำหน้าที่ของตนให้บริบูรณ์ นั้นชื่อว่า เป็นการแสดงกตเวทีตรงต่อจุดประสงค์ ทั้งหมดนี้เป็นไปในฝ่ายคุณทั้งสิ้น ส่วนในพระพุทธศาสนา คณะศิษยานุศิษย์ของครูบาอาจารย์ใด รู้เจตนารมณ์ของครูบาอาจารย์ สามารถที่จะแสดงน้ำใจให้ตรงต่อจุดประสงค์ของครูบาอาจารย์นั้น เพราะครูบาอาจารย์นั้น ย่อมมีความปรารถนาให้วัดวาอารามเจริญ ศิษย์ที่ดีมีน้ำใจรู้ต่อเจตนานั้น และสามารถที่จะแสดงเจตนานั้นให้ปรากฏ ก็เป็นการแสดงกตเวทีให้ปรากฏในน้ำใจ ผู้ใดสามารถที่จะกระทำให้สมความประสงค์ของท่านผู้มีพระคุณและผู้อุปการะคุณได้ ผู้นั้นชื่อว่ากระทำกตเวทีให้ปรากฏในส่วนลึก คือ สามารถสนองน้ำใจและความตั้งใจของท่านได้ ด้วยเหตุดังกล่าวมานี้ อันการที่คณะสงฆ์วัดบพิตรพิมุขและบรรดาญาติโยมทั้งหลาย ซึ่งเป็นผู้ประกอบด้วยกตัญญูกตเวที ได้ชื่อว่า เป็นธรรมจารี คือผู้ประพฤติธรรม คนเราแม้ธรรมอื่น ๆ จะไม่มีอยู่ แต่ธรรม ๒ ประการนี้คือ ความกตัญญูกตเวทีควรมีไว้ในน้ำใจ พระสัมมา-

สัมพุทธเจ้าจึงตรัสสอนสาสน์ให้ดูคนที่คุณธรรม ๒ ประการนี้ คนนั้นจะดูทวิชา จะดูที่
 ความรู้ จะดูที่เนื้อ จะดูที่หนัง จะดูที่กระดูก หรือเอ็นนั้น ไม่สามารถจะทราบได้ พระองค์
 ท่านทรงสั่งสอนให้ดูที่คุณธรรม ๒ ประการนี้ กตเวทีมีในผู้ใด ผู้นั้นแหละเป็นผู้มีนิมิตคือ
 เครื่องหมายของความเป็นคนดี ต้องกับอนุสาสน์ที่ตรัสไว้ว่า “นิมิต্তํ สาธรูปานํ กตถัญญ
 กตเวทีตา” แปลว่าความเป็นคนกตัญญู ความเป็นคนกตเวที คุณธรรม ๒ ประการนี้เป็น
 นิมิตคือเครื่องหมายของคนดี ดังนั้น คณะสงฆ์วัดบพิตรพิมุขพร้อมด้วยศิษยานุศิษย์และญาติ
 โยม มาแสดงออกซึ่งน้ำใจอันประกอบด้วยความกตัญญู ใน โอกาสนี้ จึงขอว่ามาแสดงออกซึ่ง
 นิมิตคือเครื่องหมายของความเป็นคนดี และได้ชื่อว่า เป็นคนประพฤติธรรม เป็นธรรมจารี
 บุคคล ผู้ใดประพฤติธรรม ธรรมก็ย่อมรักษาผู้ประพฤติธรรมนั้น ผู้ใดมีธรรมอยู่ในใจ ใจของ
 ผู้นั้นก็จะเกิดปีติความแช่มชื่น แจ่มใส ว่าหน้าที่อันเป็นไปโดยชอบ หน้าที่ที่ดีของเรา เรา
 ได้กระทำแล้ว ตัวเองพิจารณาขึ้นในขณะใด ก็ดำหนิตเตียนตนเองไม่ได้ ยิ่งผู้รู้ได้พิจารณา
 แล้ว ก็ยกย่องสรรเสริญ แม้แต่मारพรหมก็ยังนิยมยกย่องและสรรเสริญ ด้วยเหตุนี้ พระชินศรี
 สัมมาสัมพุทธเจ้าจึงตรัสไว้ว่า ฐมโม หเว รกฺขติ ฐมฺมจารี แปลว่า ธรรมย่อมรักษาบุคคล
 ผู้ประพฤติธรรมไว้ ซึ่งมีนัยดังรับประทานวิสาขนามาโดยสังเขปกล่าว ด้วยประการฉะนี้

อภินา กตปุญญেন ด้วยอำนาจกุศลบุญราศรีบุพเพตพลีทักษิณานุปทาน ที่คณะ
 สงฆ์วัดบพิตรพิมุข ซึ่งมีพระครูสาธุธรรมคุณาธาร เป็นประธาน พร้อมด้วยศิษยานุศิษย์ และ
 บรรดาญาติโยมที่เคารพนับถือ ได้มาร่วมจิตบำเพ็ญกุศลอุทิศเป็นส่วนบุพเพตพลีธรรมอุทิศ
 ณ โอกาสนี้ เพื่อจะกลั่นนาวิบากผลส่วนสุขสมบัติอันเกิดแต่กุศลจริยานี้ อุทิศแต่เจ้าคุณพระ
 สิรินันทมุนีผู้ล่วงลับดับจิตไปแล้ว เจ้าคุณพระสิรินันทมุนีผู้ล่วงลับไปแล้ว จะสิ่งสถิตประดิษฐาน
 อยู่ ณ คติภพใด ๆ หากทราบด้วยญาณวิธีจิตทางใดทางหนึ่ง ท่านจะปลื้มปีติยินดีในความ
 กตัญญูกตเวทีของคณะท่านเจ้าภาพเป็นอย่างยิ่ง หากท่านได้อนุโมทนาในกุศลจริยาทักษิณานุ-
 ปทานนี้ โดยฐานเป็นปัตตานุโมทนาแล้วไซ้ ข้อนั้นจะเป็นปัจจัยให้ประสบความสุขสำราญ
 โดยควรแก่คตินิยมในสัมปรายภาพทุกประการ ซึ่งมีนัยดังรับประทานวิสาขนามา ด้วยประการ
 ฉะนี้

เอน์ ก็มีด้วยประการฉะนี้

พระธรรมเทศนา

โดย พระสิริวัชรวิมล วัดบพิตรพิมุข
แสดงทางวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย

วันธรรมสวนะ ที่ ๔ ตุลาคม ๒๕๑๔

เวลา ๑๘.๐๐ น.

นโม ตสฺส ภควโต อรหโต สมฺมาสมฺพุทฺธสฺส ฯ
เทว เม ภิกฺขเว ฐมา, กตเม เทว, อสนฺตฺตฺตฺตา จ กุสเลสุ
ฐเมสุ, อปฺปฏฺวณฺตีตา จ ปชานสมฺ, อิม โข ภิกฺขเว เทว ฐมาติ.

ณ บัดนี้ จักได้แสดงพระธรรมเทศนา พรรณนาหัวข้อธรรมซึ่งมีมาในคัมภีร์พระ
สุตตันตปิฎก ทุกนิบาต อังคุตตรนิกาย ตามนัยแห่งพระบาลีที่ได้ยกขึ้นไว้ ณ เบื้องต้นว่า เทว
เม ภิกฺขเว ฐมา เป็นอาทิ แปลความว่า “ดูกรภิกษุทั้งหลาย ธรรม ๒ อย่างนี้ ๒ อย่าง
เป็นไฉน คือ ความเป็นผู้ยังไม่พอในกุศลธรรม ๑ ความเป็นผู้ไม่ทอดทิ้งในความเพียร ๑
ดูกรภิกษุทั้งหลาย ธรรม ๒ อย่างนี้แล ดังนี้ ซึ่งจะได้อธิบายพอเป็นแนวทางแห่งการ
ศึกษาและปฏิบัติธรรมของท่านพุทธศาสนิกชนทั้งหลายพอสมควรแก่กาลเวลา

เนื่องด้วยว่าวันนี้ เป็นวันบิณฑบาตแห่งอัสสยุขมาส คือเป็นวันเพ็ญขึ้น ๑๕ ค่ำ
กลางเดือน ๑๑ ถือกันว่าเป็นวันที่สำคัญวันหนึ่งในทางพระพุทธศาสนา เพราะเป็นวันแรกที่
พระสงฆ์จะได้ออกพรรษา หลังจากที่ได้จำพรรษามาตลอด ๓ เดือนหรือไตรมาสแห่งฤดูฝน เมื่อ
ออกพรรษาแล้วพระสงฆ์ท่านสามารถไปค้างแรมและจาริกไปในที่ต่าง ๆ ได้ วันออกพรรษานี้
เรียกอีกอย่างหนึ่งว่า “วันปวารณา” เพราะเหตุที่ในวันนี้พระสัมมาสัมพุทธเจ้าได้ทรงอนุญาต
ให้พระสงฆ์กระทำปวารณาแทนอุโบสถกรรมได้ คือในวันนี้พระสงฆ์ไม่ต้องสวดปาฏิโมกข์
ซึ่งตามธรรมดาแล้วต้องสวดทุกกึ่งเดือน การที่เข้าใจวันปวารณาว่าเป็นวันออกพรรษา อันที่
จริงที่พระภิกษุสงฆ์กระทำวิธีปวารณานั้น ไม่ใช่กระทำวิธีออกพรรษา แต่เป็นการกระทำวิธี
ปวารณา คืออนุญาตให้ว่ากล่าวตักเตือนกันแลกัน เพราะว่าวิธีออกพรรษานั้น เมื่อได้ปฏิญาณ
ไว้แล้วว่าจะอยู่ครบ ๓ เดือน เมื่ออยู่ครบ ๓ เดือนแล้วก็ไปอันหมดปฏิญาณไปเอง แต่วิธีการ
ปวารณานั้น คือว่าเมื่อภิกษุสงฆ์ได้อยู่จำพรรษาครบถ้วนไตรมาสแล้ว ต่างก็จะจากกันไปใน
ทิศานุทิศนั้น ๆ ตามปกติที่พระภิกษุในปางก่อนได้ประพฤติปฏิบัติกันมา ฉะนั้น เมื่อท่านอยู่

ร่วมกันในเวลาจำพรรษา และเมื่อได้ปวารณาในวันปวารณาครบ ๓ เดือนแล้ว ท่านก็ได้จาริก
 ไปในที่ต่าง ๆ เพื่อทำกิจพระศาสนา โดยที่ท่านได้อยู่ร่วมกันในเวลาจำพรรษา ๓ เดือนนั้น
 ย่อมจะได้เห็น ย่อมจะได้ฟัง ย่อมจะได้รังเกียจในความประพฤติกปฏิบัติของกันและกันบ้าง เมื่อ
 จะจากกันไป ถ้าไม่ได้ทำความเข้าใจกันไว้ก่อน ก็อาจจะเป็นทางให้แตกกันขึ้นได้ สมเด็จพระ
 พระผู้มีพระภาคเจ้าจึงได้ทรงมีพระพุทธานุญาตให้ทำปวารณา คือทำความอนุญาติให้แก่กัน
 และกัน ช่วยว่ากล่าวตักเตือนกันและกัน เป็นการเปิดเผยแก่กันและกัน เพราะการที่ได้อยู่
 ร่วมกันมาตลอดเวลา ๓ เดือนนั้น ต่างย่อมจะรู้ความเป็นไปของกันและกันว่าเป็นอย่างไร มี
 อชยาศัยเป็นอย่างไร มีความประพฤติกพร่องอย่างไร หรือเรียบร้อยดีอย่างไร เมื่อต่างจะจาก
 กันไป จึงทำปวารณา คืออนุญาติให้ว่ากล่าวตักเตือนกันและกัน เพราะตัวเองอาจจะอ่านตัวเอง
 ไม่ได้ แต่คนอื่นอาจจะอ่านเห็นว่ามีข้อบกพร่องอย่างไรบ้าง เมื่อผู้อื่นเห็นด้วยความหวังดีต่อกัน
 และกัน จึงตักเตือนกันและกันในข้อที่บกพร่องนั้น เมื่อรู้แล้วก็จะได้กระทำให้เป็นไปด้วยดี ให้
 หายความบกพร่องนั้น แม้ส่วนที่ได้อยู่แล้วก็จะได้มีสติปราโมทย์และรักษาความดีนั้นให้มั่นคง
 ยั่งยืนตลอดไป ฉะนั้น ในวันปวารณาที่พระภิกษุกล่าวแก่กันและกันตามพระวินัย ที่บันทึกว่า
 “สงฺฆมฺภนฺเต ปวาเรมิ” นั้น แปลว่าข้าแต่ท่านผู้เจริญ ข้าพเจ้าขอปวารณา คืออนุญาติกะสงฆ์
 ด้วยได้เห็นก็ดี ด้วยได้ฟังก็ดี ด้วยสงสัยก็ดี ขอท่านทั้งหลายอาศัยความกรุณาโปรดว่ากล่าว
 ข้าพเจ้าเถิด ข้าพเจ้าเห็นอยู่จะทำแก้ไข หมายความว่า อนุญาติกะสงฆ์คือภิกษุที่ชุมนุมอยู่
 ในพิธีการนั้นว่าได้เห็นก็ดี ได้ยินคือได้ฟังก็ดี หรือรังเกียจในใจที่ได้เห็นอาภัพปฏิกิริยาอันสื่อ
 ความเป็นไปอย่างที่ทำให้ได้เห็นความบกพร่องนั้น ขอบใจมีความกรุณาว่ากล่าวตักเตือนข้าพเจ้า
 ได้ เมื่อข้าพเจ้าเห็นอยู่จะได้แก้ไขความประพฤตินั้น ๆ ให้เป็นไปดี การปวารณา คือการเปิดเผย
 เสนอตนแก่กันและกันอย่างนี้ ฉะนั้นภิกษุผู้เป็นภิกษุเป็นกัลยาณปุณฺณชน เป็นลัชชี คือ มีความละเอียด
 มีความยินดีในพระศาสนธรรมจึงเป็นภิกษุที่ดี ด้วยไม่มีข้อปิดบังซ่อนเร้นความผิดอันจะพึงปก
 ปิด เป็น ความเสื่อมเสียหายไว้ ด้วย ประการไร นี้เป็นคติที่สมเด็จพระผู้มีพระภาคเจ้าตรัส
 ประทานพระบรมพุทธานุญาตไว้ นับว่าเป็นพระพุทธรูปก่อนเล่าคำที่รักษาพระพุทธศาสนาให้
 ถาวรรวัฒนา ยั่งยืนตลอดมา

การปวารณานี้ แม้จะเป็นข้ออนุญาตในหมู่บรรพชิต แต่เมื่อคฤหัสถ์ผู้เป็น
 กัลยาณชน ผู้มีศีลมีกัลยาณธรรม ถ้าจะได้ใช้ความเปิดเผยตัวปวารณาแก่กันและกัน ในบ้าน
 เดียวกัน ในหมู่ที่อยู่ด้วยกัน หรือในบ้านใกล้ ๆ กันที่เป็นมิตรเป็นสหายเป็นญาติพี่น้องต่าง
 อนุญาตให้ว่ากล่าวตักเตือนกันและกันในทางที่ชอบ ด้วยอาศัยความกรุณาในกันและกัน เช่นนี้
 ถ้าเป็นไปได้ก็ควรจะอยู่ด้วยกันเป็นสุขไม่มีความเดือดร้อน ไม่มีการกระทบกระทั่งกัน เพราะอีก
 ฝ่ายหนึ่งมีความประสงค์เป็นอย่างไร ก็แสดงให้อีกฝ่ายหนึ่งเข้าใจ และอีกฝ่ายหนึ่งก็รู้สึกเห็น
 ใจที่ได้เห็นเขาเป็นคนเปิดเผยเช่นนั้น ต่างประพฤติดอกันด้วยความเกรงอกเกรงใจไม่มีเอา
 ไรด่าเพียบกัน มีความซื่อสัตย์สุจริตต่อกัน รู้ว่าอะไรที่ตนบกพร่องก็แก้ไข ไม่ถือทิฐิ
 มานะเข้ากับตนจนไม่รู้ว่าอะไรเป็นอะไร รู้ว่าอะไรเป็นที่พอใจแห่งเพื่อนบ้านร้านถิ่นที่ใกล้กัน
 ก็ประพฤติปฏิบัติให้เป็นไปตามที่เห็นสมควรนั้น เช่นนี้ย่อมมีความสงบสุขในที่ทั่ว ๆ ไป ถ้า
 สามารถที่จะปฏิบัติได้ ความจริงการปวารณานี้มาราษฎรผู้ต้องเลือกนำไปใช้และจะได้ผลดีมาก
 หากทุกคนนี้กว่าวิสัยมนุษย์ไม่ว่าจะเล็กใหญ่ปานใดก็มีโอกาสทำผิดเหมือนกัน เมื่อยินยอมให้มี
 การว่ากล่าวตักเตือนกันได้ สังคมก็จะมีแต่ความสงบสุขเป็นกำไร แต่เพราะวิสัยคนเรามากจะ
 เข้าข้างตัวนี้กว่าตัวเองถูกเสมอ จึงไม่ค่อยจะยอมใครไม่ค่อยจะเชื่อฟังคำตักเตือนของใคร ไม่
 ยากให้ใครมาตักเตือน แม้แต่ในบ้านเดียวกันซึ่งควรจะเชื่อฟังคำตักเตือนของกันและกัน
 บางคราวยังมีผิดพ้องหมองใจกัน ถึงโกรธเคืองแตกร้างเพราะเหตุนี้เพียงเล็ก ๆ น้อย ๆ ซึ่ง
 พอจะทำความเข้าใจและยินยอมกันได้ แต่ไม่ยอมทำความเข้าใจต่างถือทิฐิมานะความถือตัว
 เข้าหากัน เมื่อเป็นเช่นนั้นความสุขจะมีมาแต่ไหน ย่อมมีไม่ได้เป็นธรรมดา เพราะฉะนั้น
 พุทธศาสนิกชนผู้ประพฤติปฏิบัติธรรมหวังความสุขเพื่อตน ในเบื้องต้นพึงทำตนให้มีศีลมีธรรม
 และพึงเป็นผู้ประกอบกิจการงานด้วยความเพียร ขจัดความเกียจคร้านในการประกอบกิจการงานตาม
 หน้าที่หรือในการบำเพ็ญเพียรเพื่อละอกุศลธรรมที่ยังไม่ได้ละ และเจริญกุศลธรรมที่ยังไม่ได้
 เจริญ สมเด็จพระผู้มีพระภาคเจ้าทรงแสดงเหตุเกิดของความเกียจคร้านว่าได้แก่ อรติ ๑
 ตนุที ๑ ภตฺตสมมท ๑ เจตโส ลีนจิตฺต ๑ อรติ ความไม่พอใจที่จะทำนับว่าเป็นเหตุให้คน
 ไม่อยากทำงานแม้เป็นหน้าที่, ตนุที ความล้า เมื่อยล้าบ่อย ๆ ก็ทำให้เกียจคร้านจนเคยชิน,
 ภตฺตสมมท ความเมาในอาหาร เมื่อบริโภคอาหารมากก็อืดอืดและอยากนอน, พระเจ้า

ปเสนทิโกศลเป็นกษัตริย์ที่เสวยมากเรียกว่าเจริญพระกระยาหาร จนพระมั่งสั่งก็พลอยเจริญไปด้วยจนเกินประมาณ เสด็จไปไหนไม่ค่อยสะดวก วันหนึ่งเสด็จไปเฝ้าพระพุทธเจ้าพร้อมด้วยพระราชภาคิโนยพระนามว่า “สุทฺธสฺสนะ” ทูลพระพุทธเจ้าอย่างสนิทสนมว่า พระพุทธเจ้าข้า หมั่น^{๕๖}อ้วนเหลือเกิน และตอน^{๕๗}นี้เสวยมาใหม่ ๆ ด้วย รู้สึกอึดอัดมิใช่น้อย พระพุทธเจ้าตรัสว่า มหาบพิตร ก็อย่าง^{๕๘}นี้แหละ เสวยมากก็มัน^{๕๙}อึดอัดมากทุก^{๖๐}ข์มาก, พระเจ้าปเสนทิโกศลทูลถามอย่างอึดอัดพระทัยเต็มทีว่า จะทำอย่างไรดีละ พระพุทธเจ้าข้า “เรื่องอะโรมหาบพิตร” “เรื่องอ้วนนะพระพุทธเจ้าข้า” พระผู้มีพระภาคฉินพระพักตร์มาทางสุทฺธสฺสณกุมาร แล้วทรงประทานคาถาว่า “เวลาใดคนกินมากก็มัน^{๖๑}อึดอัด มัน^{๖๒}นอนกลิ้งไปกลิ้งมาเหมือนหมูใหญ่ที่เขาส^{๖๓}เลียงด้วยอาหารผัก, มักจะเข้าห้องนอนบ่อย ๆ และทำให้เป็นคนโง่เขลา” กับอีกพระคาถาหนึ่งว่า “บุคคลผู้มีสติรู้จักประมาณในการบริโภคอาหาร เป็นผู้มีทุกขเวทนาเพราะอาหารน้อย ทำให้อายุยืนด้วย” เมื่อพระเจ้าปเสนทิโกศलगำลังจะล้มพระองค์ในเวลาเสวย เพราะแกล้งและกับมากมายน่าอรร่อยทั้งนั้น สุทฺธสฺสณกุมารก็กล่าวคาถาที่พระพุทธองค์ประทานมาให้ พระเจ้าปเสนทิโกศลก็ได้พระสติและเลิกเสวย พระองค์ค่อย ๆ ลดอาหารลงวันละเล็กละน้อย ต่อมาไม่นานได้เสด็จไปเฝ้าพระพุทธองค์อีก เมื่อประทับเรียบร้อยแล้วทูลว่า “พระพุทธเจ้าข้า เวลาน^{๖๔}สบายเหลือเกิน ไล่จับ^{๖๕}เนื้อ, หรือไล่^{๖๖}มาก็ได้แล้ว” ดังนี้. สาเหตุแห่งความเกียจคร้าน ประการสุดท้ายคือ เจตโส ลินจิตฺต ความหดหู่แห่งจิตนั้น หมายความว่า เมื่อใจไม่เข้มแข็ง หดหู่อยู่ ความเพียรในการงานก็ไม่มี จึงทำให้เกียจคร้าน. การทำงานไม่ว่างานชนิดใด ถ้าได้ทำติดต่อกัน ไม่จับ ๆ วาง ๆ ไม่มีคำว่าพอ ไม่ท้อถอย ทำให้จริงแล้ว งานนั้นย่อมสำเร็จ ตลอดถึงการทำความเพียรเพื่อบรรลุมรรคผลนิพพานก็ต้องทำให้เป็นไปติดต่อกัน พระพุทธเจ้าตรัสว่า สตตํ ภิกขุ สมาหิโต ขณฺเฏ นิพฺพานมตฺตโน ภิกษุผู้มีความเพียรเป็นไปติดต่อกัน มีใจมั่นคง พึงรู้^{๖๗}นิพพานของตน ดังนี้ ถ้าท้อถอย จับ ๆ วาง ๆ ก็ทำให้ความเกียจคร้านมี โอกาสแทรกได้สะดวก เพราะมีระหว่างให้แทรก เช่นทำงานวันหนึ่งหยุดไป ๓ วัน ทำ ๓ วัน หยุดไป ๗ วัน ทำ ๗ วัน หยุดไป ๑ เดือน อย่าง^{๖๘}นี้เป็นต้น

ความไม่ท้อถอย ความไม่หยุดอยู่ เป็นคุณสมบัติที่สำคัญในความสำเร็จอันมหาศาลของบุคคล มีบุคคลเป็นจำนวนมากที่พอทำอะไรสำเร็จไป^{๖๙}ขั้นหนึ่งแล้วก็หยุดเสีย จะเป็นเพราะ

ท้อถอย หรือเพราะเห็นว่า พอแล้ว ก็ตาม เป็นเรื่องไม่ดีไม่ควรอย่างยิ่ง เพราะฉะนั้น พระพุทธองค์จึงทรงสอนว่า อสนุฏฐิตา กุสเลสุ ธมฺเมสุ ความเป็นผู้ไม่พอก็ไม่ให้สันโดษใน กุศลธรรม, อปฺปฏิวาณิตา ปธานสมิ ไม่ให้ท้อถอยในความเพียร ดังนั้น บุคคลที่ทำความดี ตราบใดที่ยังเดินไม่สุดสายทาง หยุดไม่ได้ท้อถอยไม่ได้ วางมือไม่ได้ ความดีนั้นทวนกระแส โบราณจึงว่า “ทำความดี เหมือนกลิ้งครกบนภูเขา” พอวางมือนั้นก็กลิ้งลงมาเองไม่ต้องเสีย เวลาผลักหรือถีบมันลงมา ความดีความก้าวหน้าก็เหมือนกัน หยุดไม่ได้ พอไม่ได้ ต้องพยายาม ไม่พอ และทำให้ก้าวไปข้างหน้าอยู่เสมอ เรื่องอย่างนี้เป็นเรื่องที่ต้องอบรมต้องฝึก ที่สำคัญที่สุดต้องอบรมใจให้เห็นดีเห็นงามในคุณสมบัติดังกล่าวแล้ว พระพุทธองค์ตรัสไว้ว่า “ดูกรภิกษุทั้งหลาย เรามองไม่เห็นอะไรอื่นแม้อย่างหนึ่ง ที่บุคคลไม่เจริญ อบรมแล้ว เป็นสิ่งไม่ควรแก่ การงาน และที่บุคคลเจริญอบรมแล้วเป็นของควรแก่การงาน เหมือนจิตเลย ภิกษุทั้งหลาย จิตที่อบรมแล้วย่อมควรแก่การงาน ที่ยังไม่เจริญอบรมแล้วหาควรแก่การงานไม่” ดังนั้น พระพุทธภาษิตนี้ หมายความว่า ในการประกอบการทำงานไม่ว่าจะเป็นงานทางจิต หรืองานทั่ว ๆ ไป การฝึกใจให้ควรแก่การงาน การอบรมใจให้บากบั่นตรึงตรอง ให้พอใจในคุณสมบัติดังกล่าวมา เป็นสิ่งที่สำคัญ ในบรรดาผู้ที่ประกอบด้วยคุณสมบัติดังกล่าวมานั้น พระสัมมาสัมพุทธเจ้าบรมศาสดาแห่งพระพุทธศาสนา จัดว่าเป็นเลิศ เพราะพระองค์ทำสิ่งที่ทำได้ยาก ให้สิ่งที่ให้ได้ยาก เอาชนะสิ่งที่เอาชนะได้ยาก ละสิ่งที่ละได้โดยยาก จึงทรงประสบผลอันยิ่งใหญ่ คือ “โพธิญาณ” ดังนั้น พระองค์ท่านจึงนับว่าเป็นตัวอย่างที่ดีของบุคคลผู้หวังความดีต้องการความดี มั่นยั้งดังแสดงมา.

แสดงพระธรรมเทศนา พอสมควรแก่เวลา ขอยุติพระธรรมเทศนาแต่เพียงเท่านี้

เอวัง กัมมํ ด้วยประการฉะนี้.



ตำนานวัดบพิตรพิมุข

วัดบพิตรพิมุข วรวิหาร ชั้นและตำบลที่ตั้งวัด

วัดบพิตรพิมุข เป็นพระอารามหลวงชั้นโท ชนิดวรวิหาร ตั้งอยู่ริมคลองโอ่งอ่างฝั่งใต้ ตอนที่จะจดแม่น้ำเจ้าพระยา โดยมีเลขที่ ๒๖๖ เป็นเลขประจำวัด ในเขตตำบลจักรวรรดิ อำเภอสัมพันธวงศ์ กรุงเทพมหานคร เดิมเป็นวัดราษฎร์ นามว่า วัดดินเลน หรือ วัดเชิงเลน เป็นวัดโบราณมีมาแต่สมัยพระนครศรีอยุธยาเป็นราชธานี และกรุงเทพมหานครปัจจุบันยังเป็นเมืองธนบุรีอยู่

เขตและอุปการแห่งวัด

เขตของวัดบพิตรพิมุข เวลานั้น ด้านเหนือจดชอยบพิตร ด้านตะวันออกจดถนนจักรวรรดิ ด้านใต้จดถนนทรงวาด ๑ ด้านตะวันตกจดริมคลองโอ่งอ่าง พื้นที่ของวัดเวลานั้นมีรูปสอป คือตอนเหนือติดกับชอยบพิตรเป็นท่งกว้าง แล้วค่อยเรียวสอปจากเหนือลงไปใต้ จากเหนือไปใต้เป็นด้านยาว จากตะวันออกไปตะวันตกเป็นด้านกว้าง พื้นที่ของวัดนี้ที่ได้รับการบอกเล่าว่า ในคราวที่ยังเป็นวัดเชิงเลนอยู่นั้น กว้างขวางกว่าปัจจุบันนี้มาก คือด้านใต้จดริมแม่น้ำเจ้าพระยา ด้านตะวันตกจดเขตวัดเลียบ และด้านตะวันออกจดเขตวัดสามปลื้ม แต่ในขณะนั้นได้ถูกเฉือนและตัดแบ่งพื้นที่วัดเข้าไปเรื่อยๆ เป็นถนนบ้าง เป็นคลองบ้าง วัดนั้นมณฑลเหลืออยู่ในปัจจุบันนี้ประมาณ ๑๕ ไร่ ๓ งาน ๖๔ ตารางวา เท่ากับ ๖,๓๖๔ ตารางวา

พื้นที่ของวัดนี้ จะได้พระราชทานเป็นวิสุงคามสีมาไว้กว้างยาวเท่าใดไม่มีหลักฐาน แต่สงฆ์ได้ผูกเป็นพัทธสีมาไว้ กว้างราว ๑๕ เมตรเศษ ยาว ๒๗ เมตรเศษ คิดเป็นเนื้อภายในสีมาประมาณ ๓๗๘ ตารางเมตร หรือ ๙๔ ตารางวา เนื้อที่เพียงเท่านั้นจัดเป็นสีมา นอกจากนั้นจัดเป็นอุปการะทางอื่น

ผู้สร้างวัด

วัดนี้เป็นวัดโบราณ ไม่ปรากฏหลักฐานนามผู้สร้าง ทั้งตำนานของวัดนี้ค่อนข้างหายาก ไม่สมกับที่ได้กล่าวไว้ในตำนานพระอารามหลวงว่า “เป็นวัดโบราณ” (๑) เพราะวัดโบราณสร้างมานาน ย่อมจะมีโบราณสถาน โบราณวัตถุ และเรื่องราวเกี่ยวข้องมากกว่าวัดสร้างใหม่ โดยเหตุนี้จึงทำให้สงสัยในความเป็นวัดโบราณอยู่มาก แต่เมื่อไม่มีหลักฐานใด ๆ มาลบล้างก็ต้องถือตามตำนานพระอารามหลวงไปพลางก่อน

ในแผนที่บ่อมเมืองธนบุรี (๒) ที่เมอซีเออร์ รอลสันด์เดส เวอร์เกนส์ นายทหารช่างฝรั่งเศสผู้รักษาบ่อมนั้นได้เขียนไว้เมื่อ พ.ศ. ๒๒๓๑ (ต้นแผ่นดินสมเด็จพระเพทราชา) ได้แสดงที่ตั้งของบ่อมวิชัยนทร์ (๓) (อยู่ในบริเวณที่เป็นโรงเรียนราชินีล่างขณะนี้) บ่อมวิชัยประสิทธิ์ (๔) (ตั้งอยู่ปากคลองบางหลวงฝั่งเหนือ) วัดแจ้ง (๕) และวัดเลียบ (๖) ไว้อย่างชัดเจน แต่ที่ใกล้ ๆ วัดเลียบไม่มีร่องรอยใด ๆ ให้เห็นว่าจะมีวัดที่จะกลายมาเป็นวัดบพิตรพิมุขในขณะนี้ ได้สักวัดเดียว ฉะนั้นพอจะกำหนดคร่าว ๆ ได้ว่าวัดบพิตรพิมุขนั้นจะต้องสร้างขึ้นหลังจากแผ่นดินสมเด็จพระนารายณ์มหาราช (พ.ศ. ๒๒๓๑) แต่จะหลังแค่ไหนยังไม่มีหนทางทราบ เพราะเรื่องราวเกี่ยวกับวัดนี้ ได้ปรากฏเป็นลายลักษณ์อักษรชัดเจนเป็นครั้งแรกก็ใน — พระราชพงศาวดารกรุงรัตนโกสินทร์ รัชกาลที่ ๑ ความว่า สมเด็จพระเจ้าหลานเธอ เจ้าฟ้ากรมพระอนุรักษเทเวศที่กรมพระราชวังบวรสถานพิมุข หรือที่เรียกกันสั้น ๆ ว่า “กรมพระราชวังหลัง” ได้ทรงปฏิสังขรณ์วัดเชิงเลน (๗) และในตำนานพระอารามหลวงกล่าวไว้ว่า “.....วัดดินเลนหรือวัดเชิงเลนเป็นวัดโบราณ กรมพระราชวังหลังทรงสถาปนาใหม่ในรัชกาลที่ ๑” หากถือแข็ง

(๑) เจ้าพระยาวิชิตรวงษ์วุฒิไกร (ม.ร.ว. คดี สุทัศน์) เสนาบดีกระทรวงธรรมการ (พ.ศ. ๒๔๔๕—๒๔๕๔) เรียบเรียงมูลเกล้าฯ ถวายในรัชกาลที่ ๕

(๒) พิมพ์ที่กรมแผนที่ทหาร เมื่อ พ.ศ. ๒๔๗๗

(๓) ในจดหมายเหตุรายวันของเดอชวาซี เรียกว่า “บ่อมแก้ว” (Hale de Cristal) ได้รับความเสียหายเมื่อต้นรัชกาลที่ ๑

(๔) ในจดหมายเหตุรายวันของเดอชวาซี เรียกว่า “บ่อมทับทิม” (Hale de Rubis)

(๕) เปลี่ยนชื่อเป็น “วัดอรุณราชวราราม” ในรัชกาลที่ ๒

(๖) เปลี่ยนชื่อใหม่เป็น “วัดราชบูรณะ” ในรัชกาลที่ ๑

(๗) เจ้าพระยาทิพากรวงศ์ พระราชพงศาวดารกรุงรัตนโกสินทร์ รัชกาลที่ ๑ โรงพิมพ์คุรุสภา ๒๕๐๓.

ตามนี้ ก็ต้องหมายความว่า วัดดินเลนหรือวัดเชิงเลนนั้นมีมาก่อนรัชกาลที่ ๑ แล้ว แต่คงจะ
ทรุดโทรมไม่คงามเท่าที่ควร กรมพระราชวังหลังจึงทรงสถาปนาขึ้นใหม่ในรัชกาลที่ ๑ ถึงขั้น
นี้พอจะสรุปได้หยาบ ๆ ว่า วัดบพิตรพิมุขจะต้องสร้างในระหว่างระยะเวลา ๙๔ ปี คือตั้งแต่
พ.ศ. ๒๒๓๑ ถึง พ.ศ. ๒๓๒๕ ซึ่งอาจตกอยู่ในระหว่างแผ่นดินพระเจ้ากรุงธนบุรีก็เป็นได้
เพราะมีเหตุผลหลายอย่างชวนให้คิดเช่นนั้น

แต่เมื่อถูกบังคับให้ต้องถือตามหลักฐานที่ปรากฏอยู่ในเอกสาร ๒ ฉบับที่กล่าวมา
แล้ว ก็น่าจะพิจารณาหาความจริงต่อไปอีกว่า กรมพระราชวังหลังทรง “ปฏิสังขรณ์” หรือ
“สถาปนา” วัดดินเลนหรือวัดเชิงเลนเมื่อใด ? ในขณะที่ยังหาหลักฐานแน่นอนในเรื่องนี้ไม่ได้
เลย จึงทำได้แต่ค้นหาเหตุผลแวดล้อมมาพิจารณาอย่างกว้าง ๆ เป็นลำดับไปได้ว่า เมื่อพระบาท
สมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกทรงรับอัญเชิญจากข้าราชการและประชาชน เสด็จเถลิงถวัลย์
ราชสมบัติในกรุงธนบุรีแล้ว ได้มีพระราชดำริว่าพื้นที่ฝั่งตะวันออกของเมืองธนบุรี เป็นชัยภูมิ
ดีกว่าฝั่งตะวันตก จึงโปรดให้เตรียมสร้างพระนครขึ้นใหม่บนฝั่งตะวันออก ในขั้นแรกทรง
สร้างพระราชนิเวศน์มณฑลสถานด้วยไม้ และล้อมด้วยรั้วระเนียดไม้ไว้ที่หนึ่งก่อน เมื่อเสร็จแล้ว
ได้เสด็จพระราชดำเนินข้ามฟากมาประทับพระราชมณฑลใหม่ และทรงกระทำพระราชพิธี
ปราบดาภิเษกสถาปนาขึ้นแผ่นดินฝั่งซ้ายของเมืองธนบุรีขึ้นเป็นกรุงเทพมหานครในต้นปี ๒๓๒๕

แต่พระราชพิธีปราบดาภิเษกที่ได้ทำใน พ.ศ. ๒๓๒๕ แล้วนั้นเป็นแต่เพียงพิธี
สังเวย ยังไม่สมบูรณ์ถูกต้องตามตำรา จำต้องมีพระราชพิธีบรมราชาภิเษก อันเป็นพระราช
พิธีเสด็จเสวยราชสมบัติของ พระเจ้าแผ่นดินเต็มตามแบบแผนประเพณี จะได้เป็นพระเกียรติยศ
และเป็นสวัสดิมงคลแก่บ้านเมือง ภายหลังอีกครั้งหนึ่งใน เมื่อได้ จัดสร้างพระมหาราชวังได้สวยงาม
เรียบร้อยแล้ว ฉะนั้นเพื่อให้งานสร้างพระนครอันเป็นงานใหญ่ต้องใช้แรงคนและวัสดุก่อสร้าง
มากมายให้สำเร็จลงได้ โดยเรียบร้อยและรวดเร็วทันสถานการณ์ของประเทศ จึงโปรดให้เกณฑ์
คนมาจากประเทศต่าง ๆ เข้ามาเป็นแรงงาน และทรงแบ่งส่นปันส่วนหน้าที่ก่อสร้างต่าง ๆ ออก
ให้พระบรมวงศานุวงศ์และขุนนางผู้ใหญ่เป็นแม่กองรับเอาไปควบคุม และเร่งรัดการก่อสร้าง
ให้สำเร็จลุล่วงไปตามพระราชประสงค์ การนี้จึงปรากฏในพระราชพงศาวดารว่า ในปี ๒๓๒๖
“โปรดให้รื้อบ่อนวิชัยเขนทร์และกำแพงเมืองธนบุรีข้างตะวันออกเสีย ขยายพระนครให้กว้าง

ออกไปกว่าเก่า เกณฑ์เขมร ๑๐,๐๐๐ เข้ามาขุดคลองคูพระนครด้านตะวันออก ตั้งแต่บางลำพู
ตลอดมาออกแม่น้ำข้างใต้เหนือวัดสามปลื้ม ยาว ๘๕ เส้น ๑๓ วา กว้าง ๑๐ วา ลึก ๕ ศอก
พระราชทานชื่อว่า “คลองรอบกรุง” ด้านแม่น้ำตั้งแต่ปากคลองรอบกรุงข้างใต้ ไปจบปากคลอง
ข้างเหนือ ยาว ๙๑ เส้น ๑๖ วา รวมทางน้ำรอบพระนคร ๑๗๗ เส้น ๙ วา....”(๑)

พร้อมๆ กับการขุดคลองรอบกรุง งานด้านอื่นๆ เช่นการสร้างกำแพงและป้อม,
การสร้างพระราชวัง, วัดพระแก้ว และการปฏิสังขรณ์วัดต่างๆ ในบริเวณพระนครก็ได้ลงมือ
เร่งทำไปด้วย เฉพาะในบริเวณที่จะเป็นปากคลองรอบกรุงข้างใต้ ซึ่งพื้นที่ส่วนใหญ่เป็นเลน
ตลอดริมแม่น้ำเจ้าพระยานั้น มีพระราชวงศ์ผู้ใหญ่ทรงรับหน้าที่บูรณะวัดต่างๆ พร้อมกันอยู่
๒-๓ วัด คือ

วัดเลียบ สมเด็จพระเจ้าหลานเธอ เจ้าฟ้ากรมหลวงเทพหริรักษ์ทรงบูรณะ โดย
มีพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกทรงอุปการะ ด้วยเป็นวัด
ใหญ่อยู่ในกำแพงพระนคร เสร็จแล้วพระราชทานนามว่า “วัดราช
บูรณะ”

วัดดินเลน (หรือวัดเชิงเลน) สมเด็จพระเจ้าหลานเธอ เจ้าฟ้ากรมหลวงอนุรักษ์
เทเวศ^(๒) ทรงสถาปนาใหม่ตั้งกล่าวแล้วข้างต้น

ส่วน วัดสามปลื้ม ที่อยู่ใกล้เคียงกันอีกวัดหนึ่งนั้น เข้าใจว่าพวกจีนที่โปรตให้
ออกมาจากกำแพงพระนครมาอยู่ในสามเพ็ง ได้ชวนกันสร้างหรือ
สถาปนาเสร็จไปใหม่ๆ ทั้งเป็นวัดที่ราษฎรช่วยกันสร้างหรือสถาปนา
จึงไม่ได้กล่าวไว้ในพระราชพงศาวดารรัชกาลที่ ๑ ต่อเมื่อเจ้าพระยา
บดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี) ได้บูรณะในรัชกาลที่ ๓ แล้วจึงได้รับพระ
ราชทานนามใหม่ว่า “วัดจักรวรรดิราชาวาส”

(๑) เจ้าพระยาทิพากรวงศ์, พระราชพงศาวดารกรุงรัตนโกสินทร์ รัชกาลที่ ๑ โรงพิมพ์คุรุสภา ๒๔๐๓ น. ๗๔

(๒) ทรงพระกรุณาโปรดเลื่อนขึ้นเป็น “กรมพระอนุรักษ์เทเวศร” เมื่อรับพม่าในภาคเหนือชนะ ปลาย

เมื่องานสร้างพระนครในด้านต่าง ๆ ที่กล่าวแล้วได้สำเร็จลงใน พ.ศ. ๒๓๒๘ ก็โปรดให้จัดพระราชพิธีบรมราชาภิเษกเต็มตามราชประเพณี โบราณอีกครั้งหนึ่ง เสร็จพระราชพิธีแล้ว จึงโปรดให้จัดการสมโภชพระนคร สมโภชวัดพระแก้ว และวัดต่าง ๆ ที่ได้สถาปนาบูรณะใหม่พร้อมกันรวม ๓ วัน ๓ คืน วัดดินเลนก็ได้รับการสมโภชพร้อมกัน ยิ่งไปกว่านั้นเพื่อเป็นพระเกียรติแก่กรมพระราชวังหลังผู้ทรงปฏิสังขรณ์ ได้ทรงพระราชทานนามให้ใหม่ว่า “วัดบพิตรพิมุข”

อย่างไรก็ตาม การปฏิสังขรณ์ในรัชกาลที่ ๑ นี้ แม้ไม่มีรายละเอียดให้ทราบว่า ได้ทรงทำอะไรลงไปบ้างและอย่างไร ก็พอจะสันนิษฐานได้ว่า น่าจะทรงกระทำอะไรใหญ่โตมากไม่ได้ คงจะเพียงสร้างศาลาการเปรียญ, กุฏิ และอื่น ๆ ด้วยเครื่องมือ ส่วนพระอุโบสถและพระวิหารอาจบุรณะของเก่าไว้ที่หนึ่งก่อน เพราะถ้าจะสร้างขึ้นใหม่ด้วยอิฐปูนทั้งหมดคงจะไม่ทัน ในขณะที่อิฐและปูนกำลังหายาก ด้วยต้องใช้ในการสร้างพระนคร และพระราชวังที่สำคัญกว่าก็ไม่ใช่เพียงพออยู่แล้ว ถึงกับต้องไปรื้อเอาอิฐตามกำแพงรอบกรุงเก่ามาใช้ ฉะนั้นปรากฏว่าผลของการบูรณะจึงอยู่ได้ไม่นาน ต้องมารื้อแก้ไขและสร้างใหม่ในรัชกาลที่ ๓ ที่จะได้กล่าวต่อไปข้างหน้า

ครั้นถึงในรัชกาลที่ ๒ มีเหตุการณ์น่าเศร้าสลดมาพัวพันกับวัดบพิตรพิมุขอยู่เรื่องหนึ่ง คือ เนื่องจากวัดนี้เป็นวัดนอกกำแพงพระนครอย่างเดียวกับวัดสระเกศ จึงกลายเป็นที่ฉวยปณิกแห่งหนึ่งของชาวพระนคร ตามบันทึกในพระราชพงศาวดารรัชกาลที่ ๒ กล่าวไว้ว่า ในคราวเกิดอหิวาตกโรคระบาดไปทั่วพระนคร ในปีมะโรง พ.ศ. ๒๓๖๒ นั้น มีคนตายเป็นจำนวนมาก จนกระทั่งเผาและฝังไม่ทัน วัดจึงเป็นวัดหนึ่งที่ชาวบ้านหามเอาศพมากองสุมกองกันไว้ตามป่าช้าและตามศาลา दिनราวกับกองฟืนเพื่อรอการเผา น่าสังเวชยิ่งนัก^(๑)

ต่อมาในรัชกาลที่ ๓ สิ่งก่อสร้างทั้งหลายซึ่งได้ก่อสร้างมาตั้งแต่รัชกาลที่ ๑ ขำรุค-ทรุดโทรมลงเป็นส่วนใหญ่ เพราะสร้างไว้ด้วยไม้ พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัวจึง “ทรงปฏิสังขรณ์”^(๒) อีกครั้งหนึ่ง การปฏิสังขรณ์ครั้งนี้จะทำอะไรบ้าง ไม่ได้รายงานละเอียด แต่เข้าใจว่าน่าจะเข้าแบบ “แก้ไขปรับปรุงแก้ไขใหม่ทั้งวัด” รื้อถอนอาคารเก่าที่เป็น

(๑) สมเด็จพระยาดำรงราชานุภาพ, พระราชพงศาวดารรัชกาลที่ ๒, ๒๔๘๒, น. ๔๗๔-๔๘๐

(๒) เจ้าพระยาวิชิตรวงษ์วุฒิไกร, ทำนauanพระอารามหลวง ๒๕๐๕, น. ๑๑

ไม้สร้างใหม่ด้วยอิฐปูนทั้งหมด แม้พระพุทธรูปพระประธานในพระอุโบสถก็ได้ขึ้นใหม่เช่นเดียวกัน เฉพาะสิ่งที่เหลือมาจนทุกวันนี้มีพระอุโบสถ พระวิหาร พระเจดีย์หลังพระอุโบสถ กุฏิตำหนักและกุฏิแก่งเจ้าอาวาส มีรายละเอียดดังต่อไปนี้:—

พระอุโบสถ ยกพื้นสูง หลังคาทรงไทยซ้อนสองชั้น เสาอยู่ข้างนอก มีระเบียงเดินได้รอบ ชุ่มประตุน้ำต่างระดับลายดอกเบญจมาศปูนปั้นติดกระจกสี ผนังระหว่างช่องประตูคู่ด้านหน้ามี รูปพระพุทธรูปยืน ของवादชนที่หลัง ผนังภายในเขียนลาย ประแจจีน บนพื้นเหลืองทองประดับดอกไม้วาง ตามผนังด้านข้างมีภาพเขียนใส่กรอบแขวนไว้เป็นระยะ ๆ รูปภาพและฝีมือเขียนแล้วพอจะแบ่งออกได้เป็น ๒ พวก คือ ภาพฝีมือเก่า (ราวรัชกาลที่ ๓) ซึ่งใส่กรอบรูปไข่ เป็นภาพพระภิกษุพิจารณากรรมฐานต่อหน้าอุสุภ อีกภาพหนึ่งเป็นภาพเขียนแบบไทยฝีมือใหม่ (ราวรัชกาลที่ ๕ ลงมา) อยู่ในกรอบสี่เหลี่ยม เป็นภาพพุทธประวัติ ก็เพราะภาพฝีมือเก่าเป็นรูปพระภิกษุพิจารณาอุสุภเช่นนี้เอง เป็นเค้าให้คิดว่าเป็นสมัยรัชกาลที่ ๓ นั้น วัดนี้คงเป็นวัดฝ่ายอรัญวาสี พระสงฆ์มุ่งปฏิบัติทางวิปัสสนาธุระ เพราะเป็นวัดอยู่นอกกำแพงพระนคร ห่างจากคนจอแจแออัด แต่ในสมัยนี้สภาพบ้านเมืองได้เปลี่ยนไปหมดแล้ว

พระประธานหน้าตักราว ๑ วาปูนนั้น หันพระพักตร์สู่ตะวันออก (ด้านถนนหน้าวัด) ชุ่มใบเสมารอบพระอุโบสถ เป็นแบบรัชกาลที่ ๓

พระวิหาร ตั้งอยู่ข้างหน้าขวางพระอุโบสถเต็มที่ ยกพื้นสูง ๒ ชั้น สูงกว่าพระอุโบสถ หลังคาทรงไทยซ้อนสองชั้น เสาอยู่ข้างนอก และอาจจะเป็นด้วยหันข้างขวางพระอุโบสถอยู่เช่นนี้เอง จึงได้เจาะประตูด้านข้างทั้งสองข้าง และตรงกับหน้าพระอุโบสถได้สะดวก ชุ่มประตุน้ำต่างระดับลายปูนปั้นเหมือนกับพระอุโบสถ ผนังด้านในทาสีแดงเขียนดอกไม้วาง มีพระพุทธรูปขนาดย่อม ๆ ประดิษฐานอยู่สองข้างทางเดิน ด้านละ ๓ องค์ น่าสังเกตว่ามีพระพุทธรูปศิลาปางสมาธิสมัยทวารวดีย่อม ๆ อยู่องค์หนึ่ง พระพุทธรูปแบบนี้เคยพบในภาคตะวันออก ฉียงเหนือหลายแห่ง

พระเจดีย์ ทรงกลม สูงราว ๑๒-๑๔ เมตร ตั้งอยู่หลังพระอุโบสถ กล่าวกันว่า ภายในบรรจุพระบรมสารีริกธาตุ

กุฎีแก่งจัน ขณะนี้เรียกว่า “คณะจันจัน” เพราะมีต้นจันปลูกอยู่กลางหมู่กุฎีต้นหนึ่ง กุฎีกลุ่มนี้เป็นของเก่า เข้าใจว่าสร้างในรัชกาลที่ ๓ ซึ่งกำลังนิยมศิลปจีนกันทั่วไป ได้รับคำบอกเล่าว่า พระยาโชฎิกกราชเศรษฐีสร้างถวาย ถ้าเป็นพระยาโชฎิกกราชเศรษฐี เจ้ากรมฝ่ายซ้ายในรัชกาลที่ ๓ จริง ก็ต้องมีชื่อเดิมว่า “ทองจัน” เดิมทีสร้างแบบจีนทั้งหมด เมื่อมาผูกต้องซ่อมใหม่ในภายหลัง จึงได้เปลี่ยนแปลงใช้แบบไทยเข้าไปปนแซมบ้างบางส่วน แต่ส่วนที่เจ้าอาวาสอาศัยนั้นยังเหลือของเดิมอยู่มาก โดยเฉพาะเครื่องบนซึ่งเปลี่ยให้เห็นการเข้าไม้ตามแบบเก่าของจีนอยู่อย่างชัดเจน น่าจะหาหนทางรักษาไว้ให้คงอยู่ต่อไปนาน ๆ

กุฎิตำหนัก กุฎีกลุ่มนี้มีอยู่ ๔ หลัง รวมทั้งหอไตรด้วย เป็นกุฎีเก่าทรงไทย เข้าใจว่าสร้างในรัชกาลที่ ๓ ได้รับคำบอกเล่าว่าเป็นกุฎีเจ้าอาวาสสมัยหม่อมเจ้าพระญาณวรารณ (รอง) จึงเรียกว่า “กุฎิตำหนัก”

อย่างไรก็ตาม ถ้าพิจารณาการวางสถานที่สำคัญ ๆ ของวัดนี้ คือ พระอุโบสถ พระวิหาร และพระเจดีย์ แล้วจะรู้สึกว้าๆ กับความนิยมที่ใช้กันอยู่ในวัดทั่วไป เช่น วัดส่วนมากมักจะหันหน้าลงคลองหรือแม่น้ำ (ถือเอาหน้าพระอุโบสถ หรือหน้าพระประธานภายในพระอุโบสถเป็นหลัก) แต่วัดบพิตรพิมุขกลับหันหลังให้คลองโอง่าง และหันตรงทิศตะวันออก เมื่อพระอุโบสถหันไปทางนั้นแล้ว เหตุใดจึงสร้างพระวิหารขวางหน้าเอาไว้ให้หมดความสวยงามอย่างนี้ไม่เคยพบเห็นที่ไหน นอกจากนั้นพระวิหารในวัดนี้สร้างอยู่บนฐานสูง มีกำแพงแก้วล้อมถึง ๒ ชั้น และทำที่ท่าว่าจะหันหน้าลงแม่น้ำเจ้าพระยา ทำนองเดียวกันกับวัดราชบูรณะที่อยู่ใกล้กัน ก็ทำให้คิดไปว่าที่แรกอาจจะต้องการใช้พระวิหารนี้เป็นพระอุโบสถของวัดก็ได้ แต่เมื่อสร้างแล้วไม่มีผู้เห็นด้วย จึงได้แก่เป็นพระวิหารหันหน้าขวางดังที่ปรากฏอยู่ทุกวันนี้ แต่นั่นเป็นเรื่องของการเดาทั้งนั้น อาจผิดก็ได้ถูกก็ได้ เพราะไม่มีโอกาสทราบจากผู้สร้างที่แรกมีความคิดอย่างไร

เนื่องจากว่าในรัชกาลที่ ๓ นั้น บริเวณริมคลองหลังวัดบพิตรพิมุขยังเป็นตลาดขายสรรพสินค้าสดแห้งอยู่ ภายในคลองจึงคลาคล่ำไปด้วยเรือนถ่ายสินค้าขนลงจนล้นกันไม่ไหว จนกระทั่งท่านสุนทรภู่ได้เก็บมาพรรณนาไว้ใน “นิราศสุพรรณ” เมื่อ พ.ศ. ๒๓๘๔ ว่า

“เชิงเลนเป็นตลาดสร้าง	หลักเรือ
โองอ่างบ้างอิฐเกล้อ	เกลอนกลุ่ม
หลักล่องช่องเล็กเหลือ	ลำบาก ยากแฮ
ออกแม่น้ำยำถุ่ม	ถ่มองสองยาม ฯ”

ตามโคลงนี้ ทำให้วาทภาพเห็นได้ว่า ในสมัยก่อนปากคลองโองอ่างอาจอยู่ลึกเข้ามาอีกมาก เขตวัดด้านตะวันตกได้จตุรมแม่น้ำ แต่ตามริมน้ำส่วนมากเป็นเลนตลอด จนวัดและตลาดที่ตั้งอยู่บริเวณนั้นได้ชื่อว่า “วัดดินเลน” หรือ “วัดเชิงเลน” ในปัจจุบันทางเทศบาลได้สร้างเขื่อนคอนกรีตตามริมคลองโองอ่างทั้งสองข้าง เพื่อความเป็นระเบียบเรียบร้อย

เมื่อถึงรัชกาลที่ ๕ ได้ทรง “ปฏิสังขรณ์” อีกครั้งหนึ่ง ไม่ได้กล่าวรายละเอียดว่าได้ปฏิสังขรณ์อะไรบ้าง จึงเข้าใจเอาว่าส่วนใหญ่คงเป็นเพียงบูรณะของเก่าที่ได้ปฏิสังขรณ์ทั้งวัดในรัชกาลที่ ๓ ซึ่งได้ขำรุดทรุดโทรมลงไปบ้างเล็กน้อยให้ดีขึ้นเหมือนเก่าเท่านั้น และในคราวเดียวกันนี้ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้า ได้โปรดให้สร้างพลับพลาเครื่องไม้สักไว้หลังวัดริมคลองโองอ่างหนึ่งหลัง มีลายสลักพระราชลัญจกร “ตราอาร์ม” อยู่ทั้งด้านหน้า (หันออกทางคลองโองอ่าง) แต่ขณะนั้นมองเห็นได้ยากเสียแล้วเพราะแสงลอยปิดหมด คงเห็นแต่ลายสลักที่ด้านข้างเป็นรูปพระลัญจกรพระมหาพิชัยมงกุฎบนพานมีราชสีห์ กับคชสีห์ถวายเป็นพุ่มกระหนาบอยู่สองข้าง จากลายพระราชลัญจกรทั้งสองนี้ทำให้กะเนอายุของพลับพลาหลังนั้นว่า น่าจะสร้างหลังจากพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว เสด็จพระราชดำเนิน กลับจากการเยือนยุโรปครั้งที่ ๒ (พ.ศ. ๒๔๕๐) แล้ว และสร้างขึ้นเพื่อทรงอุทิศพระราชกุศลถวายแด่พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว

ถึงรัชกาลที่ ๖ ในรัชกาลนี้ เจ้าคุณพระแก้ววงศ์ (กระแจะ) เป็นเจ้าอาวาส ได้บูรณะปฏิสังขรณ์ถาวรวัตถุที่ชำรุดทรุดโทรมบ้างเล็ก ๆ น้อย ๆ แต่ไม่ปรากฏเป็นเอกสาร

ถึงรัชกาลที่ ๗ ในรัชกาลนี้เจ้าคุณพระแก้ววงศ์ เจ้าอาวาสได้บูรณะกุฏิเก๋งจีน โดยเปลี่ยนกระเบื้องหลังคาใหม่หมด และได้เทพนคอนกรีตเสริมเหล็กเชื่อมติดต่อกันกับกันได้สร้างกุฏิตึก ๒ ชั้น ๒ หลัง แต่ได้ถูกรื้อคราวที่ถูกตัดถนนทรงวาด ๑

ถึงรัชกาลที่ ๘ และที่ ๙ ในรัชกาลนี้ ภาวะของบ้านเมืองอยู่ในภาวะคับขัน เพราะเกิดมหาสงครามโลกครั้งที่ ๒ และสงครามเอเชียบูรพามีผลเนื่องถึงกัน วัดวาอารามทั้งหลายขาดการบูรณะปฏิสังขรณ์ ต่อมาเจ้าคุณพระสุทธิพิทักษ์มุนี (พงศ์) เป็นเจ้าอาวาสตั้งแต่ พ.ศ. ๒๔๙๒ ถึง พ.ศ. ๒๕๐๑ ได้ปฏิสังขรณ์และก่อสร้างดังนี้

(๑) จัดการซ่อมพระอุโบสถ พระวิหาร และพระวิหารคด ที่ชำรุดด้วยภัยธรรมชาติและภัยสงครามแต่เป็นส่วนเล็กน้อย พร้อมด้วยทำที่ระบายน้ำภายในบริเวณกำแพงแก้ว เพื่อให้น้ำไหลลงคลองโอ่งอ่างและท่อเทศบาล

(๒) จัดการวางผังภูมิใหม่ ๒ คณะ (คณะ ๓ กับคณะ ๔) แต่ได้ถูกอภัยสิทธิ์ไว้แต่ พ.ศ. ๒๕๐๔

(๓) ซ่อมตึกเก่า ๑ คณะ (คณะ ๒) ซึ่งเดิมเรียกว่า คณะตำหนัก

(๔) สร้างตึกแถวสำหรับให้เช่าเพื่อเก็บผลประโยชน์บำรุงวัด ในที่ดินริมเขตวัด ด้านตะวันออก ด้านตะวันตกเฉียงใต้ และด้านใต้ เป็นตึก ๒ ชั้น ๓๖ คูหา, ๓ ชั้น ๙ คูหา

(๕) สร้างประตูวัดคอนกรีตเสริมเหล็กตามแบบของกรมการศาสนา ๒ ประตู

(๖) สร้างกำแพงรั้วที่หน้ามุขพระวิหาร ยาว ๒๙ เมตร สูง ๒ เมตร ๒๐ เซนติเมตร

(๗) ปฏิสังขรณ์พระอุโบสถ โดยเปลี่ยนกระเบื้องหลังคา ซึ่งเดิมเป็นกระเบื้องมอญและสุเป็นกระเบื้องเคลือบ ซ่อมฟ้าใบระกา หางหงส์ หน้าบัน ลายทองเพดานซุ้มประตู หน้าต่าง บานประตูหน้าต่างทั้งที่เป็นลายทอง ลายปูนปั้นและประดับกระจกตามส่วนของสภาพเดิมให้ปกติ

สมัยรัชกาลที่ ๙ พระสิรินันท์มุนี (สนั่น) เป็นเจ้าอาวาสตั้งแต่ พ.ศ. ๒๕๐๒ เป็นต้นมาถึงปัจจุบัน ได้เสริมสร้างแก้ไขปรับปรุง บูรณะปฏิสังขรณ์ถาวรวัตถุปูชนียสถาน ซึ่งประมวณผลงานได้ดังนี้

พ.ศ. ๒๕๐๓

๑. ได้ปรับปรุงพื้นที่วัดด้านตะวันตก โดยสร้างกำแพงรั้วยาวประมาณ ๖๐ เมตร สูง ๒.๑๐ เมตร เพื่อกั้นเป็นเขตจัดประโยชน์ด้วยเงินผลประโยชน์ของวัด ๓๕,๐๐๐.—บาท

๒. กลางปี ๒๕๐๓ เกิดอัคคีภัยที่ตึกแถวของวัดด้านติดกับสถานีตำรวจจักรวรรดิ ได้ดำเนินการสร้างตึกแถวชั้นใหม่ในที่จัดประโยชน์เดิม เป็นตึก ๓ ชั้น ๑๐ คูหา แล้วเสร็จ พ.ศ. ๒๕๐๔

พ.ศ. ๒๕๐๔

๑. ได้ดำเนินการก่อสร้างกำแพงวัดด้านใต้ ยาวประมาณ ๔๕ เมตร สูง ๒.๑๐ เมตร เพื่อกั้นเป็นเขตสงฆ์มาวาส โดยเงินอุดหนุนจากกรมการศาสนา ๑๕,๐๐๐.—บาท กับเงินผลประโยชน์ของวัดอีก ๑๐,๐๐๐.—บาท รวมเป็นเงิน ๒๕,๐๐๐.—บาท

พ.ศ. ๒๕๐๕

๑. ได้ดำเนินการก่อสร้างศาลาการเปรียญ เป็นตึกถาวร ๒ ชั้น ๑ หลัง ทรวดทรงแบบไทยมีช่อฟ้า ใบระกา หน้าบัน ทวย บัวปลายเสา กว้าง ๑๒ เมตร ยาว ๒๔ เมตร พร้อมกำแพงรั้ว โดยเงินผลประโยชน์ของวัดและเงินผู้มีจิตศรัทธาบริจาค ๖๔๐,๐๐๐.—บาท

พ.ศ. ๒๕๐๖

๑. ได้ดำเนินการก่อสร้างกุฏิสงฆ์ เป็นตึกถาวร ๒ ชั้น ๑ หลัง ทรวดทรงแบบไทย กว้าง ๖ เมตร ยาว ๑๙ เมตร โดยเงินผลประโยชน์ของวัด และผู้มีจิตศรัทธาบริจาค ๒๓๐,๐๐๐.—บาท ตั้งชื่อว่า “กุฏิร่วมศรัทธาสามัคคี”

พ.ศ. ๒๕๐๗

๑. ได้ดำเนินการก่อสร้างกุฏิสงฆ์เป็นตึกถาวร ๒ ชั้น ๑ หลัง ทรวดทรงแบบไทย กว้าง ๖ เมตร ยาว ๑๙ เมตร โดยเงินผลประโยชน์ของวัด ๒๕๐,๐๐๐.—บาท ตั้งชื่อว่า “กุฏิ กวี—สุทธิพงศ์”

๒. ได้ดำเนินการก่อสร้างศาลาโรงครัว เป็นตึกถาวรชั้นเดียว ๑ หลัง ทรวดทรงแบบไทย กว้าง ๖ เมตร ยาว ๑๒ เมตร พร้อมห้องน้ำ ๑ หลัง โดยเงินผลประโยชน์ของวัด ๑๕๐,๐๐๐.— บาท

พ.ศ. ๒๕๐๘

๑. ได้ดำเนินการแก้ไขกำแพงรั้ว ซึ่งท่านเจ้าคุณพระสุทธิพงศ์มุนีทำให้ให้สวยงามขึ้น โดยเงินผลประโยชน์ของวัด ๕๐,๐๐๐.— บาท

๒. ได้ดำเนินการทำถนนในวัด ๑ สาย จากประตูวัดด้านตะวันออกถึงประตูวัดด้านตะวันตก กว้าง ๖ เมตร ยาว ๑๐๐ เมตร เป็นคอนกรีตเสริมเหล็ก โดยบริษัทสหสถาปัตย์ทำถวายเป็นเงิน ๖๐,๐๐๐.— บาทเศษ

พ.ศ. ๒๕๐๕

๑. ได้ดำเนินการก่อสร้างกุฏิสงฆ์ชั้นเดียว ๑ หลัง กว้าง ๖ เมตร ยาว ๘ เมตร โดยเงินผลประโยชน์ของวัดและผู้มีจิตศรัทธาบริจาคร่วม ๖๐,๐๐๐.— บาท

๒. ได้ดำเนินการก่อสร้างหอประชุมชั้นเดียว ๑ หลัง กว้าง ๖ เมตร ยาว ๘ เมตร โดยเงินผลประโยชน์ของวัด ๔๐,๐๐๐.— บาท

พ.ศ. ๒๕๑๐

๑. ได้ดำเนินการก่อสร้างกุฏิสงฆ์ชั้นเดียว ๑ หลัง กว้าง ๖ เมตร ยาว ๒๔ เมตร โดยเงินผลประโยชน์ของวัดและผู้มีจิตศรัทธาบริจาคร่วม ๑๕๐,๐๐๐.— บาท

๒. ได้ดำเนินการก่อสร้างศาลาจตุรมุขชั้นเดียว ๑ หลัง กว้าง ๓ เมตร ยาว ๗.๒๕ เมตร โดยเงินผลประโยชน์ของวัดประมาณ ๑๐๐,๐๐๐.— บาท ตั้งชื่อว่า “ศาลาสุทธิพงษ์อนุสรณ์” เพื่อประดิษฐานรูปหล่อพระสุทธิพงษ์มุนี อดีตเจ้าอาวาส และใช้เป็นสำนักงานของวัด

๓. ได้ดำเนินการก่อสร้างศาลาจตุรมุขชั้นเดียว ๑ หลัง ขนาดเดียวกับศาลาสุทธิพงษ์อนุสรณ์ โดยเงินผลประโยชน์ของวัดประมาณ ๑๐๐,๐๐๐.— บาท

๔. ได้ดำเนินการก่อสร้างกำแพงรั้วในเขตสังฆาวาสรวม ๕ รายการ โดยเงินผลประโยชน์ของวัดประมาณ ๖๐,๐๐๐.— บาท

พ.ศ. ๒๕๑๑

๑. ได้ดำเนินการลาดซีเมนต์พื้นพระอุโบสถและพระวิหาร โดยเงินผลประโยชน์ของวัด ๑๐๐,๐๐๐.— บาท

๒. ได้ดำเนินการลาดซีเมนต์ลานวัดทั้งหมด พร้อมทั้งทำท่อระบายน้ำ ทางเท้า โดยเงินผลประโยชน์ของวัดประมาณ ๑๒๐,๐๐๐.— บาท

๓. ได้ดำเนินการบูรณะกุฏิตำหนัก โดยกะเทาะปูนเก่าออกแล้วถือปูนใหม่ โดยเงินผลประโยชน์ของวัด ๓๕,๐๐๐.— บาท

๔. ได้ดำเนินการบูรณะปฏิสังขรณ์กุฏิแก่งจีน โดยกะเทาะปูนเก่าออกเป็นบางส่วนแล้วถือปูนใหม่ โดยเงินของเจ้าอาวาส ๑๐,๐๐๐.— บาท

พ.ศ. ๒๕๑๒

๑. ได้ดำเนินการเปลี่ยนกระเบื้องบุเชิงผนังภายในพระอุโบสถ ซึ่งของเก่าเป็นกระเบื้องเคลือบขาว เป็นหินอ่อนทำภายในประเทศ โดยเงินบูรณาธรรมกัณฑ์เทศน์มหาชาติ ปี ๒๕๑๒ จำนวน ๒๐,๐๐๐.— บาท

๒. ได้ดำเนินการปฏิสังขรณ์พระวิหารคต โดยปิดทองประดับกระจกใหม่ เปลี่ยนตัวไม้บางตัวที่ผุ กะเทาะปูนเก่าถือปูนใหม่โดยเงินผลประโยชน์ของวัดประมาณ ๓๐,๐๐๐.— บาท

๓. ได้ดำเนินการ ปิดทองประดับกระจกลาย ปูนปั้นดอก เบญจมาศ ชุ่มประตู่ หน้าต่างพระวิหารใหม่ โดยเงินผลประโยชน์ของวัดประมาณ ๑๕,๐๐๐.— บาท

๔. ได้ดำเนินการจัดทำบันไดที่หน้าพระอุโบสถใหม่ ๒ บันได ไปด้วยหินอ่อนโดยเงินผลประโยชน์ของวัด ๖,๗๐๐.— บาท

ปูชนียวัตถุ

สิ่งที่เป็นปูชนียวัตถุสำคัญในวัด คือ

๑. พระประธานในพระอุโบสถ เป็นพระพุทธรูปปูนปั้นปางมารวิชัย ไม่ปรากฏพระนาม หน้าตักกว้าง ๒.๓๕ เมตร สูงตลอดพระรัศมี ๓.๓๓ เมตร และพระอัครสาวก (พระสารีบุตรและพระโมคคัลลาน์) ๒ องค์ สูง ๑.๐๕ เมตร เท่ากัน ประดิษฐานอยู่ที่ยานชุกชีเดียวกับพระประธาน

๒. พระพุทธศิลารูปปางสมาธิ ประดิษฐานอยู่ในพระวิหาร เป็นพระพุทธรูปสมัยทวารวดี หน้าตักกว้าง ๑.๔๒ เมตร สูงตลอดพระรัศมี ๑.๐๕ เมตร

๓. พระเจดีย์ ทรงกลม สูงราว ๑๒—๑๔ เมตร ตั้งอยู่หลังพระอุโบสถ



พระอุโบสถวัดบพิตรพิมุข



พระวิหาร



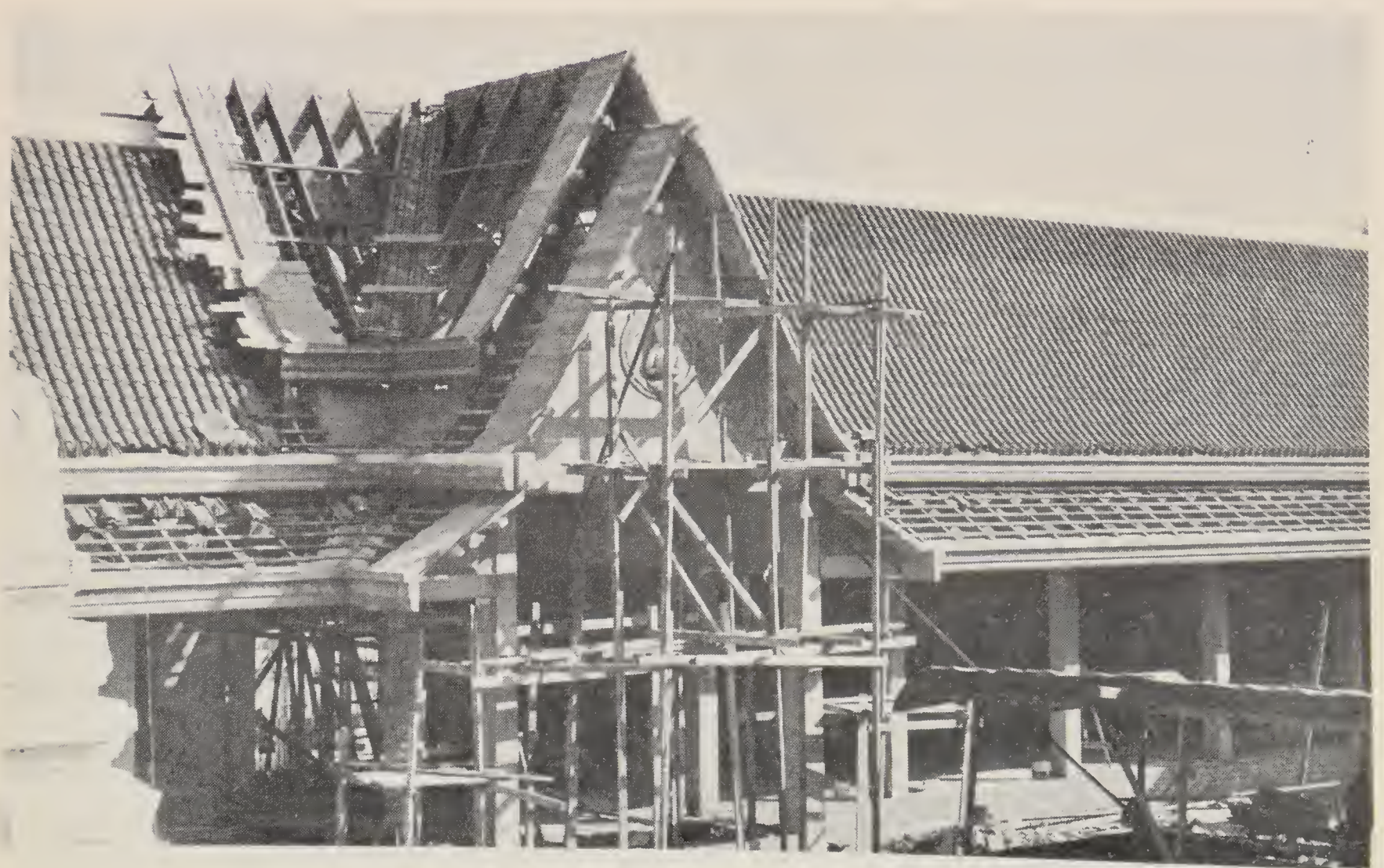
ศาลาการเปรียญ



ศาลาจตุรमुख ๒ หลังตั้งอยู่คู่กัน



วิหารคต ๒ หลังติดหอรบะซังด้านละ ๑ หลัง



วิหารคตด้านมุข กำลังก่อสร้าง



พระพุทธรูปปางลีลาขนาดใหญ่ สูง ๒.๒๐ เมตร
สร้างแทนที่พระฉายหน้าพระอุโบสถ



คณะต้นจันทร์เดิม บุรณะใหม่



คณะเก่งจีนบูรณะขึ้นใหม่เป็นบางส่วน



คณะ ๒ เดิม บูรณะขึ้นใหม่เป็นบางส่วน



หอประชุมภายในของวัด ใช้เป็นที่อบรมพระนวกะในภายในพรรษา



กุฏิสงฆ์สองชั้นหลังละ ๕ ห้อง มี ๒ หลัง

๔. พระพุทธรูปปางมารวิชัย เป็นพระหล่อ หน้าตักกว้างประมาณ .๘๒ เมตร สูงตลอดพระรัศมี ๑.๑๓ เมตร ประดิษฐานอยู่ที่วิหารเล็กในบริเวณกุฏิเก่งจีน

ปูชนียสถานและถาวรวัตถุ

สิ่งที่นับว่าเป็นปูชนียสถานและถาวรวัตถุสำคัญของวัดนี้ คือ

- | | |
|------------------|---------------|
| ๑. พระอุโบสถ | ๒. พระวิหาร |
| ๓. ศาลาการเปรียญ | ๔. กุฏิตำหนัก |
| ๕. กุฏิเก่งจีน | ๖. หอไตร |

นอกจากนี้ ทางวัดได้รับพระราชทานสิ่งของต่าง ๆ ประจำวัด คือ

- ๑ พระไตรปิฎก ฉบับพิมพ์ในรัชกาลที่ ๕ มีตู้พร้อม ๑ จบ
๒. พระบรมรูปหล่อพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (พระปิยมหาราช
เจ้า) ทรงเครื่องยศจอมพลทหารบก ๑ พระรูป

๓. ธรรมาสันลายทอง เท้าสิงห์ สำหรับแสดงธรรม ๑ ที่
๔. ธรรมาสันสวดพระปาฏิโมกข์ และหนังสือพระปาฏิโมกข์พร้อมตู้ ๑ ชุด
๕. พระไตรปิฎกสยามรัฐ ฉบับพิมพ์ในรัชกาลปัจจุบัน ๑ จบ และวัดนี้รัชกาล
ที่ ๕ รัชกาลที่ ๖ และรัชกาลที่ ๗ เคยเสด็จพระราชทานพระภิกษุฉันด้วย นอกจากสิ่งของที่ได้รับ
พระราชทานแล้ว สมัยพระสรีรนนท์หมื่นเป็นเจ้าอาวาส มีผู้ศรัทธาถวายเครื่องครุภัณฑ์ประจำวัดคือ

๑. นางจันทร์ ไส้สุคนธ์ เจ้าของร้านสุรินทร์ข้างเฉลิมเบตร์ถวายโต๊ะลายทองหมู่ ๗
(หน้า ๑๐ นิ้ว) ๑ หมู่ พร้อมเครื่องบูชาราคา ๒,๕๐๐.— บาท ธรรมาสันลายทอง ๓ ชั้น
ประจำศาลาการเปรียญ ราคา ๒,๕๐๐.— บาท

๒. นาวาเอก บุญพบ บุญญาภิสันท์ และภรรยา นายเอียวกวง แซ่จู้ และ
นางบุญเพียร พลอยส่องแสง จังหวัดพระนคร ถวายหีบทอง (รองนอก) ๑ หีบ มีโต๊ะรอง ๒
ตัว ราคา ๕,๕๐๐.— บาท

๓. นางอัมมิจิต ถาวรธนสาร เจ้าของร้านถาวรธนสาร ถนนจักรวรรดิ ถวายพัดลม
ตั้งประจำพระอุโบสถ ๒ พัด ราคา ๒,๒๕๐.— บาท

๔. นางนพรัตน์ แทนบำ บ้านเลขที่ ๒๗๕ ภาษีเจริญ ธนบุรี ถวายพัสดุม
แขวนติดเพดานประจำพระอุโบสถ ๑ พัด ราคา ๑,๐๕๐.— บาท

๕. เจ้าบองร้านแหลมไทย ตึกบพิตรพิมุข ๑ ถวายพัสดุมแขวนติดเพดานประจำ
พระอุโบสถ ราคา ๑,๐๕๐.—บาท

ผลประโยชน์ของวัด

วัดนี้มีผลประโยชน์เกิดจากที่ธรณีสงฆ์ ซึ่งนายทับนางห้วนถวาย อยู่ที่ถนนมหาชัย
จังหวัดพระนคร กับค่าเช่าตึกแถวและแผงลอย—บ้านเช่า ในเขตจัดประโยชน์ของวัด ปัจจุบัน
ได้ค่าเช่าปีละ ๑๕๓,๗๕๖.— บาท

ลำดับเจ้าอาวาส

เจ้าอาวาสวัดบพิตรพิมุขนั้น เริ่มแต่ที่เป็นพระอารามหลวงแล้ว ตอนต้น ๆ ก็ยังมี
มิดมัว ไม่สามารถจะทราบได้ว่าใครเป็นเจ้าอาวาสมาบ้าง อาศัยหนังสือเรื่อง ตั้งพระราชอาณัติ
ผู้ใหญ่ในกรุงรัตนโกสินทร์ พระนิพนธ์ของพระเจ้าบรมวงศ์เธอกรมพระสมมตอมรพันธุ์ และ
สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอกรมพระยาธำรงราชานุภาพ ปราบกฏรายนามพระราชอาณัติที่ได้ทรงพระกรุณาโปรด
เกล้า ฯ ให้เป็นเจ้าอาวาสดังต่อไปนี้

๑. หม่อมเจ้าพระญาณวรภรณ์ (รอง) เปரியญ ๔ ประโยค

๒. พระธรรมวโรดม (ฤทธิ) เปரியญ ๕ ประโยค แล้วย้ายไปเป็นเจ้าอาวาส
วัดอรุณราชวราราม

๓. พระราชเมธี (อ้อม) เปரியญ ๔ ประโยค แล้วย้ายไปเป็นเจ้าอาวาสวัด
ราชบูรณะ

๔. พระราชโมลี (น่วม) เปரியญ ๕ ประโยค แล้วย้ายไปเป็นเจ้าอาวาสวัด
สระเกศ

๕. พระกวีวงศ์ (กระแจะ) เปரியญ ๔ ประโยค

๖. พระสุทธิพงษ์มุนี (พงศ์) เปரியญ ๓ ประโยค

๗. พระสิรินันทมุนี (สนั่น) เปரியญ ๖ ประโยค เจ้าอาวาสองค์ปัจจุบัน

การศึกษา

วัดนี้ แต่เดิมมาเป็นวัดฝ่ายอรัญวาสี พระสงฆ์มุ่งปฏิบัติทางวิปัสสนาธุระเป็นส่วนมาก มีอาจารย์ที่มีชื่อเสียงมีศิษย์และผู้นับถือมาก เช่นท่านอาจารย์ไข่ เป็นต้น ดังนั้นการศึกษาในฝ่ายคันถธุระจึงไม่เจริญเหมือนสำนักอื่น ๆ ในยุคพระแก้วมรกต (กระแจะ) เป็นเจ้าอาวาส มีการเรียนการสอนพระปริยัติธรรมเหมือนกัน เพราะมีโรงเรียนพระปริยัติธรรมอยู่ ๑ หลัง แต่ข้าราชการโทรมจนไม่สามารถจะปฏิสังขรณ์ได้ พระสุทธิพงศ์มุนี (พงศ์) ผู้เป็นเจ้าอาวาสในยุคต่อมา จึงรื้อออกเพื่อก่อสร้างใหม่ แต่ไม่ทันได้ก่อสร้างท่านได้มรณภาพเสียก่อน

ส่วนการศึกษาของบ้านเมืองนั้น วัดบพิตรพิมุข มีสถานที่ศึกษาที่สำคัญคือ โรงเรียนวัดบพิตรพิมุข ซึ่งตั้งอยู่บนพื้นที่ดินของวัดด้านเหนือ จากหนังสือประวัติของโรงเรียนนี้ ทำให้ทราบว่า โรงเรียนวัดบพิตรพิมุข ตั้งขึ้นเมื่อ พ.ศ. ๒๔๖๘ ซึ่งหมายความว่า โรงเรียนนี้เป็นโรงเรียนหลวงสำหรับประชาชนรุ่นแรกที่ตั้งขึ้นตามวัดนั่นเอง ทั้งเข้าใจว่าคงตั้งขึ้นไม่หลังโรงเรียนวัดมหารณพาราม ซึ่งตั้งขึ้นแรกที่สุดในปี ๒๔๖๗ นั้น โรงเรียนวัดบพิตรพิมุขได้รับการปรับปรุงเปลี่ยนแปลงให้ก้าวหน้าทันกับความเจริญเติบโตของบ้านเมืองเรื่อยมาจนกระทั่งบัดนี้ได้กลายเป็นโรงเรียนอาชีวศึกษาชั้นสูงแห่งหนึ่งของพระนคร มีนักเรียนชายหญิงเข้าศึกษาและสำเร็จปีละมาก ๆ จนสามารถรวบรวมนักเรียนเก่ารุ่นต่าง ๆ ตั้งเป็น “สมาคมนักเรียนเก่าบพิตรพิมุข ในพระบรมราชูปถัมภ์” และได้ดำเนินเป็นประโยชน์มาจนทุกวันนี้ ปัจจุบัน ทางฝ่ายโรงเรียน อาจารย์สายใจ ตาลาล เป็นอาจารย์ใหญ่ ทางฝ่ายสมาคม พลโท สรรพ พัทธกุล แม่ทัพภาค ๓ เป็นนายกสมาคม

ขนบธรรมเนียมของวัด

ตั้งแต่อดีตเจ้าอาวาสมาจนถึงเจ้าอาวาสปัจจุบัน ได้รักษาขนบธรรมเนียมอันดีงามของวัดไว้ด้วยการนำพระภิกษุสามเณรทำกิจวัตรไหว้พระสวดมนต์ ทำอุโบสถสังฆกรรม แนะนำพระภิกษุสามเณรให้ตั้งใจศึกษาเล่าเรียนพระธรรมวินัย และอบรมพระภิกษุสามเณรให้ประพฤติในสุปฏิบัติ นอกจากนี้ ยังได้จัดให้พุทธศาสนิกชนบำเพ็ญกุศลตามประเพณีนิยมในเทศกาลเข้าพรรษา เฉพาะในวันธรรมสวนะมีถวายทานรักษาศีลและฟังธรรมเทศนา ในวันสำคัญทาง

พระพุทธศาสนา เช่นวันมาฆะ วิสาขะ และอาสาฬหบูชา เป็นต้น ตลอดงานพิเศษของวัด อาทิเช่นงานเทศน์มหาชาติ ตักบาตรข้าวสาร ก็จัดให้พุทธศาสนิกชนบำเพ็ญกุศลตลอดมา

มรรคนายกและไวยาวัจกร

เหนือพระกวีวงศ์ (กระแจะ) ขึ้นไป ไม่มีหลักฐาน ในสมัยพระกวีวงศ์เป็นเจ้าอาวาส ได้ตั้งให้นายเทียบ โพธิ์เงิน เป็นไวยาวัจกร นายเทียบได้ทำหน้าที่นั้นมาจนถึงสมัยพระสิรินันท์มุนี เจ้าอาวาสปัจจุบัน นายเทียบถึงแก่กรรม จึงได้ตั้งให้นายจำรูญ สุขสด ทำการในหน้าที่ไวยาวัจกรตลอดมาจนถึงปัจจุบัน

สิ่งที่น่าจะนำมาพิจารณาประการสุดท้ายก็คือ ปัญหาในเรื่องนามของวัดบพิตรพิมุข ไม่เป็นปัญหาอะไรที่ในสมัยเดิมที่เคยเรียกกันว่า “วัดตื้นเลน” หรือผู้ที่เรียกให้สุภาพขึ้นอีกหน่อยก็ว่า “วัดเชิงเลน” เพราะในเขตวัดด้านจดแม่น้ำเป็นท่มและยื่นยาวออกไปในแม่น้ำมีน้ำท่วมถึงทุกวัน ในบริเวณนั้นจึงเป็นโคลนเลน เมื่อมาขุดคลองโองอ่างขึ้นอีกก็ยิ่งทำให้ด้านที่จดคลองนี้กลายเป็นที่นาเอ่อขึ้นมาท่วมไปด้วย แต่เนื่องจากเป็นคลองน้ำเรือขนาดเล็กเข้ามาจากแม่น้ำได้ง่าย คลองโองอ่างตอนหลังวัดจึงกลายเป็นที่จอดเรือซื้อขายของสดของแห้งแน่นคลองทีเดียว และไม่ต้องสงสัยว่าบนฝั่งคลองหลังวัดนั้นจะไม่กลายเป็นตลาดนำของบนมาวางซื้อขายจ่อแจไปด้วย ชาวบ้านจึงเรียกตลาดนี้ว่า “ตลาดเชิงเลน” ไปด้วย อย่างที่ท่านสุนทรภู่พรรณนาไว้แต่ก็น่าแปลกอย่างยิ่งที่ไปพบความที่กรมหลวงนรินทรเทวีได้ทรงบันทึกไว้ว่า “ณ วัน ๑๐ ค่ำ กรมหลวงจักรเจษฎาสันพระชนม์ ถวายเพลิงวัดมงคลภูมิข” และพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงบันทึกวิจารณ์ไว้ว่า “วัดบพิตรพิมุขในครั้งนั้น เห็นจะเรียกว่าวัดมงคลภูมิข”(๑) เมื่อสอบถามพระราชพงศาวดารกรุงรัตนโกสินทร์รัชกาลที่ ๑ (๒) ก็ทราบว่า กรมหลวงจักรเจษฎาสันพระชนม์ในเดือน ๗ พ.ศ. ๒๓๕๐ แสดงว่าในระหว่างรัชกาลที่ ๑ นั้น แม้วัดเชิงเลนจะได้รับพระราชทานนามเป็น “บพิตรพิมุข” แล้วก็มีผู้เรียกเพี้ยนไปตามสะดวกปากกว่า “วัดมงคลภูมิข” อีกชื่อหนึ่ง

(๑) พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว. จดหมายเหตุความทรงจำของกรมหลวงนรินทรเทวี และพระราชวิจารณ์ ในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว. โรงพิมพ์ไทย ๒๔๕๕, น. ๒๗๕

(๒) เจ้าพระยาทิพากรวงศ์. พระราชพงศาวดารกรุงรัตนโกสินทร์ รัชกาลที่ ๑ โรงพิมพ์คุรุสภา ๒๕๐๓, น. ๓๓๘

นอกจากนั้นยังปรากฏว่า ชื่อ “บพิตรพิมุข” นั้นมีการเขียนแปลก ๆ แตกต่างออกไปหลายอย่าง หนังสือเก่า ๆ มักเขียนว่า “บพิตรภิมุข” และแล้วก็มีผู้เขียน “บพิตรภิมุข” “บพิตรพิมุข” บ้าง ซึ่งไม่ถูกต้องทั้งสามคำ เพราะคำแปลไม่ตรงตามความหมายในการพระราชทาน สมเด็จพระมหาสมณเจ้ากรมพระยาวชิรญาณวโรรส ทรงประทานพระอธิบายไว้ว่าต้องใช้ “บพิตรพิมุข” จึงจะถูกต้องตามความหมายเดิม เพราะ “บพิตรพิมุข” แปลว่า “เจ้าวังหลัง” นอกนั้น วิปลาศ ดังสำเนาพระมหาสมณศาสน์ถึงเสนาบดีกระทรวงธรรมการเรื่องชื่อวัดบพิตรพิมุขต่อไป

(สำเนา)

ที่ ๕/๘๑

ตำหนักจันทร์ วัดบวรนิเวศวิหาร

วันที่ ๒๕ เมษายน ๒๔๖๑

เจ้าพระยาธรรมศักดิ์มนตรี เสนาบดีกระทรวงธรรมการ

ด้วยได้อ่านหนังสือ พิมพ์ไทย ซึ่งออกเมื่อวันจันทร์ที่ ๒๒ เดือนนี้ตอนศัพท์สนธิษฐานของนักเรียนเก่าปรารภบทพิมุขแลภิมุข ขึ้นถึง พุทธท้าวความมาถึงวัดบพิตรพิมุขด้วย เห็นเกี่ยวเข้ามาในหน้าที่ อ่านแล้วไม่ควรนิ่งดูเรื่องอื่น จึงขอให้บันทึกไว้ดังต่อไปนี้

อุปสรรคคือ วินำนำศัพท์ คือ มุข เข้ากันเป็น วิมุข แสดงความตรงกันข้าม ต่อ มุข ๔ มุขแปลว่า หน้า วิมุขแปลว่า หลัง อาเทศ ๖ เป็น พ จึงเป็น พิมุข ๔ มีตัวอย่างเทียบ ราก แปลว่า กำหนด หรือย่อม วิราก แปลว่า สั้นกำหนดหรือฟอก ๔ กาล แปลว่า เวลา, วิกาล, แปลว่า ผิดเวลา ๔ สัญญี แปลว่า ผู้รู้สึก, วิสัญญี แปลว่า ผู้สลบ ๔ สม แปลว่า ที่ราบ, วิสม แปลว่า ที่ลุ่ม ๆ ตอน ๆ ๔ ตัวอย่างหาได้อีก ชักมาเท่านั้นพอแล้ว ๔

กรมพระราชวังบวรสถานพิมุข หมายถึงเอากกรมพระราชวังหลัง ไม่ได้หมายถึงเอากกรมพระราชวังบวรสถานมงคลที่สามัญชนเรียกว่าวังหน้า สมควรเขียนว่า กรมพระราชวังบวรสถานพิมุข ถ้าเขียนเป็นกรมพระราชวังบวรสถานภิมุขไม่ถูก ปรับว่าใช้อักษรผิด จักรบุว่าเป็นวังหน้า ๔

วัดบพิตรพิมุขนั้น ปรากฏว่าเป็นวัดที่กรมพระราชวังหลังทรงบูรณะจึงได้ชื่ออย่างนั้น แปลว่า วัดของพระเจ้าฝ่ายหลัง จึงสมควรจะเขียนว่า วัดบพิตรพิมุข ๔

ส่วนอุปสรรค คือ อภิ อย่างหนึ่ง หมายความว่าเฉพาะ หรือเจาะจง นำนาศัพท์
คือ มุข เข้ากันเป็นอภิมุข แปลว่า เฉพาะหน้า คือตรงหน้า เอามาใช้ในความว่า หัวหน้า
ไม่ถูก ในภาษามคธแลสันสกฤต ที่แปลเป็นมุข แลประมุข โดยลำดับกัน ฯ อภิเชก แปลว่า เจาะจง
รตน์ อภิบาล อภิรักษ์ ทั้งสองนี้ แปลว่า เจาะจงรักษา ฯ อีกอย่างหนึ่งหมายความว่า ยิ่ง
ได้ในศัพท์ว่า อภิธรรม ธรรมยิ่ง อภิวัฒน์ เจริญยิ่ง อภิรมยินดียิ่ง ฯ เปียพีธาคัมมี เช่น วาท
แปลว่า กล่าว ว่า ถ้อยคำ อภิวาท แปลว่า กราบ หรือไหว้

ลำพัง ภิ ในภาษามคธแลภาษาสันสกฤตไม่มี มีแต่เข้าสนธิกับบทอื่น อ หาย
ไป เช่นเทศาภิบาล สุขาภิบาล มีผู้เอามาใช้ในภาษาไทยเฉพาะ ภิ เช่น ชื่อข้าราชการ
ในกรมสนมพลเรือนฝ่ายพระราชวังบวรว่า ขุนภิบาลอนงค์ เดิมเป็น อภิบาลอนงค์ เรียกตัด
กระแสรสั้นตัวหน้า อย่างชาวตะวันตก จึงกลายเป็นภิบาล ก็ได้ ชื่อข้าราชการว่าพระภิรม
โกศา ก็เหมือนกัน หรือผู้คิดไม่รู้ภาษามคธหรือสันสกฤต เห็นภิที่เข้าคำสนธิ ลงสันนิษฐาน
ว่า ภิ เฉย ๆ ก็ได้ หรือเข้าใจเพียงภาษามคธ แต่ไม่สันหัด สำคัญว่าเมื่อเข้าสนธิกับสระด้วย
กันลบเสียก็ได้ เช่นชื่อผู้ช่วยเมืองสงขลาว่า พระยาสมบัติภิรม ฯ

โดยอธิบายมานี้ สักบันทึกไว้ว่า ในราชการแผนกกรมธรรมการ จงเขียนชื่อวัด
เชิงเลนที่กรมพระราชวังหลังทรงบูรณะนั้นว่า วัดบพิตรพิมุข ตามชื่อทะเบียนที่ได้ประกาศไว้
ในราชกิจจานุเบกษานั้น ฯ

(ลงพระนาม) กรมวชิรญาณวโรรส

หมายเหตุ จากหนังสือแถลงการณ์คณะสงฆ์ พระพุทธศักราช ๒๔๖๑ เล่ม ๖

เอกสารอ้างอิง

๑. พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว, จดหมายเหตุความทรงจำของกรม
หลวงนรินทรเทวี และพระราชวิจารณ์ ในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้า
อยู่หัว

๒. สมเด็จพระยาตำรางราชานุภาพ, พระราชพงศาวดารรัชกาลที่ ๒
 ๓. เจ้าพระยาทิพากรวงศ์, พระราชพงศาวดารกรุงรัตนโกสินทร์ รัชกาลที่ ๑, ๒, ๓, และ ๔
 ๔. เจ้าพระยาวิชิตรวงษ์วุฒิไกร (ม.ร.ว. คสึ สุทัศน์), ตำนานพระอารามหลวง
 ๕. “สุนทรภู่”, นิราศสุพรรณ
 ๖. จดหมายเหตुरายวันของ เดอ ชวาส์
 ๗. มร. วอลลันต์ เดส เวอร์เกนส์, แผนที่บ่อเมืองธนบุรี
 ๘. พ.อ. ดำเนียร เลขะกุล, วัดบพิตรพิมุข (วัดพุทธศาสนาในเมืองไทย) ในสตรีสาร ๒๘ ตุลาคม ๒๔๙๖
 ๙. ราชบัณฑิตยสถาน, ตำนานวัดอุสสถานต่าง ๆ ซึ่งพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงสถาปนา
 ๑๐. อาณาจักรสงฆ์ไทย, ๒๕๐๖
 ๑๑. สุทธิพงษ์อนุสรณ์, ๒๕๐๒
-

การบำเพ็ญกุศลอุทิศถวาย
ท่านเจ้าคุณพระสิรินันท์มุนี (สนั่น ถาวโร)
เจ้าอาวาสวัดบพิตรพิมุข

วันจันทร์ ที่ ๗ พฤศจิกายน ๒๕๒๐	สมเด็จพระสังฆราชทรงทอดผ้าบังสุกุล
เวลา ๑๘.๐๐ น.	พระสงฆ์ทรงสมณศักดิ์ ๑๐ รูป พิจารณาผ้าบังสุกุล
	พระพิธีธรรมวัดจักรวรรดิราชวาส สวดพระอภิธรรม
	พระสงฆ์วัดบพิตรพิมุข และอุบาสกอุบาสิกา เป็นเจ้าภาพ
วันอังคาร ที่ ๘ พฤศจิกายน ๒๕๒๐	คณะอุปถัมภ์วัดบพิตรพิมุข เป็นเจ้าภาพ
เวลา ๑๙.๓๐ น.	พระสวดพระอภิธรรม วัดสุทัศน์เทพวราราม
วันพุธ ที่ ๙ พฤศจิกายน ๒๕๒๐	คุณหญิงฉนิม ราชายสาธก เป็นเจ้าภาพ
เวลา ๑๙.๓๐ น.	พระสวดพระอภิธรรม วัดสระเกศ
วันพฤหัสบดีที่ ๑๐ พฤศจิกายน ๒๕๒๐	คณะวิทยาเขตบพิตรพิมุขเป็นเจ้าภาพ
เวลา ๑๙.๓๐ น.	พระสวดพระอภิธรรม วัดพระเชตุพน ฯ
วันศุกร์ ที่ ๑๑ พฤศจิกายน ๒๕๒๐	ชมรม ลส/ชบ เขตสัมพันธวงศ์ — ค่ายบพิตรพิมุข
	เป็นเจ้าภาพ
เวลา ๑๙.๓๐ น.	พระสวดพระอภิธรรม วัดไตรมิตรวิทยาราม

บำเพ็ญกุศลสัตตมวาร (ทำบุญ ๗ วัน)

วันเสาร์ ที่ ๑๒ พฤศจิกายน ๒๕๒๐	มีพระธรรมเทศนา ๑ กัณฑ์
เวลา ๐๙.๓๐ น.	แสดงโดย พระธรรมวโรดม วัดปทุมคงคา
เวลา ๑๐.๓๐ น.	พระสงฆ์ ๑๐ รูป สวดพระพุทธมนต์
เวลา ๑๑.๐๐ น.	ถวายภัตตาหารเพล
เวลา ๑๒.๓๐ น.	พระสงฆ์ ๔๕ รูป สวดมาติกา—บังสุกุล

- วันเสาร์ ที่ ๑๒ พฤศจิกายน ๒๕๒๐ คณะตึกแถวหลังวัดบพิตรพิมุข เป็นเจ้าภาพ
เวลา ๑๙.๓๐ น. พระสวดพระอภิธรรม วัดปทุมคงคา
- วันอาทิตย์ ที่ ๑๓ พฤศจิกายน ๒๕๒๐ คณะคุณทวี กันภัย สมุทรปราการ เป็นเจ้าภาพ
เวลา ๑๙.๓๐ น. พระสวดพระอภิธรรม วัดหนามแดง
- วันจันทร์ ที่ ๑๔ พฤศจิกายน ๒๕๒๐ คณะคุณสุรินทร์ ชัยวาลย์ กรมการปกครอง เป็นเจ้าภาพ
เวลา ๑๙.๓๐ น. พระสวดพระอภิธรรม วัดอนงคาราม
- วันอังคาร ที่ ๑๕ พฤศจิกายน ๒๕๒๐ คณะคุณสมัย คมกริส สะพานหัน เป็นเจ้าภาพ
เวลา ๑๙.๓๐ น. พระสวดพระอภิธรรม วัดจักรวรรดิราชาวาส
- วันพุธ ที่ ๑๖ พฤศจิกายน ๒๕๒๐ ศิษย์เก่าคณะ ๖ วัดจักรวรรดิราชาวาส เป็นเจ้าภาพ
เวลา ๑๙.๓๐ น. พระสวดพระอภิธรรม วัดชัยชนะสงคราม
- วันพฤหัสบดีที่ ๑๗ พฤศจิกายน ๒๕๒๐ คณะกรรมการจังหวัด พ.ศ. ๒๕๒๐ ตรอกสะพานหัน
เป็นเจ้าภาพ
เวลา ๑๙.๓๐ น. พระสวดพระอภิธรรม วัดพระพิเรนทร์
- วันศุกร์ ที่ ๑๘ พฤศจิกายน ๒๕๒๐ คณะคุณวรพงศ์ พงศ์สุภณมิตร ร้านจิงเซ่งเฮง เป็นเจ้าภาพ
เวลา ๑๙.๓๐ น. พระสวดพระอภิธรรม วัดจักรวรรดิราชาวาส
- วันเสาร์ ที่ ๑๙ พฤศจิกายน ๒๕๒๐ คณะคุณนพรัตน์ แทนขำ และบุตร—ธิดา เป็นเจ้าภาพ
เวลา ๑๙.๓๐ น. พระสวดพระอภิธรรม วัดพลับพลาชัย
- วันอาทิตย์ที่ ๒๐ พฤศจิกายน ๒๕๒๐ ร้านยูเซ่งฮวด และห้างขายยาเออาร์อาร์ เป็นเจ้าภาพ
เวลา ๑๙.๓๐ น. พระสวดพระอภิธรรม วัดจักรวรรดิราชาวาส
- วันอาทิตย์ที่ ๒๗ พฤศจิกายน ๒๕๒๐ พระปริยัติธีรคุณ, พระศรีกิตติโสภณ, พระโสภณ-
ธรรมาจารย์, พระครูโกมุทธสรคุณ, พระครูวิจารณ์-
นวกิจ, พระครูวินัยธรถิร เป็นเจ้าภาพ
พระสวดพระอภิธรรม วัดดาวดึงษาราม
- วันอาทิตย์ที่ ๔ ธันวาคม ๒๕๒๐ คณะวัดพลอยกระ้างศรี นครนายก เป็นเจ้าภาพ
เวลา ๑๙.๓๐ น. พระสวดพระอภิธรรม วัดคณิกาผล

วันอาทิตย์ที่ ๑๑ ธันวาคม ๒๕๒๐	ศิษย์เก่าคณะ ๖ วัดจักรวรรดิราชาวาส เป็นเจ้าภาพ
เวลา ๑๙.๓๐ น.	พระสวดพระอภิธรรม วัดสัมพันธวงศ์
วันอาทิตย์ที่ ๑๘ ธันวาคม ๒๕๒๐	คณะศิษย์นั่งพระอุปัชฌาย์ อุปสมบทที่วัดบพิตรพิมุข
	เป็นเจ้าภาพ
เวลา ๑๙.๓๐ น.	พระสวดพระอภิธรรม วัดพระเชตุพน ฯ

คณะกรรมการสงฆ์, โรงพยาบาลสงฆ์, มูลนิธิโรงพยาบาลสงฆ์ บำเพ็ญกุศลถวาย
วันพฤหัสบดีที่ ๒๒ ธันวาคม ๒๕๒๐

เวลา ๑๗.๐๐ น.	พระสงฆ์ ๑๐ รูป สวดพระพุทธรูป
เวลา ๑๗.๔๐ น.	มีเทศน์ ๑ กัณฑ์ แสดงโดย พระพิมลธรรม วัดมหาธาตุ
เวลา ๑๘.๓๐ น.	พระสงฆ์ ๑๐ รูป สวดมาติกา—บังสุกุล
เวลา ๑๙.๐๐ น.	สวดพระอภิธรรม ๑ จบ

บำเพ็ญกุศลบุญอุทิศสมวาร (ทำบุญ ๕๐ วัน) คณะสงฆ์วัดบพิตรพิมุข เป็นเจ้าภาพ
วันอาทิตย์ที่ ๒๕ ธันวาคม ๒๕๒๐

เวลา ๐๙.๓๐ น.	มีเทศน์ ๑ กัณฑ์ แสดงโดย พระวิสุทธาธิปัตย์ วัด ไตรมิตรวิทยาราม
เวลา ๑๐.๓๐ น.	พระสงฆ์ ๑๐ รูป สวดพระพุทธรูป
เวลา ๑๑.๐๐ น.	ถวายภัตตาหารเพล
เวลา ๑๒.๓๐ น.	พระสงฆ์ ๔๐ รูป สวดมาติกา—บังสุกุล

วันอาทิตย์ที่ ๒๕ ธันวาคม ๒๕๒๐	คุณมานพ—คุณสมบัติ คำตรง เป็นเจ้าภาพ
เวลา ๑๙.๓๐ น.	พระสวดพระอภิธรรม วัดบพิตรพิมุข
วันอาทิตย์ที่ ๑ มกราคม ๒๕๒๑	คณะสงฆ์วัดบพิตรพิมุข เป็นเจ้าภาพ
เวลา ๑๙.๓๐ น.	พระสวดพระอภิธรรม วัดจักรวรรดิราชาวาส

วันอาทิตย์ ที่ ๘ มกราคม ๒๕๒๑

เวลา ๑๙.๓๐ น.

คณะกรรมการจัด พ.ศ. ๒๕๒๑ ตรอกสะพานหัน
เป็นเจ้าภาพ

พระสวดพระอภิธรรม วัดเทพธิดาราม

วันอาทิตย์ ที่ ๑๕ มกราคม ๒๕๒๑

เวลา ๑๙.๓๐ น.

ศิษย์เก่าคณะ ๖ วัดจักรวรรดิราชาวาส เป็นเจ้าภาพ

พระสวดพระอภิธรรม วัดขำนิหัตถการ

วันอาทิตย์ ที่ ๒๒ มกราคม ๒๕๒๑

เวลา ๑๙.๓๐ น.

คณะบางขาม จังหวัดลพบุรี เป็นเจ้าภาพ

พระสวดพระอภิธรรม วัดรวกบางบำหรุ

วันอาทิตย์ ที่ ๒๙ มกราคม ๒๕๒๑

เวลา ๑๙.๓๐ น.

คุณสมศักดิ์ เลิศเชียรดำรง ร้านแหลมสินไทย เป็นเจ้าภาพ

พระสวดพระอภิธรรม วัดพระเชตุพน ฯ

วันอาทิตย์ ที่ ๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๒๑

เวลา ๑๙.๓๐ น.

คณะบางขุนเทียน เป็นเจ้าภาพ

พระสวดพระอภิธรรม วัดชนะสงคราม

บำเพ็ญกุศลศตมาหะ (ครบ ๑๐๐ วัน)

วันอาทิตย์ ที่ ๑๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๒๑

เวลา ๑๘.๓๐ น.

พระปริยัติธรรมาจารย์ มีพระธรรมเทศนาอุทิศถวาย ๑ ถิ่นที่

แสดงโดย พระวิสุทธาธิบดี วัดไตรมิตรวิทยาราม

เวลา ๑๙.๓๐ น.

สวดพระอภิธรรม พระสงฆ์วัดไตรมิตรวิทยาราม

คณะสงฆ์วัดบพิตรพิมุข เป็นเจ้าภาพ

วันจันทร์ ที่ ๑๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๒๑

เวลา ๐๗.๐๐ น.

คณะสงฆ์วัดบพิตรพิมุข เป็นเจ้าภาพ

ถวายภัตตาหารเช้า—ถวายสังฆทาน

วันอาทิตย์ ที่ ๑๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๒๑

เวลา ๑๙.๓๐ น.

คุณประเสริฐ ปุขานนท์ เป็นเจ้าภาพ

พระสวดพระอภิธรรม วัดราชสีห์ทาราม

กำหนดการพระราชทานเพลิงศพ
ณ เมรุวัดจักรวรรดิราชาวาส กรุงเทพมหานคร
วันเสาร์ ที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๒๑

วันศุกร์ ที่ ๒๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๒๑

เวลา ๑๗.๐๐ น.	พระสงฆ์ ๑๐ รูป สวดพระพุทธมนต์ ณ วัดบพิตรพิมุข
เวลา ๑๘.๓๐ น.	มีเทศน์ ๑ กัณฑ์ แสดงโดย สมเด็จพระธีรญาณมุนี วัดจักรวรรดิราชาวาส
เวลา ๑๙.๓๐ น.	สวดพระอภิธรรม

วันเสาร์ ที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๒๑

เวลา ๑๐.๓๐ น.	พระสงฆ์ ๑๐ รูป สวดพระพุทธมนต์
เวลา ๑๑.๐๐ น.	ถวายภัตตาหารเพล
เวลา ๑๓.๐๐ น.	มีเทศน์ ๑ กัณฑ์ แสดงโดย สมเด็จพระพุทธโฆษาจารย์ วัดสามพระยา
	พระสงฆ์ ๑๐ รูป สวดศราทธพรตคาถา
เวลา ๑๔.๐๐ น.	พระสงฆ์สวดมาติกา—บังสุกุล
เวลา ๑๔.๓๐ น.	เคลื่อนศพสู่เมรุวัดจักรวรรดิราชาวาส
เวลา ๑๖.๓๐ น.	พระราชทานเพลิง

วันอาทิตย์ ที่ ๒๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๒๑

เวลา ๐๗.๐๐ น.	พิธีสามหาบ
เวลา ๑๐.๓๐ น.	พระสงฆ์ ๑๐ รูป สวดพระพุทธมนต์
เวลา ๑๑.๐๐ น.	ถวายภัตตาหารเพล
เวลา ๑๒.๓๐ น.	บังสุกุล

พิมพ์วิทย์ ภาวิกิจ การพิมพ์
323/10 ซอยพญานาค ถนนพญาไท กรุงเทพฯ โทร.2818731
นายพิมพ์ วัฒนพานิช ผู้พิมพ์โฆษณา

323/10 ซอยพญานาค ถนนพญาไท กรุงเทพมหานคร โทร.2818731
นายพิมพ์ วัฒนพานิช ผู้พิมพ์ผู้โฆษณา

